



وثائق ودفاتر الركائب الخديوية المحفوظة
بدار الوثائق القومية بالقاهرة في الفترة
(١٢٨٠ - ١٣١٠ هـ ١٨٦٣ - ١٨٩٢ م)
دراسة أرشيفية وثائقية

إعداد

د. هشام أحمد عبد الرحمن أحمد

مدرس الوثائق - قسم الوثائق والمكتبات والمعلومات
كلية اللغة العربية. جامعة الأزهر. أسيوط.

الإشهاد المرجعى:

هشام أحمد عبد الرحمن أحمد (٢٠٢٥). وثائق ودفاتر الركائب الخديوية المحفوظة
بدار الوثائق القومية بالقاهرة في الفترة (١٢٨٠ - ١٣١٠ هـ ١٨٦٣ - ١٨٩٢ م) دراسة
أرشيفية وثائقية . حولية كلية الآداب جامعة بنى سويف . - المجلد ١٤ . جزء ٠١ -



المستخلص:

تهدف الدراسة الأرشيفية الوثائقية لوثائق ودفاتر الركائب الخديوية إلى التعريف بوثائق ودفاتر الدراسة في الفترة الزمنية التي تغطيها، ومراحل حفظها المختلفة، وشكلها المادي، وإعداد بطاقات وصف أرشيفي متعدد المستوى للمجموعة الأرشيفية، ومعرفة خصائصها الخارجية والداخلية، وتم الاعتماد على المنهج الوثائي تحليلًا وتركيبًا، وقد انتهى البحث بتحقيق أهدافه، واستخلاص نتائج وحقائق تاريخية جديدة من هذه المجموعة.

وقد تنوّعت الركائب ما بين برية وبحرية، تم استخدامها من قبل الأسرة الحاكمة، حيث كان يتم تجهيزها من أجل استقبال الضيوف، و اختيار العاملين عليها للخروج لتلك المناسبات والاحتفالات، والذي كان يتم تعيينهم من قبل المشايخ، وإذا ما أريد معرفة تاريخ تعيين أو رفت أي شخص بها، يكون ذلك من خلال الرجوع إلى دفاتر المصلحة، ولا يوجد تسامح مع كل من قصر في أداء عمله، وإذا ما عوقب بالسجن كان يحرم من استحقاقاته المالية والعينية، وبعد انقضاء المدة يتم إلهاقه بجهة عمله مستجداً، على أن ينزل رتبة أقل من الذي كان بها.

وكان يصرف لتلك المراكب احتياجاتها من الوقود، من المخازن المخصصة لها، سواء كان ذلك بمخازن مصر أو أسيوط، ولا يؤخذ عوائد من المراكب المعدة للسحب، وذلك بخلاف المشحونة بالبضائع حيث يكون الدفع عليها بحسب المربوط من قبل المصلحة، وعليها الاهتمام بتصلیح وصيانة المراكب التي تحتاج لذلك، من أجل عدم تعطيل أعمالها وانقطاع ما يعود عليها مالياً من تلك المراكب.

الكلمات الدالة

وثائق الركائب - دفاتر الركائب - وابورات - قومندانية الركائب - ميزانية الركائب - مستخدمين بالركائب - خديو إسماعيل - مقاييس الركائب - البواخر الملكية - سفن

العائلة الخديوية - الفترة الزمنية من ١٢٨٠ - ١٢٩٢ هـ / ١٨٦٣ - ١٨٩٢ م - دراسة أرشيفية ووثائقية.

المقدمة

تعد الوثائق من أهم المصادر لما تميز به من مصداقية وموضوعية، وتضم للاستمرارية دار الوثائق القومية بالقاهرة الكثير من الوثائق في جميع المجالات، ومن بينها وثائق ودفاتر الركائب الخديوية في الفترة (١٢٨٠ - ١٢٩٢ هـ / ١٨٦٣ - ١٨٩٢ م) والتي تميزت بتتنوع موضوعاتها، كما يمكن من خلالها إعداد موضوعات يمكن أن تكون دراسات مستقلة في مجالات مختلفة.

مشكلة الدراسة

ترجع مشكلة الدراسة إلى الحاجة للتعریف بوثائق ودفاتر الركائب، ومراحل حفظها المختلفة من النشأة إلى تحويلها لدار الوثائق القومية، وعمل وسيلة إيجاد لوصف مجموعة الدراسة، وذلك من خلال إعداد بطاقات وصف متعدد المستوى، والتعریف بالمعلومات المتباينة بوثائق الدراسة خاصة وأدوات الوصف التي تم إعدادها للمجموعة تفتقر للأسلوب المعياري، بالإضافة إلى أن معظم الدراسات الخاصة بعهد الخديو إسماعيل لم تتناول الركائب بصورة جيدة.

ومن أسباب اختيار الموضوع ما يلي:

- ١- لم يتم دراسة الموضوع أرشيفياً ووثائقياً من قبل.
- ٢- بيان مراحل الحفظ المختلفة للوحدة، أثناء أو فترة تداولها بين الإدارات، والإجراءات المتبعة في ذلك.



- ٣- التعريف بالخصائص الخارجية والداخلية لوثائق ودفاتر الدراسة.
- ٤- إلقاء الضوء على العربات المستخدمة لدى أسرة الخديو، وأنواع الزخارف المستخدمة في تزيين العربات الخديوية.
- ٥- تنوع المعلومات بوثائق ودفاتر الدراسة، سواء كانت إدارية أو سياسية أو اقتصادية أو اجتماعية.
- ٦- قلة المعلومات الواردة بالمصادر والمراجع الروائية التي تناولت موضوع الدراسة.
- كما تسعى الدراسة لتحقيق الأهداف الآتية:**
- ١- التعريف بوثائق ودفاتر الركائب الخديوية.
 - ٢- التعريف بمراحل حفظ وثائق ودفاتر الدراسة.
 - ٣- إلقاء الضوء على الحالة المادية لوثائق ودفاتر الدراسة.
 - ٤- تطبيق قواعد الترتيب والوصف الأرشيفي متعدد المستوى للوثائق.

وحاولت الدراسة الإجابة على التساؤلات الآتية:

- ١- ما وثائق ودفاتر الركائب الخديوية؟
- ٢- هل توجد وسائل إيجاد بدار الوثائق، وما مدى مطابقتها لقواعد العلمية؟
- ٣- ما أماكن حفظ وثائق ودفاتر الدراسة؟
- ٤- ما حالة الوثائق و الدفاتر موضوع الدراسة؟

واعتمدت الدراسة على:

- المنهج الوثائقي تحليلًا وتركيباً، من حيث دراسة مضمون الوثائق وتحليل محتواها، لاستخلاص النتائج والحقائق وال Shawahed التاريخية منها، وبيان صحة ما ذكرته المصادر المعاصرة لتلك الفترة، سواء بالإثبات أو النفي.

- الدراسات السابقة

لم يسبق دراسة وثائق ودفاتر الركائب الخديوية أرشيفياً ووثائقياً من قبل، ولكن هناك أطروحة أثرية حضارية وأخرى فنية، وهما على النحو الآتي:

١- دراسة للأستاذة (رحاب عبد الستار أحمد خليل. إشراف عفاف عبد الدايم.، محمود كامل. بعنوان "القيم الفنية للجواسق الخشبية التراثية كمدخل لإثراء مشغولات خشبية معاصرة" رسالة ماجستير في التربية الفنية غير منشورة، جامعة القاهرة، تم إجازتها في عام ٢٠٠٥م.

تضمنت هذه الدراسة (التعريف بالجواسق أو القصور المتحركة الصغيرة، وتطورها عبر العصور التاريخية، مع ذكر نماذج منها، وبيان وظائفها وتأثيرها بمدارس الفن الحديث، أنواع العربات، التوصيف والتحليل الفني لمختارات من الجواسق الخشبية التراثية، التعريف بمصادر الأخشاب المستخدمة فيها، عوامل تلف خشبها، تبعاً لدرجات الحرارة وتأثيرها بالضوء، علاج وصيانة الجواسق الخشبية...).

٢- دراسة للأستاذة (مها محمد مصطفى عبد الوارث. إشراف محمود إبراهيم حسين.، أحمد الصاوي. بعنوان "ركائب الخديوي إسماعيل وأسرته من خلال الركائب المحفوظة بمتحف الركائب بالقاهرة" رسالة ماجستير في الآثار الإسلامية غير منشورة، جامعة القاهرة، تم إجازتها في عام ٢٠٠٧م.



تضمنت هذه الدراسة (نبذة تاريخية عن عصر الخديو إسماعيل، التعريف بالركائب في عصره، المناسبات التي اشتهرت فيها الركائب، الدراسة الوصفية للركائب، ركائب المناسبات والحفلات، الدراسة التحليلية للعربات من تجهيزها وصناعتها وزخرفتها...).

وتم تقسيم هذه الدراسة إلى الآتي

أولاً- السياق التاريخي لوثائق الدراسة

تنوعت الركائب الخاصة بالخديو^(١) إسماعيل (١٨٦٣ - ١٨٧٩ م) وأسرته إلى ركائب بريية، عبارة عن عربات ذات عجلات متحركة تجرها الخيول، فضلاً عن امتلاك أفراد عائلته الكثير من الركائب البخارية^(٢)، وهي على النحو الآتي:

١- الركائب البرية:

يذكر متحف الركائب بالقلعة بعد انتقاله من الإدارية ببور سعيد بمجموعة نادرة من العربات، على مختلف نوعها وشكلها وطريقة استعمالها، وكان يطلق عليها اسم "رَكْبَة" وهي تشبه القصور المتحركة المزينة من الداخل^(٣)، وكانت البوارخ تتبع ترسانة^(٤) ببور سعيد، وال محلات المعدة للإقامة بها بحالة سيئة^(٥)، ويجب على المصلحة الحفاظ عليها وإصلاحها^(٦) ورعاية الخيول، والحفظ على الجانب الجمالي بالعناية بزييتها، كما اهتم الخديو إسماعيل (١٨٦٣ - ١٨٧٩ م) بها، فأنشأ لذلك مصلحة الركائب بغرض احتواء المركبات وإيجاد مأوى للخيول^(٧).

وكانت تجهيز تلك الخيول عند وجود مناسبة رسمية، كالاحتفال بافتتاح البرلمان أو قدوم أحد السفراء، وذلك بعد صدور أمر إداري من إدارة الإسطبلات^(٨) الملكية بتجهيز العربات الخاصة المناسبة وأسماء العاملين عليها^(٩)، ولا بد من كتابة تقارير من اللجان الملكية

المختصة بكفاءة من يقوم بالعمل عليها، وأداء المهمة التي يقوم بها على أكمل وجه^(١١)، وكان يحدد في الأمر الإداري أيضاً مواعيد أداء الأعمال الالزمة للتجهيز لهذه المناسبة، ومن بين تلك التجهيزات رمي الطقم على ظهر الحصان، وشد أو تثبيت الخيول بالعربات، ثم الخروج من الإسطبلات، والوصول لـالمكان المقصود، ومعرفة خط سير الموكب والشوارع التي يمر بها، والزمن المستغرق في الرحلة^(١٢).

وكان الركائب تجلب إلى مصر من دول أوروبا في شكل هدايا، أو شراء، أو استيراد على هيئة هياكل، بالإضافة إلى المرور على ورش مشاهير التجار المصريين وانتقاء العربات ذات المواصفات الخاصة^(١٣)، وقد ظهرت في عهد الخديو إسماعيل(١٨٦٣ - ١٨٧٩ م) الكثير من العربات وتوارثها الحكام خلال العصور المختلفة، ومنها:

أ- عربة الآلي^(١٤) الخصوصي: هي عربة واحدة ظهرت في عهد الخديو إسماعيل، وخصصت لافتتاح البرلمان^(١٥)، وبها ثلاثة مقاعد الأول للسائق، وآخران متواجهان بداخل العربة، ويوجد مقعد بالخلف لوقف مساعد السائق، ولها ثمان نوافذ أو فتحات ، ثلاثة بجانبها وأخرى كبيرة في الأمام، وصغيرة في الخلف، وأربعة فوانيس^(١٦) من النحاس^(١٧) المذهب اثنان في المقدمة، وآخران في المؤخرة^(١٨).

ب- عربة الآلي: تستخدم لرئيس الديوان العالي^(١٩) وكبير الأمناء عند افتتاح البرلمان وتقديم النياشين^(٢٠)، ووُجد منها عربتان^(٢١)، بها مقعد أمامي للسائق، ومقعدان آخران متقابلان بداخلها، وبالخلف مقعد خاص بمساعد السائق، ولها سبعة نوافذ، ثلاثة على كل جانب، وأخرى كبيرة بالأمام، بالإضافة إلى أربعة فوانيس من النحاس المذهب اثنان بالمقدمة، وآخران بالمؤخرة^(٢٢).



ج- عربة نصف آلاي: يوجد من هذا النوع ثلاث عربات، خصصت للوزراء وقناصل^(٢٣) الدول الأجنبية^(٤)، ولها ثلاثة مقاعد أمامي خاص بالسائق، ومقدان بالداخل، وآخر بالخلف لوقوف مساعد السائق، ولها أربعة نوافذ موزعة بالجوانب أكبرها من الأمام وأصغرها بالخلف، وبها أربعة فوانيس من النحاس المذهب اثنان بالمقدمة وآخران بالمؤخرة^(٥).

د- عربة كلش خصوصي: استخدمت تلك العربة لرحلات التتويج، وكان ظهرها في عهد الخديو توفيق (١٨٩٢ - ١٨٧٩م)^(٦)، وبالعربة مقعد كبير بداخلها، وآخر بالخلف لوقوف مساعد السوق، ولا يوجد كرسي للسائق، ولكن عوض ذلك برجال يمتطون خيول العربية، ولها غطاء من الجلد مطوي يفرد عند اللزوم، وبها أربعة فوانيس من النحاس الأصفر النقي اثنان في المقدمة، وآخرين بجانب العربة من الخلف^(٧).

ه- عربة كوبيه: استخدمت للحاشية، من أجل استقبال الملوك الأجانب، ويوجد من هذا النوع سبع عربات^(٨) بها مقدان أحدهما بداخل العربية، والآخر بالمقدمة خاص بالسائق، وبها أربع نوافذ اثنان جانبين والثالث بالأمام ورابع صغير بالخلف، وبها فانوس من النحاس على كل من جانبي العربة من الأمام^(٩).

و- عربة لاندو: استخدمت لركوب أمير الحج^(١٠)، وكان خروج أحمد عرابي من مصر بها، وهو في حراسة جنود الاحتلال، وبها ثلاثة مقاعد اثنان متقابلان بالداخل ، والثالث في مقدمتها خاص بالسائق، وبها أربعة شبابيك، اثنان جانبين وآخر في الأمام وشباك صغير بالخلف، ويوجد بها فانوس مثبت على كل من جانبي مقعد السائق^(١١).

٢- استخدام العربات:

تنوعت العربات ما بين عربات رسمية، تراوحت أعدادها ما بين عربة إلى ست عربات، كالآلالي الكبري، وعربة الملوك الأجانب، وقناصل الدول الأجنبية، وتم استعمالها في

مواكب الاحتفالات والمناسبات الرسمية، وكانت تحمل في سيرها مظاهر الثراء والعظمة، وعرف النوع الآخر بالعربات العادية، وتكون من عربة واحدة، وتستعمل في أداء خدمات رسمية كالرحلات والنزهات الخاصة بالملوك والأمراء وأفراد العائلة المالكة، وهناك من العربات ما يستعمل في خدمات عادية، كنقل الخضار والفاكهه والأثاث والأمتعة^(٣٢)، ومن الوابورات^(٣٣) ما تم تخصيصه من أجل مراقبة الأعمال بالمديريات^(٣٤).

وقد شاركت الركائب في الكثير من المناسبات الرسمية، حيث تم استقبال الخديو أثناء قدومه إلى الإسكندرية^(٣٥)، بالإضافة إلى زيارة السلطان عبد العزيز خان سلطان الدولة العثمانية لمصر، وكبار موظفو الدولة العثمانية، وسار الموكب السلطاني في عربات مكشوفة تجرها الخيول من قصر النيل لسراي القلعة^(٣٦)، وخصص الخديو إسماعيل (١٨٦٣ - ١٨٧٩م) "وابور فيض جهاد" من أجل طواف السلطان العثماني عبد العزيز جميع أنحاء القاهرة والإسكندرية^(٣٧)، وسار الركاب السلطاني من قصر النيل لسراي القلعة من شارع كوبري قصر النيل، ومر بالكثير من الشوارع المزينة بالزينة المتألقة بالأنوار، وبحضور الكثير من الناس على اختلاف الطوائف والأجناس^(٣٨).

وقد حضر افتتاح فناة السويس في عام ١٨٦٩م الكثير من الشخصيات الأوروبية^(٣٩)، وكان ركوبهم بالعربات الملكية "الكلش الخصوصي" تجرها الخيول، وأفراح أنجال الخديو إسماعيل، حيث جهز أرباب الحرف والصناعات في زفة ابنته عربات تمثل حرفهم وصناعاتهم، وكانت العروس تركب عربة التشريف الكبرى "الآلالي" تجرها ثمانية خيول بيضاء، وحفل سفر الكسوة المشرفة لمكة المكرمة، لتغطية جدران الكعبة في كل عام، ويتفقد أمير الحج الموكب بالعربة اللاندو، وكان دخول الخديو توفيق القاهرة في عام ١٨٨٢م، بعربة "كلش" مكشوفة، وحضر احتفال عودته بعض السيدات من الطبقة الراقية، وخرجن لمشاهدة الاحتفال في عربة "كوببيه" يسير أمامها قمشجية^(٤٠) لإفساح الطريق^(٤١).



٣- إعداد وتجهيز العربات:

وكانت تتم عملية تجهيزات الركائب بناءً على التحرير من رؤساء المصلحة للأماكن المتواجدة بها لتحضيرها^(٤٢)، كما صدر أمر من قصر عابدين إلى إدارة الإسطبلات الملكية بتجهيز العربات، وتسجيل ذلك في دفاتر الأوامر اليومية، وفي حالة إذا كانت العربية رسمية يتم ذكر اسمها وعدد العربات بها ونوعها وترتيبها وموعد تحركها، والزمن المستغرق في المهمة ذهاباً وإياباً، واسم الشوارع التي تمر بها، ومن الملاحظ أن ترتيبها في أثناء السير لا يتغير، وعدها ثابت إلا إذا حدثت زيارات مفاجئة، فيمكن إضافة عدد آخر من العربات في الأمر الإداري، ولا بد من تكليف مجموعة من الرجال الأصحاء^(٤٣) والتبليغ عليهم بارتداء ملابسهم الرسمية^(٤٤).

كما يجب العناية بالخيل الخاص بجر الركائب أو العربات، بأن يكون إسطبلها بعيداً عن مكان الضوضاء، أي الطرق السريعة وخطوط السكة الحديد، حتى تتمكن الخيول من استكمال راحتها ليلاً، والاهتمام باستحمامها لما فيه من نشاط وخفة لها، وظهور معانها في ضوء الشمس، وقد نهى "رسول الله صلى الله عليه وسلم" عن قص ذيولها للحفاظ على جمالها، وكان يتم تجهيزها بوضع طاقم على ظهرها مصنوع من الجلد الأسود أو النبي، مثبت عليه حليات بعضها نحاسية على شكل النتيجان والنجوم والأهلة، وتشكيلات من قطع مجسمة أو مشغولة من الجلد، وكانت تتم عملية صيانة وتجديد الأطقم سنوياً، للمحافظة على رونقها وسلامتها، وتختلف من حيث الشكل وحملها اسم العربة التي تجرها، كطاقم "عربة الآلائي"، "عربة الكلش" وغيرها^(٤٥).

٤- الركائب البحرية:

كان يتم شراء الأخشاب اللازمة من السنط واللبح بالسعر المناسب من أصحابها، من

أجل صناعة المراكب اللازمة لترسانة بولاق، وعلى الحكومة شراء الأخشاب بالأسعار المناسبة من مالكيها، من أجل تشجيعهم على غرس الأشجار لمزيد من المنافع والمصالح^(٤٦).

وقد حصلت مصلحة "القومبانية"^(٤٧) الإنجرارية^(٤٨) الركائب على ترخيص باستعمال محل ببولاق، يعد مورداً لجميع الجهات، وقربياً من أشوان الحكومة^(٤٩)، وكان يعطى لها ما يلزمها من محلات، سواء كانت بالمحافظات والأقاليم البحرية والقبيلية والمخازن والورش^(٥٠)، وتم الإعلان من رئيس الركائب الخديوية "أحمد باشا حسنين" بأن المحلات المعدة للمصلحة أصبحت حالتها سيئة، ولا بد من صيانتها وإصلاحها، وتم عمل مقاييسه بذلك حيث بلغت تكلفة الإصلاح ٥٨٦٠٠ قرش مصري، وإن كانت تلك المباني خاصة بالحكومة، ولكنها تابعة لإدارة وابورات المعية السنية، وعلى مجلس النظار الفصل في ذلك الأمر، وإصدار القرار بأن تكاليف الإصلاح تكون على حساب نظارة الأشغال أو المعية^(٥١)، وقد أمر (محمد علي باشا ١٨٠٥ - ١٨٤٨م) بعمل مقررين بجانب حوض الوابورات لحفظ أمتعة الركاب^(٥٢).

وكان يتم التحرير من رؤساء المصلحة إلى معاونיהם من الموظفين بتجهيز الوابورات أو الركائب لنقل أصحاب الذوات بها^(٥٣).

١ - أنواع الركائب:

تعددت الركائب وتتنوعت استخداماتها^(٥٤) من حيث السفر بنواحي مصر، لتهيئة الخديبو بعيد جلوسه على العرش، ويكون ذلك بالملابس الرسمية^(٥٥)، وعند قدمه من مكان آخر حيث يكون الركاب في استقباله^(٥٦)، وكان يتم تخصيص ذهبية أو ركوبة لكل مدير بمديريات الوجه القبلي والبحري، وللحكومة استخدام جميع مراكب القومبانية عند اللزوم، على أن يعطى لها مبلغ معلوم نظير ذلك^(٥٧)، مع عدم تحصيل أجرة على الأطفال دون السنين، وتحصيل النصف لمن بلغ سنين لأربع، ونقل قنطاراتين لكل حامل تذكرة من الدرجة الأولى، وقنطار للدرجة الثانية



وتحصيل عشرون قرشاً على نقل صرة من التفود^(٥٨).

وكان يتم صرف ما تحتاج إليه الوابورات من القومباتيات المخصصة لذلك، فعلى سبيل المثال تمأخذ أصناف من "قومبانية كوك" لوابر فيروز الخاص بوابورات المعية، ما بين فحم حجري، وزيت طيب، وشحم دهن، وقطن، وسلامون أحمر، وجواريف حديد، وأوتاد ومجاديف ومدات من الخشب، وتعدت أماكن أو مخازن الصرف لها، كمخزن الإنجارارية والمعية بمصر، والبوستة بأسيوط^(٥٩) ولا يصرف من الحكومة على مراكب الدولة العلية المحضرین بمأموریات، إلا من بعد الاستئذان وصدور التصريح بالصرف، وذلك بخلاف المحضرین بمأموریات خصوصية، أي لا يدخلوا تحت هذه المعاملة^(٦٠).

كما لا تؤخذ عوائد من الوابورات والصنادل^(٦١) المعدة للجر ونقل السائرين، بخلاف المشحونة بالبضائع، يتم الدفع عنها بحسب المربيط بالهويات^(٦٢) ولا يؤخذ على المشحون برسم القومباتية، ولكن يعطى في أول السنة كشف للحكومة عن لوازم القومباتية في تلك السنة^(٦٣). وقد تنوّعت الركائب على النحو الآتي:

أ- وابر المسعودية الصغير : خصص هذا الوابر والفلوكة لمفتش عموم جفالك^(٦٤) المنيا ببقتیش قبلی^(٦٥)، بينما تكون وابر المسعودية الكبير من ربع رئيس، وباش تشجي، وبحار^(٦٦).

ب- وابر طير سعد الصغير: واختص لركوبه المفتش بالوجه القبلي، وألحقت به فلوكة^(٦٧) وتكون من باشتتشجي، وأونباشية، وعدد من البحارة^(٦٨)، بينما تكونت خدمة وابر طير سعد الكبير من ربع رئيس وباشتشجي وعدد من البحارة^(٦٩).

ج- وابر مخبر سرور: حيث كان معداً للذات الملكية الشاهانية^(٧٠)، وكان يتم ترك بعض الأجزاء الخاصة به في مخازن الإسكندرية، وإذا ما تم الاحتياج إليها أثناء سفره

لالأستانة^(٧١) العلية تم حملها ببخارية، وعلى الترسانة إرسال العدد المناسب عند حدوث غرق لأحد المراكب من أجل إنقادها بتصرفية المياه المسربة إليها، وكان يتم استخدام "ونش" آلة رفع لإخراج المراكب إلى البر^(٧٢).

د- وابور مصر: وخصص هذا الوابور لسفر وإحضار أبناء الذوات^(٧٣) بمحافظات مصر وفروعها، وتكون من مجموعة من الخدمة، كان على رأسه ملازم أول، ومهندس ثان، ورئيس براني، ومستعمل أو مساعد براني، وباشتاجي، واتشجية، وبلوك أمين وربع رئيس، ودومانجي، وبحار، وفي عام ١٨٨٢ تم إضافة مهندس أول لتلك الوابور^(٧٤).

ه- وابور الجعفرية: وخصص للسفر للأستانة بالصواريخ والألعاب النارية لتوصيلها للساحل خانة^(٧٥) لزوم الزينة المعتادة سنويًا^(٧٦).

و- مركب قياسة^(٧٧): وتم استخدام القواoيس في تعديـة خـدمة المصلحة لجهـة عملـهم، وتنوـعت في حـمولـتها، وترـاوحـت حـمولـتها ما بـيـن ٦٠ - ٩٠ أـرـدـبـ، واختـلـفت أـسـعـارـها بـالـنـسـبـة لـحـجمـها ما بـيـن ٣٥٠٠ - ٥٠٠٠ قـرـشـ مصرـيـ^(٧٨).

ز- صندل أبو مغازي: وتم إحضاره من الدائرة السنية من أجل ركوبـة "والـدة المـاجـدة" والـدة الخـديـو إـسمـاعـيل ١٨٦٣ - ١٨٧٩م، بالإضافة إلى صندل آخر بثمان مجاديف أعد لركوبـة الذـواتـ، كما تم إعداد صندل آخر لباـشـمهندـسـ الجـفالـكـ^(٧٩).

وقد تـنـوـعـتـ رـكـائـبـ العـائـلـةـ الخـديـوـيـةـ^(٨٠)، فـكانـ لـوالـدةـ الخـديـوـ إـسمـاعـيلـ وـأـلـادـهـ الـكـثـيرـ منهاـ، وـهـىـ عـلـىـ النـحـوـ الـآـتـىـ:

أ- ركائب والدة الخديو:

تنـوـعـتـ الرـكـائـبـ الخـاصـةـ بـالـأـمـ الـوـالـدـةـ^(٨١) ما بـيـنـ صـنـادـلـ وـقـيـاسـةـ وـفـلـايـكـ^(٨٢) وـمـرـاكـبـ، معـ تـنـوـعـ الحـمـولـةـ الخـاصـةـ بـهـاـ، وـهـىـ عـلـىـ النـحـوـ الـآـتـىـ:



النوع	الحمولة بالأردب	العدد	مبلغ الركوبة	قرش فضة
صندل	بدون	٤	٢٨٢٥٧	٣٠
قياسة	٥٠	١	٧٢٤٢	٤
فلايك	بدون	٥	٨١٤٦	١٢
مركب	٢٠٠	١	٨٠١٣	١٣
مركب	١٥٠	٢	٢٥٨٦٨	٥
مركب	١٢٠	٥	٧٣٥٨٣	٥
مركب	١٠٠	٣	٣٦١٨٩	١٢
مركب	٧٥	١	٨٧٦٧	٢٢
مركب	٥٠	١	٥٣٠٤	
مركب	٣٠	١	٣٣٩٤	٢٥

جدول رقم(١) ركائب والدة الخديو إسماعيل

وقد جدت فلايك وصنادل لم يذكر لها حمولة، ولكن تم ذكر حمولة صندل واحد من السابق ذكره ، حيث بلغت حمولته ٣٠ أردب، بسعر ٣٣٩٤,٢٥ قرش مصرى، حيث احتلت القياسة المركز الأول مع قلة حمولتها وزيادة سعرها مقارنة ببعض المراكب التي كانت بذات الحمولة، ثم أتت المراكب على التوالي بحسب الحمولة، وأخيراً الفلايك التي تعد أصغر الركائب^(٨٣).

ب- ركائب أبناء الخديو:

النوع	الحمولة بالأردب	العدد	مبلغ الركوبة	قرش فضة
مركب	٨٠	١	٧٥٠٠	
مركب	٦٠٠	٢	١٦٠٦٣٨	٥
مركب	٥٠٠	٥	٢٩٩٨٨١	١٨

٤٦٣٩٣		١	٤٠٠	مركبة
١٦٧٥٥٨		٦	٣٠٠	مركبة
٢٥٧٠٠	٢٦	١	٢٠٠	مركبة
٢٧٥٥٩	٣١	١	١٥٠	مركبة
٢٥٠٠		١	٥٠	صندل
٢٣٣٣٥	١٩	٢	١٠٠	مركبة

جدول رقم (٢) ركائب أولاد الخديو

وقد تبين مما سبق وجود اختلاف في حمولة الركائب الخاصة بالمراكب، مما أدى إلى اختلاف أسعارها، مع احتلالها المركز الأول مقارنة بالصنادل التي بذات الحمولة، فعلى سبيل المثال بلغ سعر الصندل ٢٥٠٠ قرش مصرى، مع زيادة سعر المركب الذي بذات الحمولة إلى الضعف تقريباً^(٨٤).

جـ- ركائب بنات الخديو:

النوع	الحمولة بالأرجب	العدد	مبلغ الركوبة	فضة	قرش
مركبة	١٣٠	٥	٧٠٢٦٦	١٦	
مركبة	١٥٠	٢	٣٣١٩٦		
مركبة	٣٠٠	١	١٩٨٤٤	٣٦	
مركبة	٦٠٠	٥	١٩٥٧٣٧	١٣	
مركبة	٧٠٠	١	٢٠٠٠		
مركبة	٨٠٠	١٣	١٢٩٣٧٢٨	٣٣	

جدول رقم (٣) ركائب بنات الخديو

من الملاحظ بأن أكثر المراكب عدداً وسعراً ذات الحمولة العالية، يليها الأقل حمولة، ويرجع السبب في ذلك لكثره استخدامها بين المراكب الأخرى، فيكون طلبها حسب المراد نقله من البضائع، فإذا كانت الحمولة قليلة طلبت المراكب ذات الحمولة الأقل والعكس، لعدم تكليف



أصحاب البضائع أسعار فوق طاقتهم^(٨٥).

٥- ميزانية الركائب:

لم تكن هناك ميزانية مخصصة للركائب، ولكن كانت جزء من ميزانية المعية السنوية، ففي عام ١٨٨٠ تم أخذ أموال من ميزانيتها للركائب، من أجل تشغيل "القزانات" أو الخزانات الخاصة بوابور فيض ربانى المعد لركوب الخديو (محمد توفيق ١٨٧٩ - ١٨٩٢) وإضافة مبالغ بعدها قيمة أصناف تم تشغيلها في ورش السكة الحديد^(٨٦).

وقد تولت نظارة المالية إبلاغ مجلس النظار بربط مصروفات لها من الميزانية، والتصريح بتسوية مصروفاتها من المبالغ الواردة احتياطياً في الميزانية، كما ورد بالوثيقة:

- "وبما انه ليس مربوط شي لهذه المصروفات فى ميزانيه سـ ١٨٨١ فنظاره المالية ترجو مجلس النظار ان يصرح لها بتسوية المصروفات المذكوره واحتساب قيمتها من...الوارد احتياطي فى الميزانية الغير اعتياديه سـ ١٨٨١...".

كما كان يقوم المجلس بإصدار قرارات بتوفير الأموال المطلوبة، وللمالية تنفيذ ذلك من المصروفات الخاصة بالركائب^(٨٧)، وعلى سبيل المثال في عام ١٨٨٣م بلغ ماهيات الركائب ٤٦٤٠ جنيه والمصروفات ٩٠,٤٦٨٥ جنيه، فيكون إجمالي ذلك ٩٣٢٦ جنيه^(٨٨).

٦- ديوان مصلحة الركائب:

بناء على الأوامر الصادرة في عام ١٢٧٩هـ / ٦٢ - ١٨٦٣م، تم الاستنتاج بأن مصلحة الركائب الخديوية انشأت منذ ذلك التاريخ^(٨٩)، ومن ثم ترتيب الديوان الذي صار بموجبه بيع جزء من الوابورات القومبانية التابعة للدائرة الخاصة، وشراء وابور فيض ربانى ونور النيل وزينة البحرين، والمطبخ، والذهبيتين^(٩٠).

وتم تشكيل ديوان البحريه^(٩١) مقتصرًا على وابورات البحر والنيل، ومخازن المهامات، والترسانة بالإسكندرية، والعمليات بمصر، وتعيين قومدان^(٩٢) أو رئيس لها، بالإضافة إلى مائة وأربعين نفر من الخدمة المساعدة، وترتيب المرتبات والتعيينات والملابس والمفروشات لهم، وإحالة الكثير من الوابورات عليه، كوابور زينة البحرين والذهبية، ومنذ عام ١٢٧٩هـ / ٦٢ - ١٨٦٣م كانت ترسانة بولاق تابعة لديوان الفابريقات^(٩٣)، بخلاف الإنجارارية التي تتبع القومانية العزيزية التي ألغيت في شهر مايو ١٨٧٠م، ومنذ يونيو من نفس العام كانت تابعة لديوان البحريه، كما صار تشكيل مصلحة الترسانة في ديسمبر ١٨٧١م^(٩٤).

أما عن تبعية الديوان للمالية، فكان يتم إرسال الأوراق من أجل حصر المنصرف على إدارة الوابورات، وذلك أسوة بالإنجارارية التابعة لنظارة الأشغال العمومية، بخلاف التي كانت تعمل بماموريات وجه قبلى فهى خاصة بالبحرية^(٩٥)، ولها الأمر فقط في قيام وابورات تلك الجهة، ولا علاقه لها بتقديم حساب بالمصروفات، وعلى المالية تسوية المصروفات بمعرفتها، وأيضاً مصلحة الركائب التابعة للمالية ولها مقرر من ميزانيتها، كما يرجع الأمر إليها في تقديم حساب بمصروفاتها من أجل التسوية بالمالية والخصم على الجهة المختصة بمعرفتها^(٩٦).

كما كانت المرتبات الخاصة بوابورات القومانية مستقلة، أي ليس للحكومة دخل بها وقائمة بذاتها، ولا بد من الاهتمام بترتيب الخدمة اللازمة للعمل وصيانة الوابورات^(٩٧)، وتم تخصيص وابورين لمفتشي الأقاليم القبلية والبحرية "سعادة عبدالله باشا و راغب باشا" وإيقائهما تحت أمرهما، واستعادة الوابورات المخصصة سابقاً للمديريات بناءً على الانقسام الواقع بينها^(٩٨).



٧- الهيكل الوظيفي:

قد اتضح من خلال الوثائق تعين خسرو بك رئيساً لوابورات النيل منذ عام ١٢٧٥هـ / ١٨٥٩م وعهد إليه بجميع أمورها، عندما كانت الباخر تابعة لترسانة بولاق، وتعيين حافظ خليل عام ١٢٧٨هـ / ١٨٦١م على وابورات البحر المالح والنيل، ومن خلال الأوامر الصادرة في عام ١٢٧٩هـ - ٦٢ ١٨٦٣م تبين بأن مصلحة الركائب انشأت منذ ذلك التاريخ، وتولى مصطفى انطوسيلي بك عام ١٢٨١هـ / ١٨٦٤م إدارة الباخر والسفن التابعة للدائرة السنبلة، ثم أعيد تعين خسرو بك مرة أخرى من عام ١٢٨٢هـ / ١٨٦٥م^(٩٩)، ومنذ عام ١٨٨٦ - ١٨٨١م تولى مصلحة الركائب الخديوية أحمد حسنين مظهر باشا^(١٠٠)، بينما تولى علي عبادي باشا من عام ١٨٨٦ - ١٩٠٢م^(١٠١).

وكان يتم تعين الخدمة من قبل المشايخ، وإذا ما أرادت أي جهة معرفة بداية تعينه، عليها الرجوع إلى دفاتر المصلحة، والتحرير إلى قلم القضايا بتسليم الأوراق أو الشهادات المطلوبة من الشخص بعد دفع الرسم المقرر لذلك^(١٠٢)، وعلى الإداره التابع لها الخدمة توقيع مرتبتها ومصاريفها، حيث كان يتولى الميري خدمة ديوان العموم، وتتولى القومبانية خدمة المحطات، وذلك من أجل تأدية لوازمهما، وتحصيل ما يقتضي تحصيله من أجرا الركاب والبضائع^(١٠٣)، وكانت توجد متابعة من الإدارات بشأن تأدية الأعمال المنوط بها الخدمة، وبناء على ذلك كان يتم إعطاء شهادات وتقارير من اللجنة الملكية البحرية عن جودة الخدمة وكفاءة فريق العمل^(١٠٤)، والاهتمام بإعطاء دورات تدريبية لرجال الإطفاء على متن السفن، من أجل تحسين وضعهم وتحفيزهم ليكونوا أهل لهذه الوظيفة^(١٠٥).

كما اهتمت الإداره بركاب القطارات، فعلى الراكب التوجه إلى مكتب التذاكر "قلم التسجيلات" قبل تحرك القطار بربع ساعة، وذلك بناءً على مقتضى البند الثالث من أنظمتها،

وإذا حدث تأخير فعليه الالتحاق بالقطار الذي يليه^{١٠٧}.

وعلى الإلادرة عدم التساهل مع كل مقصر، فإذا تغيب الموظف يتم التحرير للضبطية بالبحث عنه وإحضاره، وأيضاً إذا تعدى الأجازة المحددة له، وأن يتم صدور قرار من الجهادية بحرمانه من السفر لبلاده مرة أخرى^{١٠٨}، ولا يصرف له بعد الحكم عليه بالسجن مرتب ولا ملابس، على أن يكون قضاء المدة بالأشغال الشاقة^{١٠٩}، وبعدها يحلق بجهة عمله مستجداً وبرتبة أقل، فعلى سبيل المثال إذا كان برتبة اتشجي^{١٠٩} ينزل نفر بحري، مع اختلاف الوضع بالنسبة للبحرية فتأخر الموظف عن الحضور من الأجازة لا يعد هروباً حسب الجاري بالجهادية، ويقيد فرد مستجد، ولا يتم رجوعه رتبه، ولهذا يجب معاملة الجميع بدون تقرير^{١١٠}.

وقد تنوّعت وسائل الرفت بسبب الاستغناء، حيث تم رفت خدمة أحد الصنادل لكثريهم^{١١١}، على أن يتم صرف استحقاقاتهم من أجل الاستعانة بها في معاش أبناءهم^{١١٢}، وكانت تورد المبالغ المراد صرفها من خزينة الجهة التي يعمل بها الخدمة، وذلك بموجب من الصرف^{١١٣}، وعند ذهاب الشخص إلى المستشفى فعليه دفع ثلثاً قيمة المدة التي يمكنها فيها للعلاج لإيرادات الصحة^{١١٤}.

وبعد الرفت يتم تقديم طلب للمصلحة باقي مستحقاته، وإحضار شهادة مختومة لإثبات ذلك الرفت، وعليها اعتماد من أهل الخبرة، والاستعلام عليه من المديرية التابع لها، فإذا كان عليه ديون للحكومة حجز على بعض استحقاقاته نظير مسؤوليته عن عهد كانت لديه قبل رفته، وعلى البوستة الخديوية^{١١٥} خصم المبلغ من جهة عمله^{١١٦}، وكان يتم الاستقصاء عن الموظف من شيخ وصراف البلد التابع لها، لصرف مستحقاته الباقي، والتأكد مما إذا كان عليه ديون للحكومة، وقيمة تلك المبالغ^{١١٧}، وإحضار الضمانات لصرف المبالغ المتبقية، وأخذ السندات من ورق التمغة بأختامهم^{١١٨} من مصلحة الموظف، وخصم المبلغ من المنصرف على حساب نظارة المالية لقلم التصفية طبقاً للمنشور الوارد من مدير عموم الحسابات^{١١٩}.



وعلى الموظف كتابة تعهد بعدم إدانته مالياً للحكومة، وعند ظهور خلاف ما قيل يتعرض للجزاء المترتب على ذلك^(١٢٠)، وكان لا يصرف له من استحقاقه لعدم تأدية عمله أو المحافظة عليه، وإذا ما تبين بعد التحقيقات وصدور أمر مجلس الأحكام^(١٢١) للمالية بعدم مسؤوليته عن التهاون في العمل، والحفاظ على ما في عهده، ترد إفادة من المالية للمصلحة، ولا يصرف له إلا بتصريح منها، وبعد الاستعلام من المديرية بعدم وجود ديون، يتحرر له صرف ثلث المبلغ، بحسب الأمر الوارد من المالية^(١٢٢)، وكان يتم صرف المتأخر لكل شخص نفسه، بعد أخذ السندات والضمادات والشهادات اللازمة لذلك^(١٢٣).

كما تتوعد خدمة ومرتبات العاملين بتلك الإداره والتي كان على رأسها قبودان^(١٢٤) سواري، عاونه الكثير من الخدمة سواء في مجال الصيانة، وتعذية المراكب بالوقود والسفر عليها، بالإضافة إلى وجود مجموعة أمنية لحفظ الأمن بالمصلحة، وعدم سرقة محتوياتها^(١٢٥) فضلاً عن الاهتمام بصحة الخدمة وتعيين من يقوم بالكشف عليهم وصرف الأدوية اللازمة لهم^(١٢٦). والجدول الآتي يوضح خدمة الركائب الخديوية ومرتباتهم:

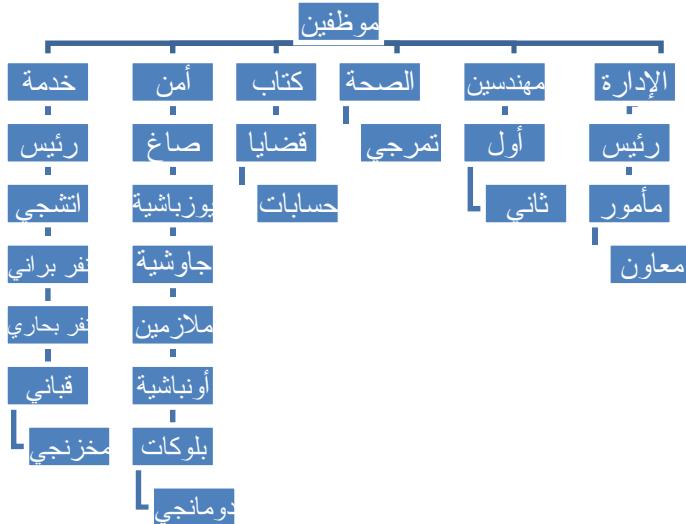
الوظيفة	العدد	المرتب بالقرش المصري	ملاحظات
قبودان	١	٨٠٠	
مهندس أول	١	٦٠٠	
مهندس ثاني	١	٣٥٠	
رئيس برانى	١	٢٥٠	
مستعمل برانى	١	٢٠٠	
اتشجي	١	٩٠	
اتشجية	٥	٥٥	تقاضى الفرد ٥٥ قرشاً
بحرية	٨	٣٠	تقاضى الواحد ٣٠ قرشاً
بلوك أمين	١	٥٠	

	٥٠	١	أونباشي
	٤٠	١	تمورجي

جدول رقم (٤) خدمة الركائب الخديوية

وقد زادت مرتبات الخدمة منذ عام ١٨٨١م فبلغ مرتب سواري يوزباشي ٩٥٠ قرشاً، ومهندس أول نفس المرتب، ومهندس ثاني ٥٠٠ قرش، ورئيس براني ٣٠٠ قرش، ومستعمل براني ٢٥٠ قرشاً، وبلوك أمين ٩٠ قرشاً، وربع رئيس ٧٥ قرشاً، وباشتشجي ١٥٠ قرشاً، وثلاثة انتشجية أوائل لكل واحد ٩٠ قرشاً، وثلاثة انتشجية "ثوانى" تقاضى الفرد ٨٠ قرشاً، واثشجيان "ثوالث" ثالث لكل فرد ٧٠ قرشاً، وبحارى ٤٠ قرشاً، ومنذ عام ١٨٨١م ظهرت وظيفة عرفت باسم "دومنجي"^(١٢٦) تقاضى ٤٠ قرشاً، وربع رئيس تقاضى ٦٠ قرشاً وفي ٢٠ أبريل بلغ ما يتقادسه في الشهر ٧٥ قرشاً^(١٢٨)، وفي عام ١٨٨٢م بلغ ما يتقادسه الدومانجي ٥٠ قرشاً^(١٢٩).

ومن ابتداء شهر أكتوبر ١٨٨٢م تم تنزيل المرتبات إلى ما كانت عليه في ٢٠ أبريل عام ١٨٨١م، وذلك بناء على ما صدر من الداخلية^(١٣٠) بـإلغاء فوائض الامتيازات العسكرية البحرية والحربية وتتنزيل المرتبات كما كانت من قبل^(١٣١). وقد تتوع الهيكل الوظيفي بمصلحة الركائب على النحو الآتي:



شكل رقم (١) الهيكل الوظيفي للرئائـب^(١٣٢)

وقد اشترط في تعين الخدمة بأن يكونوا مصربيـن، ما عدا المـهندسـين المـيكـانـيـكـيـنـ، فـذـكـ بـحسب الـاحتـياجـ إـلـيـهـمـ، فـيـتـمـ التـعـيـنـ سـوـاءـ كـانـواـ مـصـرـيـيـنـ أـوـ غـيرـهـمـ^(١٣٣).

ثانياً - الدراسة الأرشيفية

تعتبر وثائق ودفاتر الركائب الخديوية سلاسل^(١٣٤) ضمن متكاملات أرشيفية^(١٣٥) حفظت بدار الوثائق القومية بالقاهرة بوحدات (الدائرة السنوية بمخزن ١٩، وحدة حفظ رقم ١٢ رف ٢، عابدين مخزن ٢ وحدة حفظ ١١٠، رف ١)،^(١٣٦) وديوان الأشغال مخزن ١٠، وحدة حفظ ١٠٩ رف ٣، ووحدة حفظ ١١٠ رف ١)،^(١٣٧) وديوان المالية مخزن ٢٠ وحدة حفظ ١٥٩ رف ١)،^(١٣٨) مجلس النظار مخزن ٢ وحدة حفظ ١١، ١٢، رف ٢،^(١٣٩) رف ٣)،^(١٤٠).

١ - نشأة وثائق ودفاتر الدراسة

بدأ التدوين بوثائق ودفاتر^(١) الدراسة في عام ١٢٨٠هـ / ١٨٦٣ وانتهى ١٣١٠هـ / ١٨٩٢ بدءاً التدوين بوثائق ودفاتر^(١) الدراسة في عام ١٢٨٠هـ / ١٨٦٣ وانتهى ١٣١٠هـ / ١٨٩٢ دونت وثائقها باللغة العربية، وأخذت أرقاماً وأকواداً متالية، فأول دفاترها بالدائرة السنوية بعنوان "سجل الأموال والسفن تعلق العائلة الخديوية" برقم قديم ٨٥٥٢، ورقم حديث ٨٤ بكود ٠٠٠١٣٥ - ٣٠٠٧، وأخر دفتر بعنوان "سجل الوابورات البخارية تعلق العائلة الخديوية"، يحمل رقم قديم ٨٥٠١ وحديث ١٠٥ بكود ٣٠٠٧ - ٠٠٠٢١٣، بينما بلغ عددها بوحدة عابدين ثلاثة ملفات^(١٤٢)، أولها يحمل عنوان "أوراق استعلام عن مراكب ويختوت وسفن" ورقم قديم ١٤ وحديث ١٣٣٠٤ وكود ٠٢٧٣٥٢ - ٠٠٦٩، والملف الأخير بعنوان "أوراق تخص تجهيزات ومواقع رحلات الخديو" برقم قديم ٣ وحديث ١٣٣٠٦ بكود ٠٢٧٣٥٤ - ٠٠٦٩، وتم حفظ ستة عشر دفترًا بديوان الأشغال، دون الدفتر الأول بعنوان "جـ ١ استحقاقات خدمة الوابورات" رقم قديم ١٢ وحديث ٣٢٥ بكود ٤٠٠٣ - ٠٠٠٦٧٣، وأخر ما دون بها بعنوان "جريدة استحقاقات خدمة الصنادل" برقم قديم ١٤٦ وحديث ٣٥٠ وكود ٤٠٠٧٥٢ - ٠٠٠٧٥٣، ووصل عدد ملفات ديوان المالية خمسة وستون ملفاً، أول الملفات بعنوان "أوراق المنصرف من الركائب على قلم التصفيّة" رقم قديم ٥ وحديث ١٠٦٠٨ بكود ٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٢٥.



وآخر ملف بعنوان "ميزانية خاصة بشراء الركائب" برقم قديم ١٨٤٧٠ وحديث ١٨٤٧٤ وكود ٣٢٧٤ - ٠٧٣٢٧٤^(١٤٦)، واحتوت وحدة مجلس النظار على ثلاثة ملفات، يحمل الملف الأول عنوان "مكتبة بشأن توفير مبالغ من مصروفات الركائب" رقم قديم ٥ وحديث ٩٤٤٢ بكود ١٢٢٥٣ - ٠٠٧٥، وأخر ملف بعنوان "مذكرة بشأن ترميم محلات خاصة بالرکائب الخديوية" رقم قديم ٦ حديث ٩٨٥٤ بكود ٠١٢٩٣٢ - ٠٠٧٥^(١٤٧)، فيكون أجمالي ما تتم الدراسة عليه من الدفاتر خمسة وثلاثون دفترًا، وأحد وسبعون ملفاً، أي مائة وستة دفترًا وملفًا.

٢- التدوين بوثائق ودفاتر الدراسة

دونت وثائق الدراسة باللغة العربية، وأخذت بطاقات الحصر أرقام حسابية خاصة بحفظها داخل المخزن، وقد تتنوع البيانات المدونة على الملف، من ذكر رقم المحفظة والمجموعة التابعة لها، والموضوع والتاريخ وعدد الوثائق والمرفقات وإجمالي الوثائق بالملف، وبدأ التدوين بالوثيقة بكتابة الرقم، ثم العنوان يليه النص والتاريخ، ويرد باخرها التوقيعات مقتربة بالأختام، فعلى سبيل المثال: "مأمور التحصيلات حسن وهبة"^(١٤٨).

ولم يختلف الأمر كثيراً لوثائق الدفاتر، بداية بتدوين بيانات الحفظ والعنوان وترقيم الصفحات بأرقام مسلسلة، وتدوين العنوان الخاص بكل جهة، وإعطاء أرقاماً للوثائق مقترنة بالتاريخ الهجري أو الميلادي، ثم تدوين الوثيقة باللغة العربية بصورة مختصرة في دفاتر المصلحة الواردة إليها، وقيد الوارد إليها من حسابات استحقاقات العاملين بها، وتدوين الإحالات السفلية بأخر الوثيقة أسفل الصفحة، لدلالة على تكميل الوثيقة بالصفحات التالية، أو بأجزاء أخرى^(١٤٩).

٣- المحتوى الموضوعي لوثائق ودفاتر الدراسة

يرجع تنوع المحتوى الموضوعي لـ الوثائق، نتيجة لتنوع الإدارات المنشأة لها، من

اقتصادية أو صحية أو قضائية أو إدارية من تحريرات و يوميات واستحقاقات وغير ذلك، وبسبب ذلك جاءت الموضوعات متنوعة (نقل مبالغ من مصالح لأخرى، من أجل صيانة الركائب وأماكن العمل الخاصة بها^(١٥٠)، والعمل على التوفير من الميزانية المخصصة للركائب، وتتنوع مسميات المستخدمين بها^(١٥١)، قيد الخدمة وصرف التعينات والكساوی اللازمة لهم، وأخذ ضمانات على خلو طرفهم^(١٥٢)، تقديم إفادات من أشخاص لإثبات عمل أقاربهم ضباط بالمراتب^(١٥٣)، عمل حصر بالسفن الموجودة لغاية تواريخ الإفادات الواردة من المصالح^(١٥٤).

٤ - التاريخ الأرشيفي للوحدة

ويقصد به تتبع وتسلسل الوصاية على وثائق الوحدة، والجهود التي تمت في وصفها منذ النشأة إلى نقلها لدار الوثائق القومية، حيث تم حفظها منذ نشأتها في الديوان التابعة له، وختمه بختم الجهة الخاصة بها قبل التدوين، فعلى سبيل المثال "ختم ديوان الأشغال جزو اول استحقاقات خدمة الوابورات...من ابتدئ سايره سن ٨٧٩ افرنكيه"^(١٥٥).

وبعد حفظها بجهة المنشأ تم نقلها إلى دار المحفوظات العمومية بالقلعة، وحفظت في مخزن مستقل مكون من دوليب معدنية^(١٥٦) تبعاً للحجم والعدد؛ واستخدم النظام الرقمي في حفظها، مثل (رقم الدفتر وعنوانه والفترة التاريخية، ومكان الحفظ) بالغلاف أو صفحة العنوان، فعلى سبيل المثال:

- "اجمالى سجل عقارات وسفن تعلق حضرت عصمتلو الوالده الماجده بالجهات بالادaire السنية نمره ٨٥٨١ ع_١٨٩ مخ_٦١^(١٥٧)، فقد احتوى على العنوان والنمرة والعين والمخزن^(١٥٨)، فعلى سبيل المثال بطاقة الحفظ بالمنشأ:



٢٨٥

جزء تالت استحقاقات خدمة

الوابورات بالترسانه

٨٨٠ الأشغال سـ

٥٣

عيـ مـ سـ جـ

٨ ١ ٦٧

شكل رقم (٢) بطاقة الحفظ بالمنشأ

ونقلت المجموعة فيما بعد إلى دار الوثائق القومية بكورنيش النيل بالقاهرة، وحفظت بنفس ترتيبها القديم بالمنشأ، ووضعت على رفوف معدنية مفتوحة من الأمام والخلف^(١٥٩)، كما حفظت وثائقها داخل ملفات صنعت من ورق أبيض مقوى، داخل محافظ كرتونية سميكه، تضمنت بيانات خاصة بإدارة الحفظ، وعدد الملفات بداخلها، وال فترة التاريخية لها، وتم ترتيبها تاريخياً بحسب موضوعاتها، ولم تصور ميكروفيلميًّا^(١٦٠)، ولا يمكن التصوير منها إلا بعد الحصول على التصريح الأمني^(١٦١).

كما أُعدت دار الوثائق نظاماً قديماً لوصف الدفاتر، تمثل في بطاقة وصف تم لصقها على أغلفة الدفاتر، وهي بطاقة بيضاء اللون مصفرة، أبعادها ١٧,١ سم × ١٤,٢ سم. مثال ذلك:

الإدارة المركزية	دار <u>الوثائق</u> القومية
اسم الوحدة أو المجموعة الأرشيفية	ديوان الأشغال استحقاقات
خدمة الوابورات بالترسانه	
الرقم القديم للسجل	١٢
الرقم العام	الرقم الخاص
رقم المخزون	رقم الدو لا ب
	رقم العين

الفترة التاريخية: من _____ هـ. إلى: _____ هـ.
الفترة التاريخية: من ١٨٧٩ مـ. إلى: ١٨٧٩ مـ.
عدد صفحات السجل: ١٠٠ مكتوب ١٠٠ أبيض /
ملخص لمحتويات السجل

شكل رقم (٣) بطاقة الحفظ القديمة بدار الوثائق

تضمنت البطاقة ذكر دار الوثائق القومية جهة المنشأ، والوحدة الأرشيفية موضوع الدراسة أو مكان حفظها، ورقم الدفتر القديم بالدفتر خانة، بينما تركت بيانات باقي الأرقام (الرقم العام والخاص، والمخزن والدواليب والعين) دون كتابة، ودونت الفترة بالتاريخ الميلادي، ثم إجمالي صفحات الدفتر، وذكر العدد المدون والأبيض بالدفتر^(١٦٢).

ولكن ظهرت عيوب البطاقات في اقتصار العنوان دون التعريف بالمحتوى الموضوعي للدفاتر، والاكتفاء بتدوين التاريخ بالعام دون ذكر الأيام والأشهر.

وفاقت الدار بعمل بطاقة حصر احتوت على رقم المخزن الخاص بحفظها، والقطاع الذي هو أحد أقسام المخزن، ورمز الوحدة الذي شمل الترتيب التاريخي للوحدة داخل الدار، ورمز الشكل يحوي رقم خاص للمجموعة، للتمييز بين دفاترها وملفاتها، أي إعطاء الدفتر رقم ١ والملفات رقم ٢، دون بوحدة الحفظ رقم الدواليب الموجود بداخلها الملفات، والرف مكان تسكين الملفات بداخل الدواليب، ورقم السجل، ولكن أضيف إلى بطاقة حصر الملفات رقم المحفظة الموجود بداخلها الملفات، ورقم الملف بداخل المحافظ بالدار بدلاً من سجل^(١٦٣)، وهي على النحو الآتي:



السجل	الرف	وحدة الحفظ	رمز الشكل	رمز الوحدة		قطاع	مخزن
				كل	فروع		

شكل رقم (٤) بطاقة حصر الملفات

وطبع بأسفل بطاقة حصر الملفات بيانات خاصة برقم المحفظة الموجود بداخلاها الملف، ورقم المجموعة الخاصة بالحفظ، وموضوع الملف دون به بعض موضوعات الوثائق، والتاريخ، وعدد الوثائق والأوراق بالملف نظراً لأن الوثيقة قد تتألف من أكثر من صفحة، بالإضافة إلى عدد المرفقات وإجمالي ما يحتويه الملف من وثائق ومرفقات^(١٦٤)، وهي على

النحو الآتي:

_____.	رقم المحفظة.
_____.	رقم المجموعة.
_____.	الموضوع.
_____.	التاريخ.
_____.	عدد الوثائق.
_____.	عدد الأوراق.
_____.	عدد المرفقات.
_____.	عدد الأوراق.
_____.	إجمالي عدد الوثائق.

شكل رقم (٥) بطاقة بالبيانات المطبوعة على الغلاف

وآخر ما تم عمله بالدار بطاقة الكود الأرشيفي، التي تراوحت أبعادها (٧ سم × ٥ سم) وقسمت إلى جزء أول دون به "الكود الأرشيفي" وجزء ثانٍ قسم إلى جزء أيمان يحوي أرقاماً متغيرة للدفاتر، وجزء أيسر به أرقام ثابتة لا تتغير، وبذلك تكونت هذه البطاقة من عشرة أرقام، طبعت باللغة الإنجليزية، وتم ترك "أكواداً" أرقاماً بين الدفاتر والملفات تحسباً لظهور دفاتر يتم إلهاقها فيما بعد^(١٦٥)، كما يتضح من الشكل الآتي:

٤٠٠٣ - ٠٠٠٧٠٢	ال kod الأرشيفي
---------------	-----------------

شكل رقم (٦) بطاقة الكود الأرشيفي

ولكن لوحظ في عملية حفظ الدفاتر والوثائق بدار الوثائق القومية الآتي:

- ختم دفاتر الدراسة من قبل الجهة المنشأة لها.
- تدوين تواريخ المكاتب إما بالهجري أو الميلادي.
- زيادة أو نقصان بيانات الدفتر بقاعدة الدار وببطاقة المنشأ في بعض الأحيان.
- تعدد أماكن الحفظ المدونة بالأغلفة أو صفحة العنوان.
- وضع الملفات بعد الدفاتر مباشرة، دون البدء بأرقام جديدة لها.
- الوصول إلى الدفاتر بقاعدة البيانات من خلال إدخال أو كتابة بعض الكلمات الخاصة بالموضوع^(١٦٦).

٥- الوصف المادي لوثائق ودفاتر الدراسة

احتوت المحافظ على أعداد مختلفة من الملفات، وتم صناعتها من كرتون سميك مغطى بورق مزركش متعدد الألوان، بينما صنعت ملفات حفظ الوثائق من ورق أبيض سميك، طبع عليها الكود الأرشيفي وبطاقة الحصر، والبيانات الخاصة بالملف، من رقم المحفظة والمجموعة والموضع والتاريخ وعدد الوثائق والمرفقات وإجمالي الوثائق بالملف^(١٦٧).

واختص الشكل المادي للدفاتر بتسجيل الوثيقة باللغة العربية بصورة مختصرة في دفاتر المصلحة الواردة إليها، وقيد الوارد إليها من حسابات استحقاقات العاملين بها^(١٦٨) وكانت الدفاتر من ملازم مخيطة مع بعضها^(١٦٩)، تم تجليدها بأنواع مختلفة من (القماش الزيتي والأزرق، والكرتون المقوى ذات الألوان المختلفة والجلد الأحمر، والذي استخدم أيضاً لتغطية الكعب)^(١٧٠).



٦- الحالة المادية لوثائق ودفاتر الدراسة

جميع وثائق ودفاتر الدراسة يحتاج إلى ترميم، للحفاظ عليها وعدم ضياع معلوماتها، وقد تأثرت بعض الصفحات والأغلفة بكثرة التقوب^(١٧١) لوجود الكثير من الحشرات، كحشرة "السمك الفضي" وهي دودة صغيرة ذات أرجل كثيرة وقرن استشعار في مقدمة الرأس، ويکمن ضرر الحشرات في إفرازاتها التي تؤدي إلى تلف الورق والمواد اللاصقة ونسيج الأغلفة المصنعة من مادة النشا^(١٧٢)، وقد تسبب التقوب التي تركتها الحشرات في فقدان الكثير من الحروف والكلمات، والتتصاق الصفحات ببعضها^(١٧٣).

كما تسببت غزارة الحبر في طمس حروف بعض الوثائق، مما أدى إلى صعوبة قراءتها، وساعدت الرطوبة في طمس الكثير من الكلمات، وأدى الإهمال في حفظها إلى ظهور بقع صفراء بها^(١٧٤)، بالإضافة إلى سيلان الحبر على الأغلفة أو الأوراق^(١٧٥). ويجب الحفاظ على الوثائق والدفاتر لأهميتها وندرتها، و اختيار المكان المناسب لحفظها، وتعقيمه جيداً للقضاء على الحشرات وآثارها، وعلاج المصاص منها على يد المختصين^(١٧٦).

٧- الوصف الأرشيفي

هو تقديم دقيق لوحدة الوصف ولأجزائها المحتملة، ويتم الحصول عليها من خلال انتقاء وتحليل وتنظيم كل المعلومات، التي تمكنا من التعرف على وثائق الأرشيف، بالإضافة إلى تفسير ظروف تكونها^(١٧٧).

وقد تم إعداد وسليتين من وسائل الإيجاد^(١٧٨) على النحو الآتي:

١- بطاقات الوصف الأرشيفي متعدد المستوى، وتشتمل على الآتي:

أ- بطاقة وصف على مستوى السلسلة (دفاتر وثائق الركائز الخديوية).

ب- بطاقة وصف على مستوى الدفتر.

جـ- بطاقة وصف على مستوى وثيقة بالدفتر.

د- بطاقة وصف على مستوى الملف.

هـ- بطاقة وصف على مستوى وثيقة بالملف.

٢ - قائمة زمنية^(١٧٩) بดفاتر ووثائق الدراسة.

١ - بطاقات الوصف الأرشيفي متعدد المستوى:

أ- بطاقة وصف على مستوى السلسلة (دفاتر ووثائق الركائب الخديوية).

- حقل الهوية

رمز الاسترجاع: ج.م.ع/د.و.ق /ل /ر.خ /٤٥) / كود أول دفتر بالدائرة
السنوية ١٣٥ -٢٠٠٧ وآخر دفتر ٣٠٠٧ -٢٠٠٢١٣ ، وأول دفتر بديوان الأشغال
٤٠٠٣ -٢٠٠٦٧٣ وآخر دفتر ٤٠٠٣ -٢٠٠٧٥٢ ، دفتر واحد بديوان المالية كود
٣٠٠٣ -٠٣٤٤٠٢ ، وكود أول ملف عابدين ٠٢٧٣٥٢ -٠٠٦٩ وآخر ملف ٠٢٧٣٥٤
٠٠٦٩ ، وكود أول ملف بديوان المالية ٠٥٧٤٢٥ -٣٠٠٣ ، وآخر ملف ٣٠٠٣ -٠٧٣٢٧٤
وكود أول ملف بمجلس النظرار ٠١٢٢٥٣ -٠٠٧٥ وآخر ملف ٠١٢٩٣٢ -٠٠٧٥^(١٨٠).

العنوان: وثائق ودفاتر الركائب الخديوية.

تاريخ الوحدة: ١٢٨٠ -١٤١٠ هـ / ١٨٦٣ - ١٨٩٢ م.

مستوى الوصف: سلاسل فرعية حفظت بالدائرة السنوية، وعابدين، وديوان الأشغال، وديوان المالية، ومجلس النظرار.

مدى ونوع المادة: خمسة وثلاثون دفترًا، أحد وسبعون ملفاً.



- حقل السياق -

اسم المنشئ: الركائب الخديوية.

التاريخ الإداري: منذ عهد محمد علي (١٨٠٥ - ١٨٤٨م) بدأ ظهورها واستيرادها من فرنسا من أجل نقل مواد البناء لإنشاء المصانع، كما أدى اهتمام الخديو إسماعيل (١٨٦٣ - ١٨٧٩م) بالعربات الملكية إلى ظهور الكثير منها في عهده، وتوارثها الكثير من الحكام خلال العصور المختلفة.

تاريخ الحفظ والوصاية: حفظت الدفاتر والوثائق بدار المحفوظات العمومية بالقلعة، وبعدها لدار الوثائق القومية وما زالت محفوظة بها.

المصدر المباشر للاقتناء: دار المحفوظات العمومية بالقلعة.

- حقل المحتوى والبنية -

المحتوى الموضوعي: تضمنت دفاتر ووثائق الدراسة مكاتب صادرة إلى أو واردة من المصلحة إلى جهات أخرى؛ بالإضافة إلى سجلات استحقاقات العاملين بها، وقد احتوت على معلومات متنوعة كعمل تقارير عن كفاءة العمال بالعربات الملكية، وحصر أملاك وعقارات وسفن خاصة بالعائلة الخديوية، والاستعلام عن مستلزمات السفن والبواخر، والمنصرف من المصالح الحكومية على الركائب.

التقويم والاستبعاد: حفظت لقيمتها التاريخية والبحثية حفظاً دائمًا.

تغيرات الإضافات: انتهى العمل بها، وقد تزداد أعداد الدفاتر في المستقبل، إذا عثر على دفاتر حفظت بوحدات أخرى على سبيل الخطأ.

طريقة الترتيب: تم حصرها من قبل الدار، وأعطيت أرقاماً وأعداداً مسلسلة بقاعدة بيانات الدار، ورتبت موضوعياً ثم زمنياً، ولكن تم ترتيب الوثائق داخل الدفاتر تاريخياً الأقدم فالأحدث حسب كل جهة.

- حقل شروط الإتاحة والاستخدام

الوضع القانوني: انتقلت دفاتر وثائق الدراسة للحفظ في دار الوثائق القومية، طبقاً للقانون ٣٥٦ لسنة ١٩٥٤ م.

شروط الإتاحة: متاحة للباحثين، وذلك بعد الحصول على تصريح أمني، وطبقاً لشروط دار الوثائق القومية.

حق النشر والاستنساخ: يُسمح للباحثين بالنسخ والتصوير بعد الحصول على التصريح من دار الوثائق، ولا يتعدى التصوير مائة لقطة.

لغة المادة: دونت الدفاتر والوثائق باللغة العربية بخط الرقعة.

الخصائص المادية: البعض منها بحالة جيدة، وأخرى تأثرت بالرطوبة والأترية والحشرات، وأصيب بعضها بالتفتكك، علاوة على تمزق هوامشها، وتحتاج إلى ترميم.

وسائل الإيجاد: قامت الدار بحصرها، ومنحتها أعداداً أرشيفية، لإتاحتها على قاعدة البيانات بموقع الدار، وهي الآن متاحة على برنامج اكسيل (Excel) بأجهزة كمبيوتر قاعة البحث.

- حقل المواد ذات الصلة

مكان الصور: حفظت صور المكاتب المدونة بالدفاتر، وأصول الوثائق المفردة في دار الوثائق القومية.



النسخ المتأحة: دفاتر ووثائق الوحدة متاحة ورقى، بعد الحصول على التصريح الأمني.

المواد ذات الصلة بالدار: وثائق وسجلات الدائرة السنية، وعابدين، وديوان الأشغال، والمالية، ومجلس النظار، ولها صلة بمعظم المصالح والمديريات الموجودة بالدار بنفس الفترة.

المواد ذات الصلة في أماكن أخرى: ذلك غير معروف.

منشورات اعتمدت على المادة الموصوفة (إشارات النشر): اعتمد بعض المراجع على دفاتر ووثائق الدراسة، منها: دراسة الأستاذة (مها محمد مصطفى) إشراف: محمود إبراهيم حسن. بعنوان "رکائب الخديوي إسماعيل وأسرته من خلال الرکائب المحفوظة بمتحف الرکائب بالقاهرة" رسالة ماجستير في الآثار الإسلامية، جامعة القاهرة، تم إجازتها في عام ٢٠٠٧م.

- حقل التبصرة

ملاحظات: تحتاج بعض الدفاتر إلى ترميم، بالإضافة إلى ختم البعض، وترك الآخر بدون ختم، مع تنويع موضوعاتها.

ب- بطاقة وصف على مستوى الدفتر.

١- الدائرة السنية:

رمز الاسترجاع: ج. م. ع/د. و. ق / س. أ. ع. خ^(١٨١)/٤٤/١٣٥ كود (٣٠٠٧ - ٣٠٠٠١٣٥).

العنوان: سجل الأماكن و العقارات و السفن تتعلق العائلة الخديوية- الدائرة السنية سنة ١٢٨٠هـ.

تاريخ الوحدة: ١٢٨٠هـ / ١٨٦٣م.

مدى ونوع المادة: دفتر يحتوي على (٨٠) صفحة، مكتوب منها (٧٠) صفحة، والباقي (١٠) أبيض.

أبعاد الدفتر: ٣٦,٦ × ٥٢,٦ سم.

المحتوى الموضوعي: احتوى الدفتر على صور المكاتب الصادرة من ورشة الصنف بالدائرة عن السفن الموجودة بالقصر العالى، والأملاك التي بجهات الجفالك والتفاتيش، والسفن الموجودة بها وحملتها.

لغة المادة: دون الدفتر باللغة العربية. وتم استخدام خط الرقعة في التدوين.

الخصائص المادية: الغلاف به كشط، وتمزق في البطاقات، ووجود الكثير من الثقوب بالصفحات، ويحتاج إلى ترميم.

٢ - ديوان الأشغال:

رمز الاسترجاع: ج. م. ع/د. و. ق / ج. أ. خ. و (٤٠٠٣ - ٠٠٠٦٧٣) / كود (١٨٢).

العنوان: جزء أول استحقاقات خدمة الوابورات بالترسانة سنة ١٨٧٩ م.

تاريخ الوحدة: ١٨٧٩ م.

مدى ونوع المادة: دفتر يحتوي على (٢٠٠) صفحة، مكتوب منها (١٩٨) صفحة، والباقي (٢) أبيض.

أبعاد الدفتر: ٣٢,٤ × ٤٨,٩ سم.

المحتوى الموضوعي: احتوى الدفتر على صور مكاتب خاصة باستحقاقات خدمة وابور (الفيوم، والبحيرة، والسعيدة، والمحلة نمرة ٤، والشرقية، والغربية، والدقهلية، وبني سويف).



لغة المادة: دون الدفتر باللغة العربية. وتم استخدام خط الرقعة في التدوين.

الخصائص المادية: الدفتر مفسخ وأوراقه ممزقة، ويوجد سيلان حبر ببعض الصفحات،
ويحتاج إلى ترميم.

٣- ديوان المالية:

رمز الاسترجاع: ج. م. ع / د. و. ق / س. م. و. ر (١٨٣) / ٤ / كود (٣٠٠٣ - ٠٣٤٤٠٢).

العنوان: سجل مستخدمين عموم وابورات الركائب الخديوية ١ يناير ١٨٨٢م.

تاريخ الوحدة: ١ يناير ١٨٨٢م.

مدى ونوع المادة: دفتر يحتوي على (١٠٠) صفحة، مكتوب منها (٩٠) صفحة، والباقي (١٠) أبيض.

أبعاد الدفتر: ٣٣,٧ × ٤٩,٧ سم.

المحتوى الموضوعي: احتوى الدفتر على صور المكاتب الخاصة بالمستخدمين بالمصالح،
كسيارف الأسماك بالإسكندرية، والمحمودية والحواض، وصراف محكمة مصر الكبرى، وخدمة
وابور فิروز، وفيض ربانى، وفيض ظفر، والدهبية ضيا النيل.

لغة المادة: دون الدفتر باللغة العربية. وتم استخدام خط الرقعة في التدوين.

الخصائص المادية: الغلاف الأمامي ممزق الأطراف، والخلفي به آثار ماء، وبه الكثير من
الثقوب، ويحتاج إلى ترميم.

ج- بطاقة وصف على مستوى وثيقة بالدفتر.

رمز الاسترجاع: ج. م. ع / د. و. ق / و. د. د (١٨٤) / ٤ / ٣٠٠٣ - ٠٣٤٤٠٢ وثيقة

بدون رقم بتاريخ ٣١ أغسطس ١٨٨٢م، ص ١.

العنوان: مكتبة محررة للركائب بشأن المستخدمين بالابورات.

التاريخ القصوى: ٣١ أغسطس ١٨٨٢م.

مستوى الوصف: صورة مقيدة بالدفتر.

مدى ونوع المادة: صورة منسوبة ضمن دفتر كود (٣٠٠٣٤٤٠٢)، سجل مستخدمين عموم وأبورات الركائب الخديوية.

أبعاد الوثيقة: ٣ × ١٤,٢ سم.

المحتوى الموضوعي: صرف تعينات وكساوى على بند الماهيات، وتوفير ثمن تلك التعينات والكساوی من المصروفات.

لغة المادة: دونت الوثيقة باللغة العربية بخط الرقعة بحبر أسود.

الخصائص المادية: وثيقة بيضاء مائلة للاصفار، لم يتم ترقيمها ولا ختمها، واستخدم التاريخ الميلادي بها، وممزقة تحتاج إلى ترميم.

د- بطاقه وصف على مستوى الملف.

١- وثائق عابدين:

رمز الاسترجاع: ج. م. ع/د. و. ق/أ. ت. خ. ف (١٨٥)/كود (٠٢٧٣٥٣-٠٠٦٩).

العنوان: أوراق تقارير عن جودة الخدمة وكفاءة فريق العمل على متن مجموعة البواخر الملكية سنة ١٨٧٧م.

تاريخ الوحدة: ١٨٦٦ - ١٨٩٠م.



مدى ونوع المادة: ملف يحتوي على (٢٩) وثيقة مفردة.

أبعاد الملف: ٢٤,٦ × ٣٤,٥ سم.

المحتوى الموضوعي: احتوى الملف على أصول وثائق خاصة بشهادات وتقارير اللجنة الملكية البحرية عن الخدمة وكفاءة فريق العمل بالبواخر الملكية.

لغة المادة: دون الملف باللغة العربية والفرنسية. وتم استخدام خط الرقعة في التدوين.

الخصائص المادية: ورق أبيض مصفر رقيق خشن الملمس، به شوائب، يحتاج إلى ترميم.

٢- ديوان المالية :

رمز الاسترجاع: ج.م.ع / د.و.ق / أ.م.ر.م (١٨٦) / كود (٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٢٥).

العنوان: أوراق المنصرف من الركائب على حساب قلم التصفية بالمالية ١٨٨٠ م.

تاريخ الوحدة: ٢٧ مارس ١٨٨٠ م.

مدى ونوع المادة: ملف يحتوي على وثيقة مفردة.

أبعاد الملف: ٢٤,٦ × ٣٤,٥ سم.

المحتوى الموضوعي: احتوى الملف على وثيقة خاصة بصرف المتبقى من الاستحقاقات المتأخرة للخدمة.

لغة المادة: دون الملف باللغة العربية. وتم استخدام خط الرقعة في التدوين.

الخصائص المادية: ورقة رقيقة خشنة الملمس مصفرة، ممزقة الأطراف، تحتاج إلى ترميم.

٣- مجلس النظار :

رمز الاسترجاع: ج.م.ع / د.و.ق / م.ت.ص.ر (١٨٧) / كود (٠١٢٢٥٣ - ٠٠٧٥).

العنوان: مكتبة من المالية بشأن توفير مبالغ من مصروفات ميزانية الركائب ١٨٨٣م.

تاريخ الوحدة: ٢٤ مارس ١٨٨٣م.

مدى ونوع المادة: ملف يحتوي على وثيقتين.

أبعاد الملف: ٢٤,٦ × ٣٤,٥ سم.

المحتوى الموضوعي: بناء على الأمر الصادر من مجلس النظار تم الأخذ في الاعتبار بتوفير مبالغ مالية من ميزانية الركائب.

لغة المادة: دون الملف باللغة العربية. وتم استخدام خط الرقعة في التدوين.

الخصائص المادية: تحتاج إلى ترميم.

هـ - بطاقة وصف على مستوى وثيقة بالملف.

رمز الاسترجاع: ج.م.ع / د.و.ق / و.د .م (١٨٨٠) / (٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٦٩) وثيقة رقم ٦ بتاريخ ٦ فبراير ١٨٨٠م.

العنوان: مكتبة محررة بخصوص استحقاقات خدمة بالركائب.

التواريخ القصوى: ٦ فبراير ١٨٨٠م.

مستوى الوصف: أصل محفوظ بالملف.

مدى ونوع المادة: أصل حفظ بملف كود (٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٦٩)، أوراق المنصرف من الركائب على حساب قلم التصفيية بالمالية.

أبعاد الوثيقة: ٤٣ × ٣٤,٥ سم.

المحتوى الموضوعي: سرعة صرف باقي استحقاقات خدمة سواري وابور بنها وطاقمه.



لغة المادة: دونت الوثيقة باللغة العربية بخط الرقعة بحبر أسود.

الخصائص المادية: ورقة رقيقة ناعمة الملمس، ممزقة، تحتاج إلى ترميم.

٢ - قائمة زمنية بذفافتر ووثائق الدراسة

تم إعداد هذه القائمة المرجعية من قبل الباحث، للتعریف بنظام الحفظ والاسترجاع داخل الدار، واحتوت على الرقم القديم، أي مكان حفظ الدفاتر بجهة المنشأ، والرقم الحديث الخاص بقاعدة دار الوثائق، ورقم الملف القديم بداخل المحفظة، والرقم الحديث المدون بالقاعدة، والكود الأرشيفي مكان الحفظ بالدار، والعنوان، والفترة التاريخية، كما يتضح من الجدول الآتي:

١ - قائمة بذفافتر المحفوظة بالدائرة السنوية:

الفترة التاريخية	العنوان	الكود الأرشيفي	رقم حديث	رقم قديم
١٢٨٠	سجل الأموال والسفن تعلق العائلة الخديوية	٣٠٠٧ - ٠٠٠١٣٥	٨٤	٨٥٥٢
١٢٨٣	سجل الأموال والسفن تعلق العائلة الخديوية	٣٠٠٧ - ٠٠٠١٣٦	٨٥	٨٥٦٤
١٢٨٤	سجل الأموال والسفن تعلق العائلة الخديوية	٣٠٠٧ - ٠٠٠١٣٧	٨٦	٨٥٨١
١٢٨٤	سجل الأموال والسفن تعلق العائلة الخديوية	٣٠٠٧ - ٠٠٠١٣٨	٨٧	٨٥٨٢
١٢٨٤	سجل الأموال والسفن تعلق العائلة الخديوية	٣٠٠٧ - ٠٠٠١٣٩	٨٨	٨٥٨٣
١٢٨٤	سجل الأموال والسفن تعلق العائلة الخديوية	٣٠٠٧ - ٠٠٠١٤٠	٨٩	٨٦٠٢
١٢٨٥	سجل الأموال والسفن تعلق العائلة الخديوية	٣٠٠٧ - ٠٠٠١٤١	٩٠	٨٥٩٥

٥١٢٨٥	سجل الأموال والسفن تعلق العائلة الخديوية	٣٠٠٧ - ٠٠٠١٤٢	٩١	٨٥٩٩
٥١٢٨٥	سجل الأموال والسفن تعلق العائلة الخديوية	٣٠٠٧ - ٠٠٠١٤٣	٩٢	٨٦٠٤
٥١٢٨٦	سجل الوابورات البحريّة تعلق العائلة الخديوية	٣٠٠٧ - ٠٠٠٢٠٤	٩٦	٨٥٥٦
٥١٢٨٦	سجل الوابورات البحريّة تعلق العائلة الخديوية	٣٠٠٧ - ٠٠٠٢٠٥	٩٧	٨٥٧٨
٥١٢٨٢	سجل الوابورات البحريّة تعلق العائلة الخديوية	٣٠٠٧ - ٠٠٠٢٠٦	٩٨	٨٥٥٣
٥١٢٨٦	سجل الوابورات البحريّة تعلق العائلة الخديوية	٣٠٠٧ - ٠٠٠٢٠٧	٩٩	٨٥٨٠
٥١٢٨٦	سجل الوابورات البحريّة تعلق العائلة الخديوية	٣٠٠٧ - ٠٠٠٢٠٨	١٠٠	٨٥٨٥
٥١٢٨٦	سجل الوابورات البحريّة تعلق العائلة الخديوية	٣٠٠٧ - ٠٠٠٢٠٩	١٠١	٨٥٨٦
٥١٢٨٣	سجل الوابورات البحريّة تعلق العائلة الخديوية	٣٠٠٧ - ٠٠٠٢١٠	١٠٢	٨٥٩٧
٥١٢٨٦	سجل الوابورات البحريّة تعلق العائلة الخديوية	٣٠٠٧ - ٠٠٠٢١١	١٠٣	٨٥٩٨
٥١٢٨٥	سجل الوابورات البحريّة تعلق العائلة الخديوية	٣٠٠٧ - ٠٠٠٢١٣	١٠٥	٨٥٠١

٢- قائمة بالوثائق (الملفات) المحفوظة بعابدين:

رقم قديم	رقم حديث	الكود الأرشيفي	العنوان	الفترة التاريخية
١	١٣٣٠٤	٠٠٦٩ - ٠٢٧٣٥٢	أوراق استعلام عن مراكب ويختوت وسفن	١٨٦٣ م
٢	١٣٣٠٥	٠٠٦٩ - ٠٢٧٣٥٣	أوراق تقارير عن جودة الخدمة على الباخر	١٨٧٧ م



١٨٨٩ م	أوراق تخص تجهيزات ومواعيد رحلات الخديو	٠٦٩ - ٠٢٧٣٥٤	١٣٣٠٦	٣
--------	--	--------------	-------	---

٣- قائمة بالدفاتر المحفوظة بديوان الأشغال:

الفترة التاريخية	العنوان	الكود الأرشيفي	رقم حديث	رقم قديم
م ١٨٧٩	جـ ١ استحقاقات خدمة الوابورات	٤٠٠٣ - ٠٠٠٦٧٣	٣٢٥	١٢
م ١٨٨٠	جـ ١ استحقاقات خدمة الوابورات	٤٠٠٣ - ٠٠٠٧٠٢	٣٢٨	٣٣
م ١٨٨٠	جـ ٢ استحقاقات خدمة الوابورات	٤٠٠٣ - ٠٠٠٧٠٣	٣٢٩	٣٤
م ١٨٨٠	جـ ٣ استحقاقات خدمة الوابورات	٤٠٠٣ - ٠٠٠٧٠٤	٣٣٠	٣٥
م ١٨٨١	جـ ١ استحقاقات خدمة الوابورات	٤٠٠٣ - ٠٠٠٧٠٥	٣٣١	٧٥
م ١٨٨١	جـ ٢ استحقاقات خدمة الوابورات	٤٠٠٣ - ٠٠٠٧٠٦	٣٣٢	٧٦
م ١٨٨١	جـ ٣ استحقاقات خدمة الوابورات	٤٠٠٣ - ٠٠٠٧٠٧	٣٣٣	٧٧
م ١٨٨٢	جـ ١ استحقاقات خدمة الوابورات	٤٠٠٣ - ٠٠٠٧٠٨	٣٣٤	١١٣
م ١٨٨٣	جـ ١ استحقاقات خدمة الوابورات	٤٠٠٣ - ٠٠٠٧١٠	٣٣٦	١٤٧
م ١٨٧٩	جـ ٣ استحقاقات خدمة الصنادل	٤٠٠٣ - ٠٠٠٧١٨	٣٤٤	١٨٣
م ١٨٨٠	جـ ١ استحقاقات خدمة الصنادل	٤٠٠٣ - ٠٠٠٧١٩	٣٤٥	٣٠
م ١٨٨٠	جـ ٢ استحقاقات خدمة الصنادل	٤٠٠٣ - ٠٠٠٧٢٠	٣٤٦	٣١
م ١٨٨١	جـ ١ استحقاقات خدمة الصنادل	٤٠٠٣ - ٠٠٠٧٢١	٣٤٧	٧٣
م ١٨٨١	جـ ٢ استحقاقات خدمة الصنادل	٤٠٠٣ - ٠٠٠٧٢٢	٣٤٨	٧٤
م ١٨٨٢	جـ ١ استحقاقات خدمة الصنادل	٤٠٠٣ - ٠٠٠٧٥١	٣٤٩	١١٢
م ١٨٨٣	جريدة استحقاقات خدمة الصنادل	٤٠٠٣ - ٠٠٠٧٥٢	٣٥٠	١٤٦

٤- قائمة بالدفاتر والوثائق المحفوظة بديوان المالية:

الفترة التاريخية	العنوان	الكود الأرشيفي	رقم حديث	رقم قديم
١ يناير ١٨٨٢ م	مستخدمين وابورات الركائب الخديوية	٣٠٠٣ - ٠٣٤٤٠٢	٨٢٣٤	٤٩٧
٢٧ مارس ١٨٨٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٢٥	١٠٦٠٨	٥
٣٠ مارس ١٨٨٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٢٦	١٠٦٠٩	٦

٣٠ مارس ١٨٨٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٢٧	١٠٦١٠	٧
٣٠ مارس ١٨٨٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٢٨	١٠٦١١	٨
٣٠ مارس ١٨٨٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٢٩	١٠٦١٢	٩
٣٠ مارس ١٨٨٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٣٠	١٠٦١٣	١٠
٣١ مارس ١٨٨٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٣١	١٠٦١٤	١١
٣٠ مارس ١٨٨٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٣٢	١٠٦١٥	١٢
٣١ مارس ١٨٨٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٣٣	١٠٦١٦	١٣
٣١ مارس ١٨٨٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٣٤	١٠٦١٧	١٤
٣١ مارس ١٨٨٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٣٥	١٠٦١٨	١٥
١ أبريل ١٨٨٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٤٠	١٠٦٢٣	٢
١ أبريل ١٨٨٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٤١	١٠٦٢٤	٣
٣ أبريل ١٨٨٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٤٢	١٠٦٢٥	٤
٣ أبريل ١٨٨٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٤٣	١٠٦٢٦	٥
٣ أبريل ١٨٨٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٤٤	١٠٦٢٧	٦
٤ أبريل ١٨٨٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٤٥	١٠٦٢٨	٧
٤ أبريل ١٨٨٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٤٦	١٠٦٢٩	٨
٤ أبريل ١٨٨٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٤٧	١٠٦٣٠	٩
٤ أبريل ١٨٨٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٤٨	١٠٦٣١	١٠
٥ أبريل ١٨٨٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٤٩	١٠٦٣٢	١١
٦ أبريل ١٨٨٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٥٠	١٠٦٣٣	١٢
٦ أبريل ١٨٨٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٥١	١٠٦٣٤	١٣
٦ أبريل ١٨٨٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٥٢	١٠٦٣٥	١٤
٦ أبريل ١٨٨٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٥٣	١٠٦٣٦	١٥
٦ أبريل ١٨٨٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٥٤	١٠٦٣٧	١٦
٦ أبريل ١٨٨٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٥٥	١٠٦٣٨	١٧
٦ أبريل ١٨٨٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٥٦	١٠٦٣٩	١٨
٦ أبريل ١٨٨٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٥٧	١٠٦٤٠	١٩
٨ أبريل ١٨٨٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٥٨	١٠٦٤١	٢٠



٨ أبريل ٢٠٢٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ -٠٥٧٤٥٩	١٠٦٤٢	٢١
١٠ أبريل ٢٠٢٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ -٠٥٧٤٦٠	١٠٦٤٣	٢٢
١٠ أبريل ٢٠٢٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ -٠٥٧٤٦١	١٠٦٤٤	٢٣
١٠ أبريل ٢٠٢٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ -٠٥٧٤٦٢	١٠٦٤٥	٢٤
١٠ أبريل ٢٠٢٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ -٠٥٧٤٦٣	١٠٦٤٦	٢٥
١٢ أبريل ٢٠٢٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ -٠٥٧٤٦٤	١٠٦٤٧	٢٦
١٢ أبريل ٢٠٢٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ -٠٥٧٤٦٥	١٠٦٤٨	٢٧
١٢ أبريل ٢٠٢٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ -٠٥٧٤٦٦	١٠٦٤٩	٢٨
١٤ أبريل ٢٠٢٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ -٠٥٧٤٦٧	١٠٦٥٠	٢٩
١٥ أبريل ٢٠٢٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ -٠٥٧٤٦٨	١٠٦٥١	٣٠
١٦ أبريل ٢٠٢٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ -٠٥٧٤٦٩	١٠٦٥٢	١
٥ مايو ٢٠٢٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ -٠٥٧٤٨٢	١٠٦٦٥	١
١٢ مايو ٢٠٢٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ -٠٥٧٤٨٣	١٠٦٦٦	٢
١٣ مايو ٢٠٢٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ -٠٥٧٤٨٤	١٠٦٦٧	٣
١٥ مايو ٢٠٢٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ -٠٥٧٤٨٥	١٠٦٦٨	٤
١٥ مايو ٢٠٢٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ -٠٥٧٤٨٦	١٠٦٦٩	٥
١٦ مايو ٢٠٢٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ -٠٥٧٤٨٧	١٠٦٧٠	٦
١٦ مايو ٢٠٢٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ -٠٥٧٤٨٨	١٠٦٧١	٧
١٦ مايو ٢٠٢٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ -٠٥٧٤٨٩	١٠٦٧٢	٨
١٦ مايو ٢٠٢٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ -٠٥٧٤٩٠	١٠٦٧٣	٩
١٦ مايو ٢٠٢٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ -٠٥٧٤٩١	١٠٦٧٤	١٠
١٨ مايو ٢٠٢٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ -٠٥٧٤٩٢	١٠٦٧٥	١١
١٩ مايو ٢٠٢٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ -٠٥٧٤٩٣	١٠٦٧٦	١٢
٢٠ مايو ٢٠٢٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ -٠٥٧٤٩٤	١٠٦٧٧	١٣
٢٢ مايو ٢٠٢٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ -٠٥٧٤٩٥	١٠٦٧٨	١٤
٢٢ مايو ٢٠٢٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ -٠٥٧٤٩٦	١٠٦٧٩	١٥
٢٥ مايو ٢٠٢٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ -٠٥٧٤٩٧	١٠٦٨٠	١٦
٢٨ مايو ٢٠٢٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ -٠٥٧٤٩٨	١٠٦٨١	١٧

٢٩ مايو ١٨٨٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٩٩	١٠٦٨٢	١٨
٢٩ مايو ١٨٨٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ - ٠٥٧٥٠٠	١٠٦٨٣	١٩
٢٩ مايو ١٨٨٠ م	المنصرف اتجارياً على قلم التصفية	٣٠٠٣ - ٠٥٧٥٠١	١٠٦٨٤	٢٠
٣١ مايو ١٨٨٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ - ٠٥٧٥٠٢	١٠٦٨٥	٢١
مايو ١٨٨٠ م	المنصرف من الركائب على قلم التصفية	٣٠٠٣ - ٠٥٧٥٠٣	١٠٦٨٦	٢٢
نوفمبر ١٨٨٤ م	أوراق أصناف خاصة بوابور فیروز	٣٠٠٣ - ٠٦٧٦٥٤	١٥٧٦٤	٩
١٨٩١ - ١٨٩٢ م	ميزانية خاصة بشراء الركائب	٣٠٠٣ - ٠٧٣٢٧٤	١٨٤٧٠	١٨

٥- قائمة بالوثائق(الملفات) المحفوظة بمجلس النظار:

رقم قديم	رقم حديث	الكود الأرشيفي	العنوان	الفترة التاريخية
٥	٩٤٤٢	٠٠٧٥ - ٠١٢٢٥٣	مكتبة بشأن توفير مبالغ من مصروفات الركائب	٢٤ مارس ١٨٨٣ م
٣	٩٨٥١	٠٠٧٥ - ٠١٢٩٢٩	مذكرة عن مسألة مصروفات الركائب	٥ أبريل ١٨٨٢ م
٦	٩٨٥٤	٠٠٧٥ - ٠١٢٩٣٢	مذكرة بشأن ترميم محلات خاصة بالركائب الخديوية	١ مارس ١٨٨٦ م

جدول رقم(٥) قائمة بدفاتر ووثائق الركائب الخديوية

أعدت هذه القائمة طبقاً لترتيب الدار، وجاء الترتيب موافقاً للأرقام والمواضيع، دونت الأرقام والأكوا德 متالية، مع ترك أكواداً تجنباً لظهور دفاتر محفوظة بوحدات أخرى تضاف لها فيما بعد، كما جاءت العناوين بالقائمة مطابقة لما بقاعدة البيانات، فعلى سبيل المثال مذكرة نظارة المالية عن "مسألة" مصروفات وابورات الركائب الخديوية" وعلى القاعدة تم التصحح اللغوي إلى "مسألة"(١٨٩)، ومن الممكن الاختلاف في القليل، كذكر اليوم والشهر، والتقدير والتأخير في بعض الكلمات بالعنوان (١٩٠).



ثالثاً - الدراسة الوثائقية

وتتناول هذه الدراسة المميزات الخارجية والداخلية للوثائق المفردة الأصول، والنسخ المدونة بصفات تلك الوحدات المحفوظة بدار الوثائق القومية، وهي على النحو الآتي:

١- المميزات الخارجية:

تشمل هذه المميزات أو الخصائص كل ما يتصل بالمادة المدون عليها وبها والخطوط وطرق إخراج الصفحات^(١٩١)، أي يقصد بها العناصر التي تكون المادة التي خرجت بها الوثيقة ومظهرها الخارجي، ويمكن أن تفحص أو تدرس بدون قراءة الوثيقة، وتتمثل بشكل كامل في الأصل^(١٩٢)، وتتضمن الآتي:

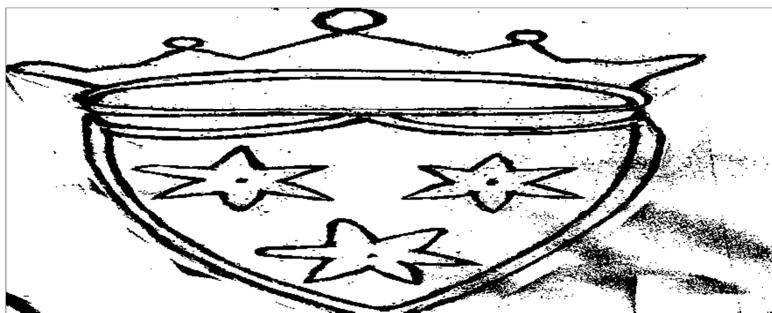
- شكل الوثائق:

وثائق الدراسة نسخ مدونة بالدفاتر، تتنوع أغلفتها ما بين قماش أخضر وجلد أحمر^(١٩٣)، أو قماش فوشيا وكعب جلد أحمر^(١٩٤) أو كرتون مقوى بلون بنفسجي، سواء كانت تجليداً كلياً أو نصف تجليداً^(١٩٥)، وتراوحت أبعادها ما بين (٥٦ × ٣٩,٤ سم)^(١٩٦) إلى (٤٨,٨ × ٧,٣٢ سم)^(١٩٧)، واختلفت أعداد الوثائق بداخل الصفحات، وذلك بسبب حجم الوثيقة، فإذا زاد كان عدد الوثائق بالصفحة أقل والعكس^(١٩٨)، وتم تدوينها على ورق أبيض ناعم وخشن مائل للاصفار، أو بييج قاتم بسبب الرطوبة، ذات حجم متوسط وسميك^(١٩٩)، وتقاوت أعداد الأوراق من دفتر لآخر، وتراوحت أعدادها ما بين (٥٢ - ٢٠٠) صفحة^(٢٠٠).

ولا يوجد اختلاف لأوراق الوثائق المفردة عن التي بالدفاتر، حيث تتنوع ما بين ورق رقيق متوسط النعومة أبيض مائل للاصفار، أو بييج قاتم كالمحروق؛ ومنها الرقيق الخشن والسميك رديء الصنع مائل للاصفار نتيجة القدم، وقد أدى ذلك لظهور بقع بنية في أجزاء متفرقة منه، بسبب الرطوبة^(٢٠١)، واختلفت أعداد الوثائق بالملفات؛ ما بين وثيقة

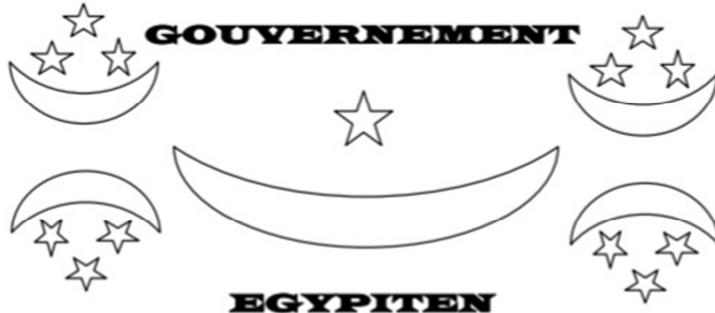
لآخرى، واشتمل غيرها على مائة ست وثمانين وثيقة في الملف الواحد، وتراوحت أبعادها ما بين ٣٨,٨ سم طولاً × ٢٠ سم عرضاً، و ٤٣ سم طولاً × ٣٤,٥ سم عرضاً^(٢٠٢).

كما وجدت بوتاق الدراسة عالمة مائية^(٢٠٣) باسم "أندريا جالفاني بردینون" ANDREA GALVANI DI PORDENONE^(٢٠٤)، وترد عالمة الأساس السابقة مختصرة (A G)^(٢٠٥)، وعلامة مائية أخرى عبارة عن درع يعلوه تاج، وبداخلة ثلاثة نجوم سداسية الشكل^(٢٠٦)، وقد ترد هذه العالمة مصاحبة لعلامة الأساس (A) الخاصة باسم "أندريا جالفاني". كما يتضح من الشكل الآتي:



شكل رقم(٧) عالمة مائية درع يعلوه تاج

ووجدت عالمة مائية عبارة عن هلال يتوسطه نجمة خماسية الشكل، بالإضافة إلى وجود هلالين يميناً وأخرين يساراً يتوسط كل منهما ثلاثة نجوم خماسية الشكل، فضلاً عن ذكر عالمة الأساس الدالة على اسم البلد المنتج للورق، وهي عبارة عن الكلمة الإنجليزية "أي الحكومة، والكلمة الأخرى "Egyptien" وتعني مصر^(٢٠٧). كما يتضح من الشكل الآتي:



شكل رقم (٨)

علامة مائية باسم الحكومة المصرية ورمز العلم

وتم كتابة وثائق ودفاتر الدراسة بالمداد الأسود الذي أصبح يميل للون البني بسبب الرطوبة، واتخذ الكتاب بالوثائق المفردة طريقة تدوين السطور بعرض الصفحة، وترك البعض هوامش والأخر لم يترك هوامش وبالأخص الناحية اليسرى من الوثيقة، لعدم استقامة السطور واتجاهها إلى أعلى كلما اتجهنا يساراً^(٢٠٨)، وذلك على عكس الوثائق المدونة بالدفاتر، حيث التزم الكتاب بإخراج الصفحات، فلا يوجد خروج في النص المدون، بالإضافة إلى استقامة السطور، وترك هوامش واستخدام العلوي منها في تدوين عنوان الدفتر^(٢٠٩).

كما أهمل الكتاب وضع علامات ترقيم أو فواصل بين الجمل، ولكن كانت توجد مسافات بين الكلمات، إلا في دمج القليل منها، وهذه تعد من أهم السمات الخطية بوثائق الدراسة، وتم ترقيم الوثائق من الكتاب سواء كان بأعلى النص أو أسفله أو بالسطر الأول من المكابنة، أي اجتماع العنوان والتاريخ ونمرة الوثيقة بسطر واحد^(٢١٠). وبالنسبة لترقيم الدفاتر كان يرد بأعلى الصفحة أقصى الجانب الأيمن، وتترد أرقام الوثائق مقتربة بالعنوان وبنفس لون المداد، وليس كدفاتر الصادر والوارد التي تعطي أرقام متتالية بخانة النمرة المخصصة لذلك، فعلى سبيل المثال "ضمن كشف محضر من التفتيش بافاده في ١٢ راس ٨٦ نم. ٤٥٠..."^(٢١١).

ومع تدوين وثائق الدراسة باللغة العربية، اقترنـت بها كلمـات دخـيلة من لغـات أخـرى، كالـلغـة التركـية التي كانت اللـغـة الرـسمـية مـنـذ الفـتح العـمـانـي لمـصـرـ، كـلـقب "أـفـندـمـ، حـضـرـتـلـيـ، دـولـلـتوـاـ" (٢١٢)، وـمـنـ بيـنـ الـكـلـمـاتـ الـفـارـسـيـةـ "ـمـاهـيـةـ"ـ (ـأـيـ مـرـتـبـ)ـ (٢١٣)ـ وـ"ـخـديـوـ"ـ أـيـ أمـيرـ، وـ"ـنيـشـانـ"ـ أـيـ عـالـمـةـ، وـإـيطـالـيـةـ أوـ فـرـنـسـيـةـ "ـالـبـوـسـيـتـةـ"ـ أـيـ البرـيدـ (٢١٤).

وـمـنـ بيـنـ السـمـاتـ الـخـطـيـةـ الـتـيـ اهـتـمـ بـهـاـ بـعـضـ الـكـتـابـ دـمـجـ حـرـوفـ الـكـلـمـةـ الـواـحـدةـ، بلـ تـعـدـىـ الـأـمـرـ إـلـىـ دـمـجـ حـرـوفـ كـلـمـتـيـنـ مـنـ تـالـيـتـيـنـ، وـذـلـكـ مـنـ خـالـلـ دـمـجـ أـخـرـ حـرـفـ بـالـكـلـمـةـ بـأـوـلـ حـرـفـ بـالـكـلـمـةـ الـتـيـ نـلـيـهـاـ، فـعـلـىـ سـبـيلـ الـمـثـالـ دـمـجـ كـلـمـةـ وـاحـدـهـ "ـأـرـسـالـهـ"ـ (ـأـرـسـالـهـ)ـ (٢١٥)، لـلـمـعـلـوـمـيـةـ "ـلـمـعـلـوـمـيـةـ"ـ، اـفـنـدـمـ "ـأـفـنـدـمـ"ـ (ـأـفـنـدـمـ)ـ (٢١٦)، وـدـمـجـ حـرـوفـ أـكـثـرـ مـنـ كـلـمـةـ، مـثـلـ حـسـبـمـاـ "ـأـنـ"ـ، عـلـىـ هـذـاـ "ـأـنـ"ـ، كـمـاـ الـجـارـيـ "ـأـنـ"ـ، بـالـإـضـافـةـ إـلـىـ كـتـابـةـ الـأـرـقـامـ الـحـاسـبـيـةـ فـوـقـ الـحـرـوفـ الـخـاصـةـ بـهـاـ، تـسـعـمـاـيـهـ تـسـعـهـ وـتـسـعـيـنـ"ـ (ـأـنـجـانـيـهـ وـأـنـجـانـيـنـ)ـ (٢١٧).

كـمـاـ فـقـدـتـ وـثـائـقـ الـدـرـاسـةـ بـعـضـ الـقـوـاعـدـ الـلـغـوـيـةـ، لـذـاـ غـلـبـ عـلـيـهـ سـمـاتـ مـعـيـنـةـ، كـمـخـالـفـةـ قـوـاعـدـ الـمـسـتـوـىـ الصـوتـيـ منـ قـلـبـ كـلـمـاتـ مـتـقـارـبـةـ فـيـ الـمـخـرـجـ، كـقـلـبـ الـقـافـ غـيـنـ فـيـ كـلـمـةـ "ـقـرـشـ"ـ (ـقـرـشـ)ـ (٢١٨)، وـأـيـضـاـ لـمـ تـلـتـزـمـ الـوـثـائـقـ بـقـوـاعـدـ الـمـسـتـوـىـ النـحـويـ منـ حـيـثـ قـلـبـ التـاءـ الـمـفـتوـحةـ مـرـبـوـطـةـ، وـفـقـ قـوـاعـدـ الـلـغـةـ الـتـرـكـيـةـ، مـثـلـ: "ـتـحـرـرـةـ"ـ بـدـلـاـ مـنـ تـحـرـرـتـ"ـ (ـتـحـرـرـتـ)ـ (٢١٩)، "ـالـسـنـدـاـتـ"ـ بـدـلـاـ مـنـ الـسـنـدـاتـ"ـ وـتـمـ إـهـمـالـ الشـكـلـ فـيـ جـمـيعـ وـثـائـقـ الـدـرـاسـةـ (ـأـنـجـانـيـهـ)ـ (٢٢٠).

وـلـكـنـ إـلـعـاجـ بـالـنـقـطـ فـكـانـ مـثـبـتاـ فـيـ بـعـضـ الـكـلـمـاتـ "ـلـرـكـوبـةـ، تـسـوـيـةـ، قـيـمـةـ"ـ، وـأـهـمـ فـيـ الـبـعـضـ الـأـخـرـ "ـلـمـلـحـةـ بـدـلـاـ مـنـ الـمـصـلـحـةـ، وـ"ـمـيزـانـيـةـ"ـ، وـ"ـحـضـرـهـ بـدـلـاـ مـنـ الـحـضـرـةـ"ـ، وـعـدـمـ الـنـظـرـ إـلـىـ الـمـسـتـوـىـ الـصـرـفـيـ مـنـ حـيـثـ إـهـمـالـ الـهـمـزـاتـ بـأـوـلـ الـكـلـمـةـ "ـإـلـىـ بـدـلـاـ مـنـ إـلـىـ"ـ، "ـامـكـنـ بـدـلـاـ مـنـ أـمـكـنـ"ـ، وـأـثـبـتهاـ فـيـ الـبـعـضـ "ـأـنـهـ"ـ وـفـيـ وـسـطـ الـكـلـامـ "ـلـأـجـلـ"ـ وـأـخـرـهـ "ـشـيـءـ"ـ (ـشـيـءـ)ـ (ـشـيـءـ)ـ، وـفـيـ وـسـطـ الـكـلـمـةـ "ـالـأـشـخـاصـ بـدـلـاـ مـنـ الـأـشـخـاصـ"ـ، "ـالـأـمـرـ بـدـلـاـ مـنـ الـأـمـرـ"ـ



وحذف الهمزات الأخيرة، أي قصر الممدود وقلب الألف ياء مع حذف الهمزة بآخر الكلمة "ابتدى ابتدأ" و"الأنهى الانها" بدلاً من ابتداء، والانهاء، أي كتابة الحروف وفق نطقها^(٢٢٢).

كما شاعت العامية في كتابة وثائق الدراسة، مثل: "المبلغ المرقوم اليه" أي المذكور إليه^(٢٢٣)، "الذين تجروا على سرقة" بدلاً من "الذين تجرؤا على سرقة"، "بانه مقدم في السن" بدلاً من "كبر أو تقدم عمره"، "لسانه غير مطلق" بدلاً من "لا يحسن التكلم"^(٢٢٤)، "نط من العربية" بدلاً من "قفز من العربية"^(٢٢٥).

٢ - المميزات الداخلية:

تعتبر العناصر الداخلية للشكل الوثائقى هي الأجزاء المتممة لمفاصلها الفكرية، أو ألفاظها المعبر عنها فكريأً^(٢٢٦)، أي تكمن دراسة هذه المميزات في مضامون الوثيقة وصيغها^(٢٢٧)، وهذه العناصر على النحو الآتي:

أ- افتتاحية الوثائق:

يقصد بها الصيغ التي ترد في بداية الوثيقة، وقد تشابهت صيغ وثائق الدراسة إلى حد كبير، فكانت ترد ذكر المخاطب بصفته^(٢٢٨)، فعلى سبيل المثال: "مجلس النظار رئيس دولتنا افندم حضرتلى"^(٢٢٩)، "عموم وابورات البوسته الخديويه مديرى عزتنلو افندم"^(٢٣٠)، "أشغال عموميه ناظرى سعادتنلو افندم حضرتلى"^(٢٣١)، "كومندان ركائب خديوي"^(٢٣٢)، "رفت رئيس صندل ٣٧ بالإنجاريه"^(٢٣٣)، أو باسمه ولقبه الفخرى "سعادة ابراهيم باشا"^(٢٣٤)، "منصور اسلام كان مستخدما رئيس براني بوابور دمياط...".^(٢٣٥).

ب- التعريف بالفاعل القانوني:

عادة يلي البسملة أو صيغة الافتتاح فقرة تشتمل على اسم الشخص الذي صيغت باسمه

الوثيقة، وقد يكون هو نفسه فاعل التصرف القانوني، أو وكيلًا عنه، بل يمكن أن يكون هو الفاعل الوثيق نفسه، وقد يرد بعد ذكر الاسم التعريف الدقيق المحدد له من نسب وألقاب ووظائف^(٢٣٦)، فعلى سبيل المثال "من سعادة احمد باشا حسين قومندان وابورات الركایب الخديوية..."^(٢٣٧)، "استحقاق ابراهيم غانم مستخدم بوابور فيض ربانى..."^(٢٣٨)، حيث ان سيد حسونه الذى كان رئيس اتشحي وابور جائى فرح ورفت سقط له استحقاق متبقى لغايته..."^(٢٣٩)، فتوضيح من حسين عبد الحميد رئيس صندل نمـ١٢٤ بـان المذكور من ناحية الجـيزـه وهو متـوطـن بها..."^(٢٤٠).

جـ- المدخل:

ويطلق عليه مقدمة النص باعتباره تمهد لمضمون الوثيقة، ويكون عادة من مبررات عامة ليست لها صلة مباشرة بموضوع التصرف الوارد بها، وهو مستمد من الدوافع التي دعت فاعل الوثيقة للقيام بها^(٢٤١)، فعلى سبيل المثال "أقر معترف بأنه لا يكن مطلوب منى ديون لجهات الحكومة لغاية سـ٧٩ لا مـال اـطـيـان ولا عـوـاـيد اـمـلاـك"^(٢٤٢)، "شرح سعادتكم باطنـه..."^(٢٤٣)، "شرح لسعادتكم بالشقة طـيـه..."^(٢٤٤)، "حسبـما صـدرـمـنـالـمـالـيـه..."^(٢٤٥)، حيث انه الان تصرح من الماليـه بالـصرـف..."^(٢٤٦)، "علـى وجـهـما توـضـحـبـهـذـاـاجـرـونـصـرـفـمـبـلـغـ..."^(٢٤٧).

دـ- صيغ العرض:

هي الأسباب والدوافع الحقيقة وال المباشرة التي أدت إلى إنشاء التصرف وضرورة إتمامـهـ،ـفـيـالمـبـرـرـالمـباـشـرـلـهـ"^(٢٤٨)ـ،ـفـعـلـىـسـيـلـالـمـثـالـ"ـعـمـلـتـمـقـاـيـسـةـعـنـالـتـرـمـيـمـاتـالـضـرـورـيـةـ..."^(٢٤٩)ـ،ـوـحـيـثـمـنـالـاـقـضـىـالـاسـتـوـفـاـمـنـمـاـشـيـخـبـلـدـهـ..."^(٢٥٠)ـ،ـنـقـلـمـبـلـغـ...ـمـنـمـيـزـانـيـهـالـمـعـيـهـالـسـنـيـهـإـلـىـمـيـزـانـيـهـوـابـورـاتـالـرـكـايـبـ..."^(٢٥١)ـ،ـتـصـرـحـمـنـالـمـالـيـهـبـالـصـرـفـلـأـرـبـابـ



الاستحقاقات...^(٢٥٢)، "تحرر لوابورات الركائب...^(٢٥٣).

هـ- التصرف:

هذا الجزء يلي صيغة العرض غالباً، وهو أهم أجزاء النص على الإطلاق وصيغة أساسية في أي وثيقة، ويأتي كنتيجة طبيعية لصيغة العرض، لذلك تبدأ هذه الصيغة بكلمة تدل على السببية، وصيغة التصرف القانوني مهمة في نقد الوثيقة وتأتي بأشكال مختلفة في الأغلب بصيغة الفعل الماضي^(٢٥٤)، فعل سبيل المثال "يصرح لها بتسوية المصاروفات المذكورة...^(٢٥٥)، "تصرح للمالية بالصرف لارباب الاستحقاقات...^(٢٥٦)، "مصدقا عليه من المعاون بحصول الصرف...^(٢٥٧)، "مصدقا عليهم من من ذكروا بموجبهم...^(٢٥٨)، "القيام بالتكاليف الذي يستدعيها تشغيل قزانات لزوم وابور...^(٢٥٩)، "صدر من المالية عن اخذ ضمانات قوية...^(٢٦٠)، "عملت مقاييسة عن الترميمات الضرورية...^(٢٦١)، "قد وردت للمالية افاده سعاده مهردار خديوي نمـ١٦ بتوفير مبلغ...^(٢٦٢)، "فيقتضى على وجهما ذكر صرف المبلغ المرقوم اليه...^(٢٦٣).

و- الفقرات الخاتمية:

عبارة عن صيغ قانونية مختلفة الأنوع، خاصة بالامتاع أو الالتزام أو الجراء، أو التوثيق والإثبات^(٢٦٤)، وتأتي في نهاية النص وتهدف إلى الاحتفاظ بحقوق المتصرف القانوني وضمان تنفيذ ما ورد بالتصرف القانوني ومنع التعرض له^(٢٦٥)، وتهدف إلى إتمام الإجراءات الالزمة لتوثيق التصرف وإكسابه الحجية القانونية^(٢٦٦). ومن أنواعها ما يلي:

ز- فقرات توثيقية إثباتية:

يقصد بها احتواء الوثيقة على إثباتات تنص على ثبوت الحق، وقيام الدليل الحالي من العيب والمطاعن^(٢٦٧)، فعلى سبيل المثال "اعطاه الشهادة اللازمه لتقديمها للمديرية...،"

"وبناء عليه قد جرى تسلیم هذه الشهاده وتحصلت عنها الرسوم..."^(٢٦٨)، وقد تحرر هذا تعهدا منى بذلك"^(٢٦٩).

ح- فقرات تنفيذية:

فقد أكدت المكاتبات على ضرورة تنفيذ التعليمات والأوامر بشكل جيد دون تأخير، فعلى سبيل المثال "ملزومين بدفعه فورا بدون قبول عذر"^(٢٧٠)، "فلزم ترقيمه لحضرتكم"^(٢٧١)، "ان تتجهوا لناديء هذه المراسم حسب المعتمد"^(٢٧٢)، "صار الاستعلام من من يعلموا جهة توطنه..."^(٢٧٣)، "لناييه مراسم الانتقال حسب المعتمد"^(٢٧٤)، "تحرر للبحريه بالاستعلام عن سوابقه..."^(٢٧٥).

ط- فقرات جزائية:

تذخر وثائق الدراسة بذكر بعض النصوص الخاصة بتطبيق العقوبة على الجرميين والمقصرين في أداء عملهم، فعلى سبيل المثال "وتشغيله في الاشغال الشاقة..."^(٢٧٦)، "ليجعلو على الجزء اللازم والكافاه التامه ليكونوا اهل لهذه الوظيفه"^(٢٧٧)، "وسيحق جزا عليها..."^(٢٧٨).

ي- فقرات أمره:

انتهاء النص بالأمر الواجب تنفيذه، فعلى سبيل المثال "ويؤخذ السند التمغه اللازم بختمه مصدقا عليه من معاون المصلحه بحصول الصرف على يده"^(٢٧٩)، "ومن طيه استعلام خلو طرفه"^(٢٨٠)، "وعطى اخطار للانجراريه بذلك"^(٢٨١)، "وجوب اجرى الوفر .."^(٢٨٢)، "من الاقتضى الاستوثاق من مشايخ بلده..."^(٢٨٣)، "...فالمامول ان حضرتكم تكونوا موجودين بالمحطه..."^(٢٨٤)، "فنظارة المالية ترجو مجلس النظر ان يصرح لها بتسوية المصاروفات"^(٢٨٥).



كـ- فقرات للعلم والإحاطة:

وهذا مما يدل على أداء المهام المطلوبة وإنجازها بشكل سريع وبدقه شديدة، فعلى سبيل المثال "ولهذا لزم تحريره لعزتكم" ^(٢٨٦) "ولهذا لزم تحريره لسعادتكم افندم" ^(٢٨٧)، "ترد لها الفاده عنه للمعلوميه واجرى اللازمه..." ^(٢٨٨) "بناء على ما ورد من الانجاريه..." ^(٢٨٩)، وذلك كما المبين ادناه...^(٢٩٠)، "حسبما هو موضع اعلاه" ^(٢٩١)، "بناء على وما ورد من البحريه" ^(٢٩٢)، "واقتضى ترقيمه لدولتكم للنظر في ذلك بالمجلس افندم" ^(٢٩٣).

لـ- التاريخ:

يعتبر جزء أساسياً ولازماً في البروتوكول الختامي ^(٢٩٤) وترجع أهميته في معرفة زمن كتابة الوثيقة وصدورها ^(٢٩٥)، وقد تعدد الصيغ الواردة مع التاريخ، فتم استخدام التاريخ الهجري مقترباً بالنص مع ذكر اليوم والشهر واختصار السنة "...محرر من ورشة الصنف بالدائرة في ١٣ صفر سـ ١٨٦٠..." ^(٢٩٦)، أو بدون الشهر مختصراً " ضمن كشف محضر من التقنيش بافاده في ١٢ راسـ ١٨٦٠ نـ ٤٥٠ ..." ^(٢٩٧)، ومن الممكن اختصار الشهر والسنة الهجرية، مع عدم اختصار الشهر القبطي "النسئ" في ٢١ جـ ٨١ وثمنها مضاف في مده النسى سـ ١٨٣٠..." ^(٢٩٨). وتم اقتران الشهر الهجري والميلادي معًا دون اختصار "بناء على ما ورد لمصلحة وابورات البوسته الخديويه من محافظه اسكندرية بتاريخ ١١ جـ ١٣٠٦ - ١١ فبراير سـ ١٨٨٩...". أو مع اختصار في الشهر الهجري " وبعد التحرير من المصلحه بتاريخ ١٩ جـ ١٣٠٦ - ١٩ فبراير سـ ١٨٨٩" ^(٢٩٩)، ويمكن البدء بالتاريخ الميلادي ثم الهجري "...تحريراً ١٤ فبراير ١٨٨٥ / ٢٩ ربـ اخر سـ ١٣٠٢" ^(٣٠٠).

وبالنسبة للتاريخ الميلادي تم اقتران العنوان بالسنة الميلادية دون ذكر للاليوم والشهر "جزء ثالث استحقاقات خدمت الوابورات بالانجاريه بديوان الاشغال العموميه عن سـ ١٨٨١"

واحد وثمانين افرنكية^(٣٠١)، وكان وروده في آخر الوثيقة بعد عبارة مؤرخ في "تطبيقاً للمنشور الوارد من سعادة مدير عموم الحسابات مؤرخ في ٢٧ مارت ١٨٨٠^(٣٠٢).

كما ورد بوثائق الدراسة تدوين السنة القبطية مرتبطة بالعنوان "سجل الأموال والعقارات والسفن تعلق العائلة الخديوية - الدائرة السنوية سنة ١٥٨٤" وفي هذا المثال تم اقتراح السنة الهجرية بالقبطية فبدلاً من ١٢٨٤ هـ / ١٥٨٤^(٣٠٣).

م- الصيغ الدعائية:

تعددت الصيغ الدعائية الواردة بوثائق الدراسة، مع اختلافها، فكانت ترد مترنة بالعنوان يسار الرقم والختم ويمين العنوان، فمنها "الله مزيد الحمد شكر الله مزيد الحمد وحده"^(٣٠٤) "الحمد الله وحده"^(٣٠٥) "الحمد الله رب العباد"^(٣٠٦) وقد يتم افتتاح العنوان بصيغة "الاعتماد بالله"، وآخر العنوان بصيغة أخرى "من توكل على الله كفاه"^(٣٠٧)، ومن الممكن ورودها بمنتصف الوثيقة "سيكون اجراها بمشيئة الله تعالى...".^(٣٠٨)

ن- علامات الصحة والإثبات:

هي العلامات والسمات التي تثبت صحة الوثيقة وخلوها من كل ما يعيدها، ويحتوي على التوقيعات^(٣١٠) والأختام^(٣١١) الخاصة بالكتاب والشهود بآخر الوثيقة^(٣١٢) وكانت ترد توقيعاتهم يسار الختم، حيث دون بنص الختم اسم الموظف "احمد مظهر" وعن يساره الوظيفة "ناظر الانجاريه وقوندان الركائب"^(٣١٣) وقد يلحق التوقيع وظيفة الموقع أي ترد الوظيفة وأسفلها الختم "مدير عموم البوسته بالتوكيل" ثم ختم الموظف أسفل العبارة^(٣١٤) أو توقيعه، ويكتفى في البعض بذكر اسم الموظف "مهندس اول الوابور مصطفى كريم"^(٣١٥)، ويرد ذكر الموظف بعد عبارة "يتحرر للمالية"، "احمد حسن"^(٣١٦).



وتتنوعت أشكالها^(٣١٧) فكانت أختام الموظفين يغلب عليها الشكل المستدير أو البيضي الغائر، أما أختام المديريية فقد كانت غالباً مستديرة، وتوضع بصمتها بأعلى صفحة الدفتر بالجانب الأيمن، والصفحة الأخيرة بالجانب الأيسر، وقد تتعدد الأختام بالوثيقة، بسبب تعدد المكاتب بها^(٣١٨). ومن بين الأختام الواردة بوثائق ودفاتر الدراسة ما يلي:



شكل رقم (٩)

أختام إدارية وشخصية

رابعاً - الخاتمة

أوضحت الدراسة الموضوعات الخاصة بوثائق ودفاتر الركائب الخديوية في الفترة (١٢٨٠ - ١٢٩٠ هـ / ١٨٦٣ - ١٨٩٢ م)، ومن أهمها التعريف بنشأة وثائق ودفاتر الدراسة وأماكن حفظها، وطرق التدوين بها، وحالتها المادية، بالإضافة إلى معرفة الكثير من الركائب الخديوية، والتي تتنوع بحسب المناسبات التي تقام بمصر، فمنها خاص بالاحتفالات والمناسبات الدينية، والترفيه بداخل حدائق القصر، وقد انتهت الدراسة وتم استنتاج بعض النتائج والتوصيات، هي على النحو الآتي:

١ - النتائج:

- تحديد مراحل إنشاء وثائق ودفاتر الركائب الخديوية.
- معرفة أماكن حفظها من النشأة إلى تحويلها لدار الوثائق القومية.
- ساهمت الدراسة في إعداد قائمة زمانية لوثائق ودفاتر الدراسة.

- إعداد بطاقات وصف أرشيفي متعدد المستوى للمجموعة.
- أمدتنا الوثائق بمعرفة الكثير عن الهيكل الوظيفي لموظفي الركائب.
- تطور صناعة الركائب من عصر إلى آخر.
- قدمت الدراسة معلومات جديدة عن الزخارف المستخدمة في زخرفة الركائب.

٢- التوصيات:

- تسهيل الإجراءات الخاصة بإتاحة الوثائق والدفاتر المحفوظة بالدار للباحثين.
- إعادة تشغيل الموقع الإلكتروني الخاص بالدار، بعد تقييم قاعدة البيانات الرقمية، من أجل تسهيل اختيار الأبحاث والتعرف على محتويات الدار.
- أهمية دراسة التشريعات الأرشيفية الازمة لحماية الأرشيفات.
- اختيار أصحاب الخبرة من المتخصصين في الأرشيف للعمل بالدار.
- الاهتمام بتدريب العاملين بالأرشيف على التعامل مع المقتنيات، وتحديد الطرق المناسبة للعلاج.
- ترميم التالف من وثائق المجموعة، والفحص الدوري لها للاكتشاف المبكر للوثائق التي تحتاج إلى ترميم.
- الإسراع في تلبية طلبات الباحثين بقاعة البحث حرصاً على وقتهم وتوفيرًا لجهدهم.
- توفير العماله الازمة بقاعة البحث لعدم تأخر طلبات الباحثين.



خامساً - ملحق اللوحات المنشورة والمصورة من وثائق الدراسة

الفترة التاريخية	الموضوع	الكود الأرشيفي
٥ أبريل ١٨٨٢ م	نقل أموال من ميزانية المعية السننية لوابورات الركائب	٠٠٧٥ - ٠١٢٩٢٩
١٨٨٣ م يناير	القبض على شخص وإرساله لجهة عمله	٤٠٠٣ - ٠٠٠٧١٠
٣١ أغسطس ١٨٨٢ م	تغيير أسماء وظائف وإعطاء تعينات وكساوى	٣٠٠٣ - ٠٣٤٤٤٠٢
٢٣ مارس ١٨٨٠ م	التحري عن أشخاص بالابورات لصرف مستحقاتهم	٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٢٧
٩ مارس ١٨٨٠ م	طلب مقدم من عمال بالذهبية لصرف مستحقاتهم	٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٣٣
٦ أبريل ١٨٨٠ م	صرف مستحقات خدمة وابور محمودية	٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٥٢
١٥ مايو ١٨٨٠ م	إقرار شخص بعدم وجود ديون عليه للحكومة	٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٨٦

جدول رقم (٦) لوحات الوثائق المنشورة والمصورة

١- نشر نماذج من وثائق الركائب الخديوية

الوثيقة الأولى: نقل أموال من ميزانية المعية السننية لوابورات الركائب

-١ نمـ١ من نظاره المالية

-٢ في ٥ ابريل سـ٨٢

-٣ مذكرة مرفوعة لمجلس النظار

-٤ في سنه ١٨٨٠ كان صار نقل مبلغ ١٧٠٦ جنيه مصرى من ميزانيه المعية السننیه الى ميزانيه وابورات الركایب وذلك لأجل

-٥ القيام بالتكايف الذى يستعدىها تشغيل قزانات لزوم وابور فيض ربانى المعد لرکوبة الحضره الخديویه وقد

- ٦- كلفت بوقتها ورش السكه الحديد بتشغيل القزانات المذكوره وصرف للمصلحه فى شهر ديسمبر سنه ٨٨٠ مبلغ ١٢٤٣ جنيه مصرى
- ٧- وبالنسبة لتفصيل حسابات سنه ٨٨٠ قبل اتمام تشغيل القزانات المحکى عنها ما امكن تسوية مبلغ ٤٦٣ ١٢ جنيه مصرى
- ٨- قيمة الباقي للسكة الحديد عن ذلك التشغيل ثم يوجد ايضا مبلغ ١٤ ٩٠ ٣٥ جنيه مضاف بعهد وابورات الركایب
- ٩- قيمة تكاليف اصناف سبق اتمام تشغيلها في ورش السكه الحديد عليذمة /وابورات الركایب وبما أنه ليس مربوط شيء
- ١٠- لهذه المصروفات في ميزانية سنه ١٨٨١ لنظراره الماليه نرجو مجلس النظار ان يصرح لها بتسوية المصروفات
- ١١- المذكوره واحتساب قيمتها من مبلغ ٤٠٧٠٥ جنيه مصرى الوارد احتياطي في الميزانيه الغير اعتياديه سنه ١٨٨١ ومن هذا
- ١٢- المبلغ الاحتياطي مبلغ ٩٠٠٠ جنيه مصرى تقريبا تحت الصرف^(٣١٩).
- الوثيقة الثانية: القبض على شخص وإرساله لجهة عمله**
- ١- ما نشر عنه بجريدة س-٨٢ مفروز نمره ٢ انتين
- ٢- ثم ما نشر عنه هرب في ١٧ سبتمبر س-٨٢ وحضر بواسطه مديرية الدقهلية
- ٣- بافاده للديوان رقم ٦ ج- س-٩٩ نمره ٣٦ وارسل للانجراريه ووردت افادتها رقم ٤- ١٦ ج- س-٩٩ ر س-٩٧ بمفيد استلامه بها والحاقة بوابور البحيرة في غروب يوم
- ٥- ٢١ اكتوبر س-٨٢ ووضع به الحديد بمده ٦ شهور وتشغيله في الاشغال الشاقه



- ٦- تطبيقا لقانون البحريه وتحرر للبحريه بالاستعلام عن سوابقه ويكون
- ٧- فى المده المذكوره بدون ماهيه وملبوسات
- ٨- صدر اذن فى ٣ فبراير سـ ٨٣ ٢٥ راسـ ٣٠٠ بدون نمره بنا علما ورد من البحريه
- ٩- فى ١٦ راسـ ٣٠٠ نمره ٤ مذكورا به ان لما تحرر للبحريه فى ٢٦ جـ سـ ٩٩ نمره
- ٤٦
- ١٠- بالاستفهام عن سوابق النفر المذكور فى الهروب من عدمه وردت افادتها نمره ٤
- ١١- عن وجود سابقه اليه فى الهروب دفعه واحده له فى سـ ١٥٨٤ لداعي انه كان
- ١٢- خرج من الاسبتاليه بمصر بتذكره واضحا بها انه مصتعن الصمم والخرص وليس
- ١٣- به شى وارسل الى الانجرايره بقصد ارساله محل استخدامه لاجرى ما يوافق
- ١٤- نحوه ومن الانجرايره بعث لمحافظه السويس بطريق السكه الحديد ومن شدة
- ١٥- مسیر الوابور نط من العربيه وبمكتبه وكيل المحطة من المحافظه بضبطه
- ١٦- صار الحصول عليه وارسل بافاده منها لحضره لحضره باشبوع الوابورات
- ١٧- بالسويس وافيد من حضرته عن اقامته بوابوره ومعاملته اسوة الفرار
- ١٨- بدون ماهيه وملبوسات مدة ستـ ٦ شهور واشير بلاذن حيث ان
- ١٩- هروب المذكور من الانجرايره هو ثانى دفعه وسيحق جزا عليها سنه
- ٢٠- كامله تطبيقا لقانون البحريه اعتبارا من تاريخ سجنه الموافق ٢١ اكتوبر سـ ٨٢
- ٢١- فيتاشر على اسمه بامتداد جراه مدة السنه وباستوفاها يتقييد
- ٢٢- نفر مستجد ولا تحسب له مدة استخدامه السابقه وعطى اخطار

٢٣- للانجاريه بذلك راس_٣٠٠ (٣٢٠).

الوثيقة الثالثة: تغيير أسماء وظائف وإعطاء تعينات وكساوى

١- تحرر لوابورات الركايip فى ٣١ اغسطس سـ ٨٢ بنا عليما ورد منها نمره ٦٤ عن تسمية
الثلاثه بلوکات امنا المستخدمين بوابورات

٢- المعيه خوجان ماهيه كل منهم ١٧٠ غرش مكهفه من اول سبتمبر سـ ٨٢ منها ٩٠ غرش
قيمه الماهيه و ٨٠ غرش قيمه تمن

٣- التعينات والكساوی وان ١٧٠ غرش تصرف على قيد الماهيات مقابلة توفير تمن التعينات
والكساوی من

٤- بند المصروفات (٣٢١).

الوثيقة الرابعة: التحري عن أشخاص بالوابورات لصرف مستحقاقاتهم

١- ٧

٢- ماليه عموم

٣- حـ شـ

٤- ٧ ١

٥- مالية مديرية ماموري عزتلو افندم

٦- منصور سلامه كان مستخدما رئيس براني بوابور دمياط من وابورات الانجاريه ورفت
ومتبقي له استحقاق لغايه سـ ٧٩ ومتطلب صرفه

٧- وعلى حسبما صدر من المالية نمره ٥٨ تصفيه صار الاستعلام من من يعلموا جهه توطنه



واصل بلده ومدريته فتووضح من محمد سلامه ال خبرة

٨- الترسانه بان المذكور من ناحية ميت كردك بكفور امبابه بمديريه الجيزه ومتوطن بالناحية المذكوره وحيث من الاقتضى الاستوثاق من مشايخ

٩- بلده وصرافها عنما اذا كان حقيقه توطنه بتلك الناحية وعنما اذا كان عليه زممات للميري لغايه سـ٧٩ من ويركوا واموال اطيان

١٠- وخلافه بالناحية المذكوره او خلافها املا وانكان عليه شى توضح مقداره بحيث اذا كان فيما بعد يتضح قولهم بخلاف يكونوا

١١- هم المدانين وما يستبان ترد لها الافاده عنه للمعلوميه واجرى اللازم نحو صرف استحقاقه المتبقى له لغايه سـ٧٩ كالاصول ولهذا

١٢- لزم تحريره لعزتكم افندم ١٢ ر سـ١٢٩٧ ناظر الانجراريه

وقومندان	مظهر	-١٣
الركايب	احمد	-١٤
مینا...	ميخائيل شنوده	-١٥
	ورد في ١٣ منه	-١٦
	شط ح	-١٧
	.١٢٢)	-١٨

الوثيقة الخامسة: طلب مقدم من عمال بالذهبية لصرف مستحقاتهم

١- ورد شرح الماليه رقم ٢٧ ر سـ٢٩٧ نمره ٧ عرض قسم التصفيه علي عرض مقدم من

علي علي

- ٢- وهلالي علي رئيس ومستعمل الذهبيه نعلق المصلحه سابق متطلبين به صرف استحقاقهم
- ٣- المتبقى لهم لغايه سـ ٨٧٨ فلهذا صار مقتضى التوضيح عن خلو طرفهما من عدمه من
ورش الديوان
- ٤- ومخازن الترسانه ووابورات الركایب الخديويه ومن مامور الصنادل لينظر ويجرى اللازم
(٣٢٣) راسـ ١٢٩٧

الوثيقة السادسة: صرف مستحقات خدمة وابور محمودية

- ١- الى اطراف الترسانه الميرييه الانجاريه
- ٢- حسبما صدر من الماليه رقم ٢١ ماري سـ ٨٠ نمرـ ٥٨ تصفيه اصرف مبلغ الف
وتسعمائه تسعه وتسعين غرش وعشره فضه الى الاسما
- ٣- الموضحه باطنها خدما بوابور محموديه من استحقاقهم لغايه سـ ٧٨ لكل منهم حقه بيده
تاذد السنادات التمغه والشهاده اللازمه عليهذا كمالجارى
- ٤- لموجبهم وهذا والاربعه ضمانات طيه يخصم المبلغ لحسابكم من حساب المنصرف على
حساب نظارة الماليه لقلم التصفيه حسب
- ٥- المنشور الوارد من سعادته مدير عموم الحسابات نـ ٤٣ في ٦ شهر ابريل سـ ٨٠

ناظر الانجاريه

وقومندان

الركایب

مظہر

احمد

-٦-

-٧-



. (٣٢٤) ... ٨ - ميخائيل شنوده ...

الوثيقة السابعة: إقرار شخص بعدم وجود ديون عليه للحكومة

١- أنا الواضع اسمي وختمي فيه اقر معترفا بأنه لا يكن مطلوب مني لجهة الحكومة لغاية سـ ٧٩ لا مال اطيان ولا عوائد امالك

٢- ولا عوائد شخصيه ولا خلافه و اذا كان فيما بعد يظهر طرفي شي لغاية السنه المذكوره فاكون تحت الجزا بحسبما يترتب وقد تحرر

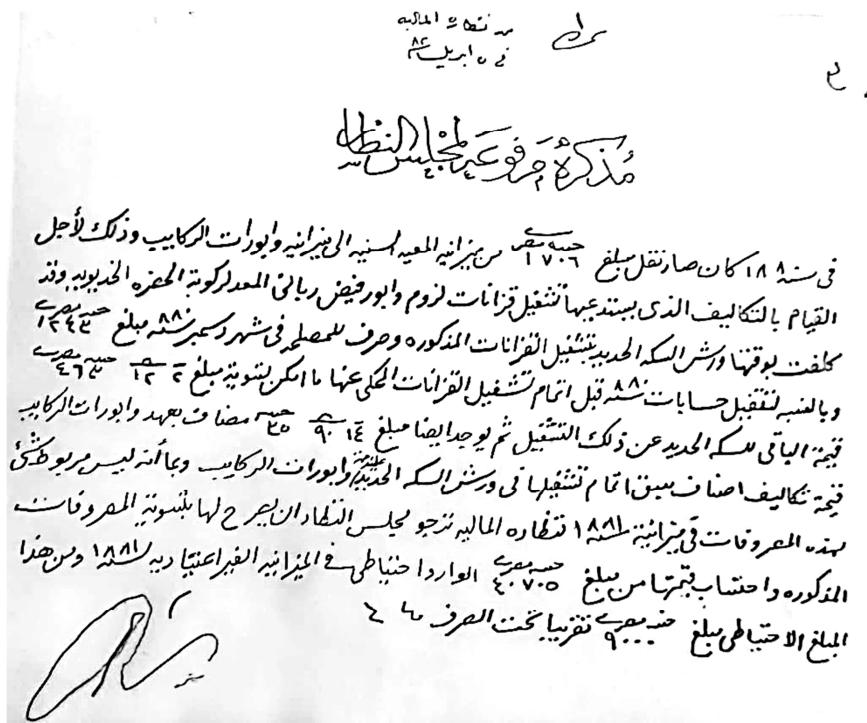
٣- هذا تعهدا مني بذلك على برهم قبودان سوارى

٤- ١٥ مايو سـ ٨٠ وابور الغربيه سابق

٥- . (٣٢٥)

علي
وهبه

٢- لوحات مصورة من وثائق الركائب الخديوية



لوحة رقم (١)

نقل أموال من ميزانية المعية السنوية لوابورات الركائب



لـ شرعاً عن عربة ٢٤ مسؤول عن حفظها
تمثيلها في كل المحافظات وصادر بخطه سرير الدقائق
وفي اذنه للدعاية تبره مكتوب على رأسه وارسل الى كل المحافظات ووزير الداخلية في كل المحافظات
وهو يكتب في كل المحافظات بخطه سرير وتشخيصه في كل المحافظات
ويطبخها المأكولات الحمراء ومحارب سيره بشدة في سوابقه ويكون
في اذنه المكتوب سريره مكتوب على رأسه
صدر اذنه بخط سيره بشدة في كل المحافظات
في كل المحافظات يكتب في كل المحافظات بخطه سيره بشدة في كل المحافظات
ويكتب في كل المحافظات بخطه سيره بشدة في كل المحافظات
ووجهه يفتح في كل المحافظات بخطه سيره بشدة في كل المحافظات
خرج ويكمل نكته عليه من يكتب وتحتها في كل المحافظات سيره بشدة في كل المحافظات
فيه نكته في كل المحافظات يكتب في كل المحافظات بخطه سيره بشدة في كل المحافظات
عنده ويدركه في كل المحافظات بخطه سيره بشدة في كل المحافظات
سيه وسايور تفعه من العرب ويكمل نكته في كل المحافظات
طار الى جهول عليه ما يقاله في كل المحافظات بخطه سيره بشدة في كل المحافظات
لـ المؤسس ما فيه وصفته في اذنه مكتوبه ورضا الله عنه العزى
ويدين ما فيه وصفته في اذنه مكتوبه ويشير اليه في اذنه
حروف المفاتير ٢٠١٠ ويكمل نكته في كل المحافظات بخطه سيره بشدة في كل المحافظات
ويطبخها المأكولات الحمراء وتحتها في كل المحافظات سيره بشدة في كل المحافظات
ويكتب في كل المحافظات بخطه سيره بشدة في كل المحافظات سيره بشدة في كل المحافظات
ويطبخها المأكولات الحمراء وتحتها في كل المحافظات سيره بشدة في كل المحافظات

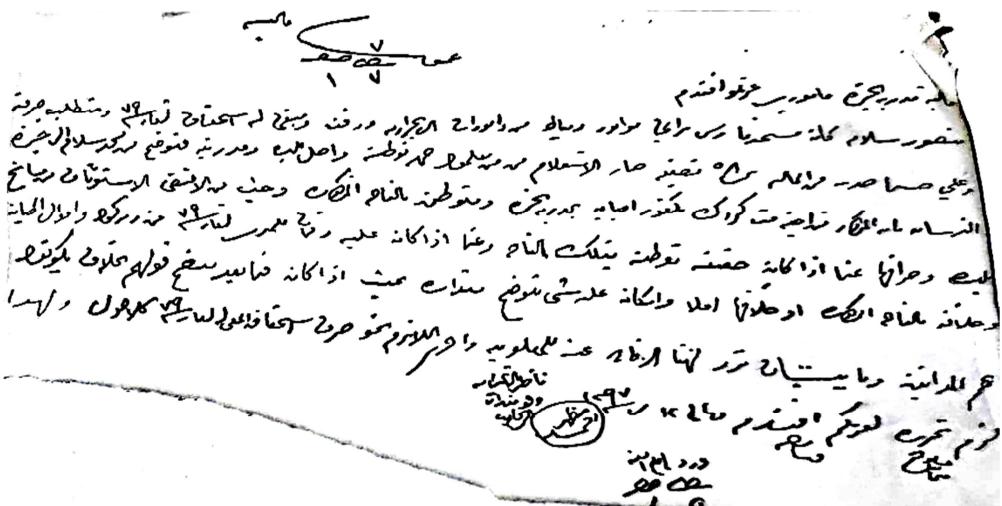
لوحة رقم (٢)

القبض على شخص وإرساله لجهة عمله

ذكر لـ لوحة رقم ٢٤ اذنه كـ بنيلاد .. رئـ عـدـيـةـ الـبـرـ بـلـوـكـ ٢ـ اـمـاـ لـمـكـنـهـ بـلـوـكـ
لـمـكـنـهـ بـلـوـكـ ٢٤ـ مـاـتـهـ كـلـ نـمـ ٢٧ـ بـلـيـهـ مـهـ اـرـ سـكـرـ ٢ـ رـئـ عـدـيـهـ وـبـهـ كـهـ نـمـ
الـعـدـيـهـ وـدـيـهـ ٢٨ـ نـفـرـ كـلـ بـهـ الـاـهـيـاـ مـفـاـلـهـ وـفـيـ مـرـاسـلـهـ وـلـسـاوـيـهـ
بـهـ المـهـدـهـ

لوحة رقم (٣)

تغيير أسماء وظائف وإعطاء تعينات وكسواني



لوحة رقم (٤)

التحري عن أشخاص بالوابورات لصرف مستحقاقاتهم

دبرصح المأبب رقم ٢٧٩٦٣ سراج عاص فلسبينه على عرضه مقدم زعي على
رهالا عجي زين وسفيل المتعيه نفذ علىه سابقه منتظربيه به فرق كفاف
المسيب لهم نفذت نفذت ما رئيسيه النفيه ع علطفها زعيمه زعيمه زعيمه زعيمه
كماءه فرسانه ملاده ائمه الركابيي كفرنوبه ومنه ملاده مصادر فلسطرو كفرنوبه لائمه

لوحة رقم (٥)

طلب مقدم من عمال بالذهبية لصرف مستحقاقاتهم



البيان المرسل المذكور
صادر من المكتب رقم ١٩٣٩، تاريخ ٢٠١٩ م، صنيف ابراهيم سعيد، عرضه في ١٤٣٩
المؤسخ باسمه حداه مطر الحجوب، مدحناهم لعام ١٤٣٨ كلهم من مسيحيين اصحاب الدين والزم الالتزام بالآيات
لقد حفظ وارسله حفظ طبته بمكتبة المدرسة المذكورة على صاحب نصيحته المأمور
البيان المذكور نسبه مساعده مطر ممدوح
البيان المذكور نسبه مطر ممدوح
البيان المذكور نسبه مطر ممدوح

لوحة رقم (٦)

صرف مستحقات خدمة وابور المحمودية

بيان العاشر بقى وقضى مدة اخر معه فما ياتى بناء على طلب مني (ديون كثيرة احلاوة لغاية ١٤٣٧) لبيان اصحاب دين عزابه املائكة
ولا عزابه شحيم ولابلاعه واذا كان تبعاً بعد نظر طرف ثالث لغاية السنة المذكورة تأثرت ثمن ايجارها بغيره ونذر دعوه
فهذه الديون مني بناء على
بيان ايجاره
والوقرفة بحسب
١٥٠

لوحة رقم (٧)

إقرار شخص بعدم وجود ديون عليه للحكومة

هوامش الدراسة:

- (١) الخديو: لفظ فارسي معناه الملك والأمير والسيد، وفي التركية بمعنى وزير، وقد حصل والي مصر إسماعيل باشا على هذا اللقب بموجب الفرمان السلطاني الصادر في ٨ يونيو ١٨٦٧ م. زين العابدين شمس الدين نجم. معجم الألفاظ والمصطلحات التاريخية. - ط١. - القاهرة: الزهراء، ٢٠٠٦ م، ص ٢١٧.
- (٢) الركائب البخارية: كانت تتبع تلك البوادر النيلية والتي عرفت إداراتها باسم مصلحة الركائب الخديوية ديوان الفاوربيقات والعمليات والذي أنشئ في عام ١٨٥٨، وتم تعيين عبد اللطيف باشا ناظراً عليه، وكان مقره بولاق ويشمل ترسانة بولاق والمخازن التابعة لها، وكانت تتبعه البوادر النيلية من الناحية المالية، ولكن تحت قيادة ضباط بحرى يرأسهم خسرو بك قومدان الوابورات النيلية، ولهذه البوادر أهميتها بالنسبة لتنقلات الوالي في أنحاء القطر المصري، ومنها كان مخصصاً لاستحضار الإيرادات والنقود من المديريات، إذ بُلغت وقتها خمسة عشر وابوراً نيلياً.
- عبدة مباشر. البحرية المصرية من محمد علي للسداد ١٨٠٥ - ١٩٧٣. - القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٥ م، ص ص ٨٦، ٨٧.
- (٣) رحاب عبد الستار أحمد خليل. القيم الفنية للجواسق الخشبية التراثية كمدخل لإثراء مشغولات خشبية معاصرة. - إشراف: عفاف عبد الدايم. رسالة ماجستير غير منشورة. - جامعة القاهرة: كلية التربية، ٢٠٠٥، ص ٧٠.
- (٤) ترسانة: لفظ إيطالي، وقيل أن أصلها عربي، ومعناها دار صناعة السفن، أو معمل بناء وترميم السفن الحربية وغيرها، كما وجد بها أحواض لرسو السفن.
- هشام أحمد عبد الرحمن. الوثائق والسجلات العربية لمحافظات القناة في الفترة ١٢٨٠ - ١٣١٠ هـ / ١٨٦٣ - ١٨٩٢ م. دراسة أرشيفية وثائقية. - إشراف: محمود عباس حمودة. - رسالة ماجستير غير منشورة. - القاهرة: كلية الدراسات الإنسانية، جامعة الأزهر، ٢٠١٥ م، ص ٣١. ، زين العابدين شمس الدين نجم: المرجع السابق، ص ١٥٣.
- (٥) دار الوثائق القومية. محافظ أبحاث، "مصلحة الركائب"، محفظة ١٢٨، وثيقة ٦٥٧، بتاريخ ٩ ربى آخر ١٢٧١ هـ / ٢٩ ديسمبر ١٨٥٤ م.
- (٦) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، مذكرة بشأن ترميم محلات الركائب الخديوية، ملف كود ٠١٢٩٣٢ - ٠٠٧٥، وثيقة ٣٥٥ بتاريخ ١ مارس ١٨٨٦ م.



(٧) أمين سامي. تقويم النيل.- جـ ٣.- مـ ١.- طـ ٢.- القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، ٢٠٠٣، ص ١٧٩.

(٨) مها محمد مصطفى عبد الوارث. ركائب الخديوي إسماعيل وأسرته من خلال الركائب المحفوظة بمتحف الركائب بالقاهرة "دراسة أثرية حضارية".- إشراف: محمود إبراهيم حسين.- رسالة ماجستير غير منشورة.- جامعة القاهرة: كلية الآثار، ٢٠٠٧، ص ١٠٢.

(٩) إسطبل: أو إصطبل، الجمع إسطبلات وإصطبلات، وهو لفظ لاتيني يقصد به مكان مأوى الخيول والدواب، وقيل زريبة الدواب، وموقف الدابة والفرس، والإسطبلي العامل به. زين العابدين شمس الدين نجم. المرجع السابق، ص ٤٤.

(١٠) حيث تتعدد الوظائف الخاصة بطاقة تلك العربات، فكان من بينها وظيفة الدليل: هو الرجل الذي يمتنع جواد المقدمة. والدومو: كلمة فرنسية يقصد بها طاقم الرجال الذين يقودون عربات الآلائي والكلش، ويمنعني الرجال جياد العربة التي على الشمال مع قيادة الجياد التي على اليمين. والجروم: كلمة إنجليزية تطلق على مساعدا السائق، ويقفان على مقعد مؤخرة العربة، ويقومان بفتح الباب الذي يفتح من الخارج، وبسط السلم الذي يكون مطويًا بالداخل. والقمشجي: كلمة تركية يقصد بها حامل القمشجة أو العصا، ويصاحب أحد الخيول أثناء سير العربة، ويؤدي عمله حافي القدمين، رافعًا عصاه الطويلة لحماية العربة، وإفساح الطريق لها، وعند عمله بالليل يرفع شعلة منيرة لها لمبة بالبطارية بدل العصا، ولها برنيطة من الخارج. وغيار القمشجية: هي مجموعة من العمال تتبدل الجري مع مجموعة أخرى، يتم انتظارهم في مكان محدد.

مها محمد مصطفى عبد الوارث. المرجع السابق، ص ٨٢.

(١١) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق خاصة بجودة الخدمة وكفاءة فريق العمل، ملف كود ٠٢٧٣٥٣ - ٠٠٦٩، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٨٦٦ - ١٨٩٠ م.

(١٢) مها محمد مصطفى عبد الوارث. المرجع السابق، ص ص ١٠٩، ١١٠.

(١٣) رحاب عبد الستار أحمد خليل. المرجع السابق، ص ٧٠.

(١٤) آلائي: مصطلح عسكري من العصر العثماني، يعني فوج وجمع وموكب وفرقعة وكتيبة ووحدة عسكرية، ويكون من أربعة طوابير، واختلف في عدد أفراده تبعًا لاختلاف نظام الجيش بين مرحلة وأخرى، ويقابلها الآن في المصطلحات العسكرية الحديثة لواء، ويطلق على قائدتها أمير آلائي، ثم خص بعدد مخصوص من الجنود.

أحمد نيمور باشا. الرتب والألقاب المصرية لرجال الجيش والهيئات العلمية والقلمية منذ عهد أمير المؤمنين عمر الفاروق.- القاهرة: دار الأفاق العربية، ٢٠٠٣م، ص ٥٠٥، زين العابدين شمس الدين نجم.
المراجع السابق، ص ٦٦.

(١٥) رحاب عبد الستار أحمد خليل. المراجع السابق، ص ٧٧.

(١٦) فوانيس: جمع فانوس، وهو لفظ يوناني معناه المصباح الكبير، ومن تر مرادفه مصباح وبالأحرى مشعل.

زين العابدين شمس الدين نجم. المراجع السابق، ص ٣٩٦.

(١٧) النحاس: هو يعتبر من المعادن الضرورية لإمداد صناع النحاس بالخامات الالزامية من المعدن لإنتاج مختلف الآلات والأدوات النحاسية من أسلحة ومعدات حربية، بالإضافة إلى دخوله في الصناعات المدنية من أدوات منزلية، ككراسي العشاء وصناديق المصاحف والأواني والأباريق.

سعيد مغاوري محمد. الألقاب وأسماء الحرف والوظائف في ضوء البرديات العربية.- مج ٢.- القاهرة: دار الكتب المصرية، ٢٠٠٠م، ص ٨٢٠.

(١٨) مها محمد مصطفى عبد الوارث. المراجع السابق، ص ٧٧.

(١٩) الديوان العالي: أعلى مجلس إداري وجد في مصر في العصر العثماني، حيث نوقشت فيه الأمور المتعلقة بالحكم والإدارة، وقرر عقد اجتماعه كل أربعة أيام أسبوعياً، أو مرة واحدة بذات الأسبوع، مع ضرورة حضور أو رئاسة الباشا لجلساته، وذلك عند عدم وجود عذر يمنعه من ذلك، وكان يسمى بالديوان الكبير الذي مقره بالقلعة، وكان يتكون من الباشا وهو حاكم مصر، يعاونه وكيل وقاضي قضاة ودفتر دار وخازنadar وبعض الأمراء.

إيمان محمد أبو سليم. وثائق وقف الوزير محمد باشا السلحدار في مصر.- دراسة وتحقيق ونشر.- إشراف: محمود عباس حمودة.- رسالة ماجستير غير منشورة.- القاهرة: كلية الآداب، ١٩٨٧م، ص ٣٥٠.

(٢٠) النياشين: مفرد نيشان، لفظ فارسي دخل على التركية، بمعنى وسام وتجمع على أوسمة، وعلامة وأثر، وشارع، وقيل العلامة التي تنصب للتدريب، ويوضع على صدر المحاربين والمقتولين، أو على الأماكن التي تتبعهم، أو الفرمان وما يصدره السلطان من أوامر، وعلى المكافآت التي تمنح.

زين العابدين شمس الدين نجم. المراجع السابق، ص ٥٢٦، ٥٣٢.

(٢١) رحاب عبد الستار أحمد خليل. المراجع السابق، ص ٧٧.

(٢٢) مها محمد مصطفى عبد الوارث. المراجع السابق، ص ٧٧.



- (٢٣) فناصل: جمع فنصل، مصطلح من مصطلحات زعماء النصارى، ويقصد به أيضاً الشخص النائب عن الدولة في دولة أخرى، والمكلف برعاية حقوقها وتجارتها والدفاع عن رعياتها.
- حسن الباشا. الألقاب الإسلامية في التاريخ والوثائق والآثار. - القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٦٥م، ص ٤٣٢، . هشام أحمد عبد الرحمن. المرجع السابق، ص ٢٧٩.
- (٢٤) رحاب عبد الستار أحمد خليل. المرجع السابق، ص ٧٧.
- (٢٥) مها محمد مصطفى عبد الوارث. المرجع السابق، ص ٧٧.
- (٢٦) رحاب عبد الستار أحمد خليل. المرجع السابق، ص ٧٧.
- (٢٧) مها محمد مصطفى عبد الوارث. المرجع السابق، ص ٧٧.
- (٢٨) رحاب عبد الستار أحمد خليل. المرجع السابق، ص ٧٧.
- (٢٩) مها محمد مصطفى عبد الوارث. المرجع السابق، ص ٧٨.
- (٣٠) أمير الحج: هي الأصح لأن الحاج جمعه حج، وهو لقب وظيفي مكون من "أمير" أي رئيس أو قائد أو وال، و "حج" وهو القاصد مكة لأداء النسك، ولكن الصيغة الشائعة "أمير الحاج" ومن أهم واجباته قيادة الحجاج لمكة، ودفع الأذى عنهم، وحفظ مال صرة الحرمين التي يتم توزيعها على أشراف الحرمين، ودفع عوائد العرب المتمثلة في أموال الصدقات وغاللها لفقراء الحرمين، وإعداد الآبار ومنازل الحج وحراستها، وعلى متابعين هذا المنصب إلى أن أمراء الحج كانوا يحرضون على توليه، لما يضيفه لهم من مكانة ومهابة، وكان له الكثير من المساعدين من أجل مساعدته في مهامه الجليلة، وأول من تولى هذه الوظيفة أبو بكر الصديق في السنة التاسعة للهجرة، حين أنابه "الرسول صلى الله عليه وسلم" لقيادة الحجاج، وفي العام التالي تولى الرسول قيادته بنفسه، ومنذ ذلك الحين وإمارة الحاج واجبة على من يتولى أمر المسلمين أو ينوب عنه من يقوم بذلك.
- مصطففي برکات. الألقاب والوظائف العثمانية. - دراسة في تطور الألقاب والوظائف منذ الفتح العثماني لمصر حتى إلغاء الخلافة العثمانية ١٥١٧ - ١٩٢٤م. - القاهرة: دار غريب، ٢٠٠٠م، ص ١١٢ - ١١٥.
- (٣١) مها محمد مصطفى عبد الوارث. المرجع السابق، ص ص ٥٠، ٧٨.
- (٣٢) مها محمد مصطفى عبد الوارث. المرجع السابق، ص ٨٢.
- (٣٣) الوابورات: مفرد وابور، مصطلح يوناني، وقيل فرنسي، وأطلق على السفينة التي تسير بالبخار ويطلق عليها باخرة، وسمى بوابور البحر تمييزاً له عن وابور البر، أي قطار السكة الحديد.
- زين العابدين شمس الدين نجم. المرجع السابق، ص ٥٣٦، . هشام أحمد عبد الرحمن. المرجع السابق، ص ٣١٨.

- (٣٤) دار الوثائق القومية. محافظ أبحاث "موضوعات مختلفة"، محفظة ١٢٥، وثيقة ٢، بتاريخ ٨ شعبان ١٢٧٩هـ / ٢٨ يناير ١٨٦٣م.
- (٣٥) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق خاصة بتجهيزات ومواعيد رحالات الخديوي، ملف كود ٠٢٧٣٥٤ - ٠٠٦٩، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ٣ يونيو ١٨٨٩م.
- (٣٦) مها محمد مصطفى عبد الوارث. المرجع السابق، ص ص ٤٣ - ٤٥.
- (٣٧) مصطفى بركات محسن. النقوش الكتابية على عماير مدينة القاهرة في القرن التاسع عشر "دراسة فنية أثرية". - إشراف: سعاد ماهر محمد. رسالة دكتوراه غير منشورة. - جامعة القاهرة: كلية الآثار، ١٩٩١م، ص ٢٦١.
- (٣٨) إلياس الأيوبي. تاريخ مصر في عهد الخديو إسماعيل باشا من سنة ١٨٦٣ إلى سنة ١٨٧٩م. - القاهرة: مكتبة مدبولي، ١٩٩٠م، ص ص ٣٧، ٣٨.
- (٣٩) عرفة عبده علي. القاهرة في عصر إسماعيل. - ط١. القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٨م، ص ١٠٥.
- (٤٠) قمشجية: جمع قمشجي، لفظ تركي أطلق على السائس، أما القمشة من قامجي التركية بمعنى سوط ومقرعة وكرباج، وقامت من معانيه قصب وقضيب ومسورة. زين العابدين شمس الدين نجم. المرجع السابق، ص ص ٤١٥، ٤٣٢.
- (٤١) مها محمد مصطفى عبد الوارث. المرجع السابق، ص ص ٤٦ - ٥١.
- (٤٢) دار الوثائق القومية. محافظ أبحاث، مصلحة الركائب، محفظة ١٢٨، وثيقة ٥٨٢، بتاريخ ٢١ ذي القعدة ١٢٩٣هـ / ٧ ديسمبر ١٨٧٦م.
- (٤٣) مها محمد مصطفى عبد الوارث. المرجع السابق، ص ٨٥.
- (٤٤) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق خاصة بتجهيزات ومواعيد رحالات الخديوي، ملف كود ٠٢٧٣٥٤ - ٠٠٦٩، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ٢٢ يوليو ١٨٨٩م.
- (٤٥) مها محمد مصطفى عبد الوارث. المرجع السابق، ص ص ١٠١ - ١٠٧.
- (٤٦) دار الوثائق القومية. الواقع المصرية، "صناعة المراكب" محفظة ١٢، وثيقة ١٣، بتاريخ ١٠ رمضان ١٢٤٤هـ / ١٥ مارس ١٨٢٩م.
- (٤٧) القوميانية: وقوميانية مصطلح يوناني، دخلت التركية بهذه الصيغة، وتعني ذخيرة السفينة، أو تعبيبات الجند، وقد ترد بزيادة باع بعد الميم "قوميانية" مصطلح إيطالي بمعنى شركة. أحمد السعيد سليمان. تأصيل ما ورد في تاريخ الجبرتي من الدخيل. - القاهرة: دار المعارف، ١٩٧٩م، ص ١٧٤، هشام أحمد عبد الرحمن. المرجع السابق، ص ٣٦٩.



- (٤٨) الإنجرارية: أطلق هذا المصطلح على النقل النهري.
زين العابدين شمس الدين نجم. معجم المرجع السابق، ص ٨٦.
- (٤٩) أمين سامي. المصدر السابق. ط ٢ - مج ١ - ج ٣، ص ١٧٩.
- (٥٠) أمين سامي. المصدر السابق. ط ٢ - مج ٢ - ج ٣، ص ٥٩٢.
- (٥١) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، مذكرة بشأن ترميم محلات الركائب الخديوية، ملف كود ١٢٩٣٢ - ٠٠٧٥، وثيقة ٣٥٥، بتاريخ "أول" ١ مارس ١٨٨٦م.
- (٥٢) أمين سامي. المصدر السابق. ط ٢ - ج ٢، ص ٥٣٣.
- (٥٣) دار الوثائق القومية. محافظ أبحاث، "مصلحة الركائب" محفظة ١٢٨، وثيقة ٥٨٢، بتاريخ ٢١ ذي القعدة ١٢٩٣هـ / ٧ ديسمبر ١٨٧٦م.
- (٥٤) ذكرت وثائق الدراسة الكبير من تلك الركائب، بالإضافة إلى ذكر الخدمة التي كانت تعمل بها، فعلى سبيل المثال: وابور الفيوم، وابور البحيرة، وابور السعيدية، وابور القباري، وابور المحلة نمرة ١، وابور الشرقية، وابور الغربية، وابور الدقهلية، وابور بنى سويف، وابور فيض ظفر، وابور جاي فرح، وتتنوعت الخدمة بها من سواري، أو سواري بوزباشي مهندس أول وثان، ورئيس برانى، ومستعمل برانى، وباش اتشجي، واتشجية، (وتمورجي اتشجي بوابور الفيوم فقط) وبلوك أمين، وأونباشي، وبخاراء، ووابور النيل الذي ذكر به وظائف ربع رئيس، سواري ملازم أول دومانجي خوجة، ووابور محمودية، وابور النصرانية، وابور الخاص نمرة ٢، وذهبية ضيا النيل الذي ذكر بها خدمة نوابته، ووابور زينة البحرين كان به اتشجي أول وثان وثالث، ووابور فيض رباني وجد به سواري صاغقول آغاسي مهندس أول وثانى وثالث، وخوجه ملازم ثاني رئيس برانى أول وثانى، باش رئيس جهادي دومنجي أول وثانى، كمورجي اتشجي، واتشجي أول وثالث وبخاراء، وابور فيروز، كما تتنوعت وظيفة الأتشجي منذ عام ١٨٨٣م، إلى اتشجي أول تقاضى ٧٥ قرشاً، واتشجي ثان تقاضى ٦٥ قرشاً، واتشجي ثالث تقاضى ٥٥ قرشاً.
- دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، سجل مستخدمين عموم وابورات الركائب الخديوية، دفتر كود ٢٠٣٤٤٠٢ - ٣٠٠٣، ص ١-٣، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٨٨٢م..، ج ١ استحقاقات خدمة الوابورات بالترسانة، دفتر كود ٤٠٠٣ - ٤٠٠٣، ص ١-٩٩، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٨٧٩م..، ج ١ استحقاقات خدمة الوابورات بديوان الأشغال، دفتر كود ٤٠٠٧٠٢ - ٤٠٠٣، ص ٩٩-٨٩، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٨٨٠م..، ج ٢ استحقاقات الوابورات بديوان الأشغال، دفتر كود ٤٠٠٧٠٣ - ٤٠٠٣، ص ١-٦، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٨٨٠م..، ج ١ استحقاقات خدمة الوابورات بديوان الأشغال، دفتر كود ٤٠٠٧٠٨ - ٤٠٠٣، ص ١٠٧-١٢٥، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٨٨٢م..، ج ١

وابورات الإنجارارية، دفتر كود ٠٠٠٧١٠ - ٤٠٠٣، ص ص ١٣٦ - ١٣٩، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٨٨٣م.

(٥٥) دار الوثاق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق خاصة بتجهيزات ومواعيد رحالات الخديوي، ملف كود ٠٢٧٣٥٤ - ٠٠٦٩، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ٢٢ يوليو ١٨٨٩م.

(٥٦) دار الوثاق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق خاصة بتجهيزات ومواعيد رحالات الخديوي، ملف كود ٠٢٧٣٥٤ - ٠٠٦٩، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ٣ يونيو ١٨٨٩م.

(٥٧) أمين سامي. المصدر السابق. - ط٢ - مج٢ - ج٣، ص ص ٥٣٥، ٥٩١.

(٥٨) أمين سامي. المصدر السابق. - ط٢ - مج١ - ج٣، ص ٩٢.

(٥٩) دار الوثاق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق بشأن الأصناف المنصرفة للوابورات، ملف كود ٠٦٧٦٥٤ - ٠٣٠٣، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ينابر ١٨٨٥م.

(٦٠) أمين سامي. المصدر السابق. - ط٢ - مج٣ - ج٣، ص ١٢٥٠.

(٦١) صندل: لفظ فارسي دخيل على العربية، وكان يعرف بزورق أو قارب الشحن، كما أطلق على سفينة النقل ذات القاع المسطح، والتي تم استخدامها من قبل العرب في الأنهر والبحيرات. زين العابدين شمس الدين نجم. المرجع السابق، ص ص ٣٣٠، ٣٥٦.

(٦٢) الهميسات: مفرد هويس، ويعني قنطرة على نهر أو شركة ذات حاجز آلي، يتم حجز الماء الأعلى عن الأدنى حتى تتنقل السفن من إداهاما للأخر.

هشام أحمد عبد الرحمن أحمد. المرجع السابق، ص ١٢٨.

(٦٣) أمين سامي. المصدر السابق. - ط٢ - مج٢ - ج٣، ص ٥٩٢.

(٦٤) الجفالك: أو الأبعadiات، وهي الأرضي التي كان يمنحها "محمد على باشا" لكتار الدولة والأمراء، وكانت معفاة من الضرائب، وعرفت باسم "الجفالك"، وقد أخذت الإنعامات في الزيادة، حيث كان يزيد مقدارها كل سنة بنسبة زيادة ثروة البلاد وكميات الأرضي المستصلحة، كما بذل أصحابها في سبيل إصلاحها الكثير من الجهد.

فليل جlad. قاموس الإدارة والقضاة. - مج١ - ج٣. - القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، ٢٠٠٣، ص ١٢.

(٦٥) دار الوثاق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، سجل الوابورات البخارية بالدائرة السنوية، دفتر كود ٠٠٠٢١٣ - ٣٠٠٧، ص ٤٦، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٢٨٥هـ / ١٨٦٩م.

(٦٦) دار الوثاق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، ج٢ الوابورات بدیوان الأشغال، دفتر كود ٠٠٠٧٠٦ - ٤٠٠٣، ص ص ٣١ - ٤٠٠٣، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٨٨١م.



- (٦٧) دار الوثاق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، سجل الوابورات البخارية بالدائرة السنية، دفتر كود ٢١٣ - ٢٠٠٧ ، ص ٦٧ ، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٢٨٥ هـ / ١٨٦٩ م.
- (٦٨) دار الوثاق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، ج ٢ استحقاقات الوابورات بديوان الأشغال، دفتر كود ٧٠٣ - ٤٠٠٣ ، ص ٢٧ ، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٨٨٠ م.
- (٦٩) دار الوثاق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، ج ٢ الوابورات بديوان الأشغال، دفتر كود ٧٠٦ - ٤٠٠٣ ، ص ٤١ ، ٤٢ ، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٨٨١ م.
- (٧٠) الشاهنية: لفظ فارسي يعني ملك الملوك، تمييزاً له عن لقب "شاه" فقط، أي الملك الصغير، وكان مستعملًا في الدولة العباسية كلقب فخري، واتخذه السلاجة لقباً لـ"ملكشاه بن ألب أرسلان" وتم تركه أثناء تقدمهم للغرب واتخذ لقب "سلطان الإسلام" بدلاً عنه، وعلى أية حال فإن لقب "شاهنشاه" ومرادفه العربي "ملك الملوك" محرباً شرعاً، مثل "عبد الكعبة، عبد النار" لإيمان التشريك فيها، ولم يختلف تماماً في العصر العثماني، فقد وردت بقانون نامة عام ٩٣١ هـ النسبة منه بصيغة "الشنهاشية" لقباً للسلطان سليمان القانوني، والذي لقب في نفس الوقت بلقب "شاه" في رسالته إلى فرنسيس ملك فرنسا في عام ٩٣٥ هـ. مصطفى برkat. المرجع السابق، ص ٣٨.
- (٧١) الآستانة: مدينة كبيرة في تركيا، كانت تعرف قديماً بالقسطنطينية وبيزنطة، ثم أطلق عليها بعد الفتح العثماني الآستانة، وأصبحت عاصمة الدولة العثمانية حتى عام ١٣٤١ هـ / ١٩٢٢ م عندما انتقلت العاصمة إلى انقرة.
- زين العابدين شمس الدين نجم. وثائق تاريخ مصر والعرب الحديث، وثائق تاريخ مصر والعرب الحديث. - القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٣ م، ص ٣٥٠.
- (٧٢) أمين سامي. المصدر السابق. - ط ٢ - مج ١ - ج ٣ ، ص ٣٢ ، ٣٣ ، ٢٣٩ .
- (٧٣) أمين سامي. المصدر السابق. - ط ٢ - مج ٣ - ج ٣ ، ص ١٢٣٦ .
- (٧٤) دار الوثاق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، ج ١ استحقاقات خدمة الوابورات بديوان الأشغال، دفتر كود ٧٠٥ - ٤٠٠٣ ، ص ٦٠ - ٧٣ ، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٨٨١ م. ، ج ١ استحقاقات خدمة، دفتر كود ٧٠٨ - ٤٠٠٣ ، ص ١٢٧ ، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٨٨٢ م.
- (٧٥) الساحل خانة: تكون هذا المصطلح من "ساحل" العربية ويقصد به شاطئ البحر أو النهر، وسمى بذلك لأن الماء يسلكه أي يقشه، وكلمة "خانة" الفارسية للدلالة على المنزل والدار والبيت والمكان، فيكون المقصود بذلك منزل أو دار النهر أو الشاطئ.

زين العابدين شمس الدين نجم. معجم الألفاظ والمصطلحات التاريخية، ص ص ٢١٦ ، ٣١٠ .
 محمد عمارة. قاموس المصطلحات الاقتصادية في الحضارة الإسلامية. - ط ١ -. القاهرة: دار الشروق، ١٩٩٣ م، ص ٢٧٦ .

(٧٦) أمين سامي. المصدر السابق. - ط ٢ -. مجل ٣ -. ج ٣ ، ص ١٢٥٩ .

(٧٧) قياسة: الجمع قياسات، وقيايس، وقيايس، وهي من سفن النقل والشحن النيلية، وتستعمل في الإبحار في المياه قليلة العمق، وتكون عادة عريضة المساحة قليلة الارتفاع بطيئة السير.

زين العابدين شمس الدين نجم. المرجع السابق، ص ٤٣٧ .

(٧٨) دار الوثاق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، سجل الوابورات البحارية بالدائرة السنوية، دفتر كود ٢١٣ - ٢٠٠٧ ، ص ٨٣ ، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٢٨٥ هـ / ١٨٦٩ م.

(٧٩) دار الوثاق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، سجل الأملاك والعقارات والسفن تتعلق العائلة الخديوية، دفتر كود ١٣٥ - ٢٠٠٧ ، ص ٣ ، ٦٩ ، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٢٨٠ هـ / ١٨٦٣ م.

(٨٠) كان للخديو إسماعيل أكثر من زوجة، وكانت أولى زوجاته تسمى شهرة هانم، وزوجته الثانية جانيار قادن، وزوجته الثالثة جسم أفت قادن، وبالنسبة لأنجال (محمد توفيق ، إبراهيم باشا، حسين كامل، حسن باشا)، والكريمات أي البنات (توحيدة، فاطمة، أمينة، "زينب، جميلة").

سجل الوابورات البحارية تتعلق الأسرة الخديوية، دفتر كود ٢٠٥ - ٢٠٠٢ ، ص ٣٠ ، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٢٨٦ هـ / ١٨٦٩ م.، سجل الوابورات البحارية تتعلق الأسرة الخديوية، دفتر كود ٢٠٧ - ٢٠٠٧ ، ص ٣٢ ، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٢٨٦ هـ / ١٨٦٩ م.، سجل الوابورات البحارية تتعلق الأنجال الكرام، دفتر كود ٢٠٩ - ٢٠٠٢ ، ص ٤٧ ، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٢٨٦ هـ / ١٨٦٩ م.، أمل محمد فهمي. أمراء الأسرة المالكة ودورهم في الحياة المصرية ١٨٨٢ - ١٩٢٨ م.

القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠٦ م، ص ٢١٣ - ٢١٦ .

(٨١) الوالدة: مصطلح يشير إلى الأم، وقد استعمل مضافاً إلى باء النسب "الوالدية" لقب من الألقاب المفردة المفرعة على الأصول المؤنثة تأثراً حقيقياً في عصر المماليك، فكان يقال الوالدية لمن هي والدة حقيقة أو قائمة مقامها، وكان يضاف إلى اللفظ بعض كلمات لتكوين ألقاب مركبة، مثل: والدة الملوك والسلطانين.

حسن الباشا. المرجع السابق، ص ٥٣٩ .

(٨٢) فلايك: مفرد فلوكه، حيث أطلق هذا المصطلح على الزوارق الصغيرة التي كانت تزود بها السفن كبيرة، وكانت توضع على ظهرها من أجل استخدامها عند الحاجة لها، وهي تقوم بنقل تموين السفن ونقل الأفراد، ولا تحتاج في سيرها إلى أكثر من شخص أو اثنين.



- عبدہ مباشر. المرجع السابق، ص ۱۸.
- (۸۳) دار الوثاق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، سجل الأملاك والعقارات والسفن تعلق حضرة الوالدة، دفتر كود ۰۰۰۱۳۷ - ۳۰۰۷، ص ص ۱، ۱۱، ۱۲، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ۱۲۸۴هـ / ۱۸۶۸ م.
- (۸۴) دار الوثاق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، سجل الأملاك والعقارات والسفن تعلق العائلة الخديوية، دفتر كود ۰۰۰۱۳۹ - ۳۰۰۷، ص ۲۶، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ۱۲۸۴هـ / ۱۸۶۸ م.
- (۸۵) دار الوثاق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، سجل الأملاك والعقارات والسفن تعلق كريمات ولی النعم، دفتر كود ۰۰۰۱۴۰ - ۳۰۰۷، ص ۲۱، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ۱۲۸۴هـ / ۱۸۶۸ م.
- (۸۶) دار الوثاق القومية. ملفات الركائب الخديوية، مذكرة نظارة المالية بشأن مصروفات وابورات الركائب، ملف كود ۰۱۲۹۲۹ - ۰۰۷۵، وثيقة ۱، بتاريخ ۵ أبريل ۱۸۸۲ م.
- (۸۷) دار الوثاق القومية. ملفات الركائب الخديوية، مكتبة بشأن توفير مبالغ مالية من ميزانية الركائب، ملف كود ۰۱۲۲۵۳ - ۰۰۷۵، وثيقة ۱۳، بتاريخ ۲۴ مارس ۱۸۸۳ م.
- (۸۸) دار الوثاق القومية. ملفات الركائب الخديوية، مكتبة بشأن توفير مبالغ مالية من ميزانية الركائب، ملف كود ۰۱۲۲۵۳ - ۰۰۷۵، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ۲۴ مارس ۱۸۸۳ م.
- (۸۹) دار الوثاق القومية. محافظ أبحاث "مصلحة الركائب"، محفظة ۱۲۸، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ۱۲۷۵ - ۱۲۸۱هـ / ۱۸۵۹ - ۱۸۶۴ م.
- (۹۰) دار الوثاق القومية. محافظ أبحاث "مصلحة الركائب"، محفظة ۱۲۸، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ۱۷ ذي القعدة ۱۲۷۹هـ / ۵ مايو ۱۸۶۳ م.
- (۹۱) ديوان البحر: أدى احتياج الدولة الحديثة في عهد محمد علي باشا إلى إنشاء إدارات متخصصة في التواحي المدنية والعسكرية، فتم إنشاء العديد من الدواوين، وكان من بين الدواوين العسكرية ديوان البحر أو البحرية، الذي أُنشئ في عام ۱۸۱۴ م، وقد اختص بالترسانة والمخازن والخزينة البحرية والاستيلاءات البحرية، والتصديق على المقتضى إنشاؤه من السفن التجارية.
- خلف عبد العظيم سيد الميري. تاريخ البحرية التجارية المصرية ۱۸۵۴ - ۱۸۷۹. - القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ۱۹۹۲ م، ص ۲۰۳..، زين العابدين شمس الدين نجم. المرجع السابق، ص ۲۵۶..، عبد السميم سالم الهراوي. لغة الإدارة العامة في مصر في القرن التاسع عشر الميلادي. - القاهرة: المجلس الأعلى لرعاية الفنون، ۱۹۶۳ م، ص ۲۱۲.
- (۹۲) قومدان: لفظ إيطالي يقصد به الأمر، أي من يؤمر الجنود ويدبر السفينة، ومرادفه أمير وإمام وقائد، وقيل فرنسي بمعنى صاحب الأمر والقائد.
- زين العابدين شمس الدين نجم. المرجع السابق، ص ۴۳۷.

- (٩٣) الفابريقات: أنشئ ديوان الفابريقات والعمليات في عام ١٨٥٨م، وكان مقره ببورصا، ويشمل ترسانتها والمخازن التابعة لها، وكانت تتبعه البوارخ النيلية من الناحية المالية.
- عبدة مباشر. المرجع السابق، ص ٨٦.
- (٩٤) دار الوثاق القومية. محافظ أبحاث "مصلحة الركائب"، محفظة ١٢٨، وثيقة ١، بتاريخ ٢١ ربىء أول ١٢٧٨هـ / ٢٥ سبتمبر ١٨٦١م.
- (٩٥) دار الوثاق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق بشأن المنصرف للوابورات، ملف كود ٠٦٧٦٥٤ - ٣٠٠٣، وثيقة ٤٩، بتاريخ ٢٢ ديسمبر ١٨٨٤م.
- (٩٦) دار الوثاق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق بشأن المنصرف للوابورات، ملف كود ٠٦٧٦٥٤ - ٣٠٠٣، وثيقة ١٣، صفر ٢٣ ١٣٠٢هـ / ١١ ديسمبر ١٨٨٤م.
- (٩٧) دار الوثاق القومية. محافظ أبحاث "مصلحة الركائب"، محفظة ١٢٨، وثيقة ٢٥، بتاريخ ١٧ ذي القعدة ١٢٧٩هـ / ٥ مايو ١٨٦٣م.
- (٩٨) دار الوثاق القومية. محافظ الأبحاث، موضوعات مختلفة، محفظة ١٢٥، وثيقة رقم ٢ بتاريخ ٨ شعبان ١٢٧٩هـ / ٢٨ يناير ١٨٦٣م.
- (٩٩) دار الوثاق القومية. محافظ أبحاث "مصلحة الركائب"، محفظة ١٢٨، وثيقة ٦٥٧، بتاريخ ٩ ربىء آخر ١٢٧١هـ / ٩ أبريل ١٨٥٤م، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٢٧٥ - ١٢٨١هـ / ١٨٥٩ - ١٨٦٤م.
- (١٠٠) دار الوثاق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق خاصة بوابورات الركائب الخديوية، ملف كود ٠١٣٩٩٨ - ٠٠٦٩، وثيقة ١٣، بتاريخ ١٨٨١م.
- (١٠١) دار الوثاق القومية. محافظ أبحاث "مصلحة الركائب"، محفظة ١٢٨، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٨٨٦ - ١٩٠٢هـ / ١٨٨٦ - ١٩٠٢م.
- (١٠٢) دار الوثاق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق خاصة بتجهيزات ومواعيد رحلات الخديو، ملف كود ٠٢٧٣٥٤ - ٠٠٦٩، وثيقة ١٥٢، بتاريخ ١١ فبراير ١٨٨٩م.
- (١٠٣) دار الوثاق القومية. محافظ أبحاث "مصلحة الركائب"، محفظة ١٢٨، وثيقة ٢٥، بتاريخ ١٧ ذي القعدة ١٢٧٩هـ / ٥ مايو ١٨٦٣م.
- (١٠٤) دار الوثاق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق خاصة بجودة الخدمة وكفاءة فريق العمل، ملف كود ٠٢٧٣٥٣ - ٠٠٦٩، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٨٦٦ - ١٨٩٠م.
- (١٠٥) دار الوثاق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق خاصة بالاستعلام عن مراكب وسفن، ملف كود ٠٢٧٣٥٢ - ٠٠٦٩، وثيقة ٨، بدون تاريخ.



- (١٠٦) دار الوثاق القومية. الوقائع المصرية، اللوائح، محفظة ١٧، ع ٣٨٧، بتاريخ ١٥ رمضان ١٤٢٨هـ / ٨ ديسمبر ١٩٧٠م.
- (١٠٧) دار الوثاق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، ج ١ استحقاقات خدمة الوابورات بالترسانة، دفتر كود ٦٧٣ - ٤٠٠٣، ص ص ٧٥، ٨٠، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٩٧٩م.
- (١٠٨) فكان يقضي قانون البحريه بحبس الهارب من العمل ستة شهور، وتشغيله في الأشغال الشاقة تأدب له، ويتم وقف مرتبه والتبعينات الخاصة به، وإذا كان له سابقة في الهروب يضاعف له العقاب، أي يحبس لمدة عام كامل، وبعد قضاء مدة الحبس يقيد مستجد بجهة العمل، ولا تحسب له مدة الخدمة السابقة.
- دار الوثاق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، ج ١ استحقاقات وابورات الإنجرارية، دفتر كود ٤٠٠٣ - ٤٠٠٣، ص ٤٦، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٩٨٣م.
- (١٠٩) اتشجي: واطشجي، مصطلح تركي، اطلق على وقاد النار، وتكون من "آتش" بمعنى نار أو لهب وحريق، وعلامة النسبة "جي" التي تدل على القائم بالعمل، فيكون المعنى المشغل بالنار.
- زين العابدين شمس الدين نجم. المرجع السابق، ص ١٦.. هشام أحمد عبد الرحمن. المرجع السابق، ص ٢٧٠.
- (١١٠) دار الوثاق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، ج ١ استحقاقات خدمة الوابورات بديوان الأشغال، دفتر كود ٧٥٥ - ٤٠٠٣، ص ٩٢، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٩٨١م.
- (١١١) حيث كان على رأس خدمة الصنادل مأمور تقاضى ١٢٠٠ قرش، ورئيس تقاضى ١٥٠٠ قرشاً، وربع رئيس تقاضى ٧٥ قرشاً، ورئيس جهادي صندل تقاضى ٦٠ قرشاً، وآل خبرة تقاضى ٤٥٠ قرشاً، وخوجة تقاضى ٥٠٠ قرش، ونوتى تقاضى ١٢٠٠ قرشاً، بالإضافة إلى خدمة الأمن من رئيس غفر تقاضى ١٤٠ قرشاً، ونوتى غفر تقاضى ١١٠ قرش، وتلثاي نوتى تقاضى ١٠٠ قرشاً.
- دار الوثاق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، ج ١ خدمة الصنادل، دفتر كود ٧١٩ - ٤٠٠٣، ص ص ١٨، ٤٤، ٥٥، ٧١، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٩٨٠م.. استحقاقات خدمة الصنادل، دفتر كود ٧٥٢ - ٤٠٠٣، ص ص ١ - ٨، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٩٨٣م.
- (١١٢) دار الوثاق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على حساب قلم التصفية بالمالية، ملف كود ٥٧٤٣٤ - ٣٠٠٣، وثيقة ٦، بتاريخ ٨ مارس ١٩٨٠م.
- (١١٣) دار الوثاق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على قلم التصفية بالمالية، ملف كود ٥٧٤٥٤ - ٣٠٠٣، وثيقة ٦، بتاريخ ٧ أبريل ١٩٨٠م.
- (١١٤) دار الوثاق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، ج ١ استحقاقات خدمة الوابورات بديوان الأشغال، دفتر كود ٧٠٨ - ٤٠٠٣، ص ٦٠، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٩٨٢م.

- (١١٥) البوستة الخديوية: وبواسطة لفظ إيطالي، بمعنى بريد، ومعناها في الأصل موضع ومحطة، وقيل مصطلح فرنسي بمعنى بريد، ومصلحة البريد.
- زبن العابدين شمس الدين نجم. المرجع السابق، ص ١٣٨.
- (١١٦) دار الوثاق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على حساب قلم التصفية بالمالية، ملف كود ٠٠٥٧٤٣٠ - ٣٠٠٣، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ٣٠ مارس ١٨٨٠م.
- (١١٧) دار الوثاق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على حساب قلم التصفية بالمالية، ملف كود ٠٠٥٧٤٢٧ - ٣٠٠٣، وثيقة ٧، بتاريخ ٢٣ مارس ١٨٨٠م.
- (١١٨) حيث كان يتم أخذ ضمانات على ورق عادي بخلو طرف التوابيتة من الديوان للميري، لصرف استحقاقاتهم، وأخذ السندات الالزمة بختم معاون المصلحة، وأن يكون الصرف بحضوره.
- دار الوثاق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على حساب قلم التصفية بالمالية، ملف كود ٠٠٥٧٤٢٥ - ٣٠٠٣، وثيقة ٣٦، بتاريخ ٢٧ مارس ١٨٨٠م.
- (١١٩) دار الوثاق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على حساب قلم التصفية بالمالية، ملف كود ٠٠٥٧٤٣٣ - ٣٠٠٣، وثيقة ٤٣، بتاريخ ٢٧ مارس ١٨٨٠م.
- (١٢٠) دار الوثاق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على حساب قلم التصفية بالمالية، ملف كود ٠٠٥٧٤٨٦ - ٣٠٠٣، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٥ مايو ١٨٨٠م.
- (١٢١) مجلس الأحكام: أنشئ في عام ١٨٤٩م ليحل محل الجمعية الحقانية، وهو عبارة عن هيئة قضائية عليا تتكون من تسعه أعضاء يجتمعون يومياً للنظر في المسائل الواردة من الدواوين وفروعها وألغى في عام ١٨٥٥م، ولكنه أعيد عام ١٨٥٧م - ٥٦، ثم ألغى في عام ١٨٦٠م - ٥٩ وأعيد في عام ١٨٦١م، ولكنه ألغى في عام ١٨٧٥م، وأعيد مرة أخرى ليتم إلغاؤه نهائياً عام ١٨٨٨م بعد تشكيل المحاكم الأهلية.
- عبد الرحمن الرافعي. - عصر إسماعيل. - ط٤. - ج١. - القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٧م، ص ٥٠، .. هشام أحمد عبد الرحمن. المرجع السابق، ص ١٦٢.
- (١٢٢) دار الوثاق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على حساب قلم التصفية بالمالية، ملف كود ٠٠٥٧٤٤٠ - ٣٠٠٣، وثيقة ٤٢، بتاريخ ٥ ذي الحجة ١٢٩٦هـ / ١٩٧٩م، وثيقة بدون رقم، بتاريخ "غرة" ١ أبريل ١٨٨٠م.
- (١٢٣) دار الوثاق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على حساب قلم التصفية بالمالية، ملف كود ٠٠٥٧٤٥٢ - ٣٠٠٣، وثيقة ٤٣، بتاريخ ٦ أبريل ١٨٨٠م.



(١٢٤) قبودان: وترد قبطان، وهو لفظ تركي معناه رئيس وقائد السفينة، كما كان لكل ميناء من موانئ مصر قبودان، ويضاف إليه كلمات لتكون الألقاب وكلمات مركبة، مثل: (قبودان سواري، قبودان رشيد، قبودان الإسكندرية، قبودان السويس).

هشام أحمد عبد الرحمن. المرجع السابق، ص ٧٧.

(١٢٥) ومنذ عام ١٨٨٢م تم تسمية بلوکات الأمناء المستخدمين بوابرات المعية السنية خوجات، وبلغ مرتب الخوجة ٤٠٠ قرش شهري، وتتقاضى آل خبرة نفس المرتب.

دار الوثاق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، سجل مستخدمين عموم وابورات الركائب الخديوية، دفتر كود ٣٠٠٣ - ٠٠٣٤٤٠٢، ص ص ١ - ٣، وثيقة بدون رقم، بتاريخ بنایر - سبتمبر ١٨٨٢م، ج ١ خدمة سنادل الإنجارارية، دفتر كود ٤٠٠٣ - ٠٠٠٧٥١، ص ص ٢، ٤، ٩، وثيقة بدون رقم، بتاريخ بنایر ١٨٨٢م.

(١٢٦) دار الوثاق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، ج ١ استحقاقات خدمة الوابورات بالترسانة، دفتر كود ٤٠٠٣ - ٠٠٠٦٧٣، ص ص ١ - ١١، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٨٧٩م.

(١٢٧) دومانجي: مصطلح تركي، يعني رتبة عسكرية من رتب رجال البحرية في العهد العثماني، وقد شاع استعمالها في مصر منذ القرن التاسع عشر الميلادي. زين العابدين شمس الدين نجم. المرجع السابق، ص ٢٤٨.

(١٢٨) دار الوثاق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، ج ١ استحقاقات خدمة الوابورات بديوان الأشغال، دفتر كود ٤٠٠٣ - ٠٠٠٧٠٥، ص ١٥، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٨٨١م.

(١٢٩) دار الوثاق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، ج ٢ الوابورات بديوان الأشغال، دفتر كود ٤٠٠٣ - ٠٠٠٧٠٦، ص ص ١ - ١٠، وثيقة بدون رقم، بتاريخ أبريل - يونيو ١٨٨١م، سجل مستخدمين وابورات، دفتر كود ٣٤٤٠٢ - ٣٠٠٣، ص ٢، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٨٨٢م.

(١٣٠) بناء على الأمر الصادر من الأوامر العليمة من نظارة البحرية والحربيّة، بتزيل مرتبات الخدمة، حيث تقاضى قبودان سواري ٨٠٠ قرش، ومهندس أول ٧٥٠ قرش، ومهندس ثانٍ ٤٠٠ قرشاً، ورئيس برانى ٢٥٠ قرشاً، ومستعمل برانى ٢٠٠ قرش، ربع رئيس ٧٥ قرشاً، ودونجي ٤٠ قرشاً، وباش اتشجي ١١٠ قرش، واتشجي ثانٍ ٦٥ قرشاً، واتشجي ثالث ٥٥ قرشاً، وبكري ٣٠ قرشاً. دار الوثاق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، ج ١ وابورات الإنجارارية بديوان الأشغال، دفتر كود ٤٠٠٣ - ٠٠٠٧١٠، ص ص ٢٣ - ٤٠، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٨٨٣م.

(١٣١) دار الوثاق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، ج ١ استحقاقات خدمة الوابورات بديوان الأشغال، دفتر كود ٤٠٠٣ - ٠٠٠٧٠٨، ص ٧، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٨٨٢م.

- (١٣٢) الهيكل الوظيفي من إعداد الباحث.
- (١٣٣) أمين سامي. المصدر السابق. - ط٠٢ - ج٣ - ص٥٩٢.
- (١٣٤) سلسل: مفرد سلسلة، وهى مجموعة من الوثائق داخل الوحدة الأرشيفية المتكاملة، مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بها، بسبب أنها ناتجة عن نشاط واحد، كما أن محتواها وشكلها واستخدامها ونظام ترتيبها منبع من المتكاملة الأرشيفية ذاتها.
- المجلس الدولي للأرشيف ISADG . التقنين العام والدولي للوصف الأرشيفي . - دمشق: مركز المعلومات القومى، ١٩٩٨م، ص٧.، هشام أحمد عبد الرحمن. وثائق ودفاتر مديرية روضة البحرين في الفترة ١٢٧١ - ١٣٠١هـ / ١٨٤٠ - ١٨٥٥م . - دراسة أرشيفية وثائقية. - إشراف: إيمان أبو سليم . - رسالة دكتوراه غير منشورة. - أسيوط: جامعة الأزهر، ٢٠٢١م، ص١٧٣.
- (١٣٥) المتكاملة الأرشيفية: جملة أو كل (الوثائق) الملفات والدفاتر باختلاف نوعها ومحتوها، أنشئت من قبل شخص أثناء القيام بمهامه الوظيفية، أو أنها ناتجة عن عمل إدارة ما، دون تدخل سلطة خارجية عليها، ولا بد من التعامل مع كل متكاملة أرشيفية بدقة، مع مراعاة الأقسام المختلفة لها، ويمكن أن يُعطى اسم مستقل لكل قسم من المتكاملات التي تتفرع من متكاملة أكبر.
- المجلس الدولي للأرشيف ISADG . التقنين العام والدولي للوصف الأرشيفي، ص٧.، سلوى علي ميلاد. أسس وقواعد ترتيب ووصف الوثائق الأرشيفية "التصنيف والفهرسة" مجلة المكتبات والمعلومات العربية. - س٢٣ - ع٣، يوليو ٢٠٠٣م، ص١١٥.
- (١٣٦) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، سجل الأملاك والعقارات والسفن تتعلق العائلة الخديوية، دفتر كود ١٣٥ - ٢٠٠١٣٥، تاريخ ٣٠٠٧ - ٢٠٠٠١٣٥هـ / ١٨٦٣م.
- (١٣٧) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، أوراق تخص الاستعلام عن مراكب ويخوت وسفن، ملف كود ٠٢٧٣٥٢ - ٠٠٦٩، تاريخ ١٨٦٣م.
- (١٣٨) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، ج١ استحقاقات خدمة الابورات، دفتر كود ٤٠٠٣ - ٠٠٠٦٧٣، بتاريخ ١٨٧٩م.، ج١ جريدة خدمة الصنادل، دفتر كود ٧٥١ - ٤٠٠٣، بتاريخ ١٨٨٢م.
- (١٣٩) كما وجد دفتر بمخزن ١٩ وحدة حفظ ١٥٢ رف رقم ٥٢ . دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، سجل مستخدمين عموم وابورات الركائب الخديوية، دفتر كود ٠٣٤٤٠٢ - ٣٠٠٣، بتاريخ ٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٢٥، بتاريخ ١٨٨٢م.، أوراق المنصرف من الركائب على قلم التصفية، ملف كود ٥٧٤٢٥ - ٣٠٠٣، بتاريخ ١٨٨٠م.



(١٤٠) حفظت وحدات (الدائرة السنوية، وعابدين، ومجلس الناظر) بالسيادية بالدور المسحور، الذي يقع بين الدور الأول والثالث بدار الوثائق القومية بكورنيش النيل بالقاهرة، وحفظت وثائق ودفاتر ديوان المالية بإدارة الإنتاج بالأرضي، وديوان الأشغال بإدارة الخدمات بالدور الثاني.

دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، مكتبة بشأن توفير مبالغ من مصروفات ميزانية وابورات الركائب، ملف كود ٠١٢٢٥٣ - ٠٠٧٥، بتاريخ ١٨٨٣م، مذكرة بشأن ترميم محلات الركائب، ملف كود ٠١٢٩٣٢ - ٠٠٧٥، بتاريخ ١٨٦٦م.

(١٤١) الدفتر: لفظ فارسي معرب، وقيل يوناني من الكلمة "دفتيرا" التي تعني جلد الحيوان الذي كان يستخدم في الكتابة، وفي تعريفه قيل بأنه عبارة عن صحف مجموعة لبعضها البعض، أو مجموعة من الأوراق طویت معاً كانت تخطط من الكعب، تألفت من أربع ورقات ثم زاد هذا العدد فيما بعد. زين العابدين شمس الدين نجم، معجم الألفاظ والمصطلحات التاريخية، ص ٢٣٩، سلوى علي ميلاد. قاموس مصطلحات الوثائق والأرشيف (عربي - فرنسي - إنجليزي). - مراجعة: توفيق إسكندر. ط ١ - جدة: الشروق، ١٩٨٢م، ص ٢٩.

(١٤٢) حيث بلغت الدفاتر المحفوظة بتلك الوحدة ثمانية عشر دفتراً. دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، سجل الأملاك والسفن تعلم العائلة الخديوية، دفتر كود ٠٠٠١٣٥ - ٣٠٠٧، بتاريخ ١٢٨٠هـ / ١٨٦٣م، سجل الوابورات البحارية تعلم العائلة الخديوية، دفتر كود ٠٠٠٢١٣ - ٣٠٠٧، بتاريخ ١٢٨٥هـ / ١٨٦٨م.

(١٤٣) الملف: عبارة عن مجموعة من الوثائق تم تجميعها من خلال المنشئ لاستخدامها الجاري، أو من خلال ترتيب وثائق الأرشيف، لأنها تحتوي على مواد تتعلق بعمل محدد أو واقعة أو شخص أو مكان أو مشروع أو موضوعات، فهو وحدة منتظمة لحفظ مجموعة من الوثائق معاً.

جمال إبراهيم الخولي. فهرسة الوثائق الأرشيفية. - الإسكندرية: دار الثقافة العلمية، ٢٠٠٢م، ص ٤١، المجلس الدولي للأرشيف ISADG . التقين العام والدولي للوصف الأرشيفي، ص ٧.

(١٤٤) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق استعلام عن مراكب ويخوت وسفن، ملف كود ٠٢٧٣٥٢ - ٠٢٧٣٥٤، بتاريخ ١٨٦٣م، أوراق تخص تجهيزات ومواعيد رحلات الخديو، ملف كود ٠٢٧٣٥٤ - ٠٠٦٩، بتاريخ ١٨٨٩م.

(١٤٥) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، ج ١ استحقاقات خدمة الوابورات، دفتر كود ٤٠٠٣ - ٤٠٠٣، بتاريخ ١٨٧٩م، جريدة استحقاقات خدمة الصنادل" دفتر كود ٤٠٠٧٥٢ - ٤٠٠٣، بتاريخ ١٨٨٣م.

- (١٤٦) وقد احتوت الوحدة على دفتر بعنوان "سجل مستخدمين وابورات الركائب الخديوية، برقم قديم ٤٩٧ ورقم حديث ٨٢٣٤ بكود ٣٠٠٣ - ٠٣٤٤٠٢، بتاريخ ١٨٨٢ م.
- دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على قلم التصفيه، ملف كود ٥٧٤٢٥، تاريخ ١٨٨٠ م، ميزانية خاصة بشراء الركائب، ملف كود ٣٠٠٣ - ٠٧٣٢٧٤، بتاريخ ١٨٩١ - ١٨٩٢ م.
- (١٤٧) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، مكتبة بشأن توفير مبالغ من مصروفات الركائب، ملف كود ١٢٢٥٣ - ٠٠٧٥، تاريخ ١٨٨٣ م، مذكرة بشأن ترميم محلات خاصة بالركائب الخديوية، ملف كود ١٢٩٣٢ - ٠٠٧٥، تاريخ ١٨٨٦ م.
- (١٤٨) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على قلم التصفيه، ملف كود ٥٧٤٢٧، وثيقة ٤ بتاريخ ١٤ ربیع آخر ١٢٩٧ هـ / ٢٥ مارس ١٨٨٠ م.
- (١٤٩) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، سجل مستخدمين عموم وابورات الركائب الخديوية، دفتر كود ٣٠٠٣ - ٠٣٤٤٠٢، ص ١، وثيقة بدون رقم بتاريخ ٣١ أغسطس ١٨٨٢ م.
- (١٥٠) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، مذكرة من المالية عن مصروفات وابورات الركائب الخديوية، ملف كود ١٢٩٢٩ - ٠٠٧٥، وثيقة ١، بتاريخ ٥ أبريل ١٨٨٢ م.
- (١٥١) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، سجل مستخدمين عموم وابورات الركائب الخديوية، دفتر كود ٣٠٠٣ - ٠٣٤٤٠٢، ص ١، وثيقة بدون رقم بتاريخ ٣١ أغسطس ١٨٨٢ م.
- (١٥٢) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، ج ١ استحقاقات خدمة الوابورات، دفتر كود ٤٠٠٣ - ٠٠٠٧٠٢، ص ٩٦، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٨٨٠ م.
- (١٥٣) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق خاصة بتجهيزات ومواعيد رحلات الخدي، ملف كود ٠٢٧٣٥٤ - ٠٠٦٩، وثيقة ١٥٢، بتاريخ ١١ فبراير ١٨٨٩ م.
- (١٥٤) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، سجل الأماكن والعقارات والسفن تتعلق العائلة الخديوية، دفتر كود ٣٠٠٧ - ٠٠٠١٣٦، ص ٤٠، وثيقة بدون رقم بتاريخ ١٠ ربیع الأول ١٢٨٦ هـ / ١٩ يونيو ١٨٦٩ م.
- (١٥٥) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، ج ١ خدمة الوابورات بالترسانة، دفتر كود ٤٠٠٣ - ٠٠٠٦٧٣، ص ١، بتاريخ ١٨٧٩ م.
- (156) Michel Duchein. Archive Buildings and Equipment, Newyork, London, Paris, 1988, P 204.



- (١٥٧) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، سجل الأملاك والعقارات والسفن تتعلق العائلة الخديوية، دفتر كود ١٣٧ -٠٠٠١٣٧، ص صفحة العنوان، بتاريخ ١٢٨٤هـ / ١٨٦٧ م.
- (١٥٨) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، جـ ٣ استحقاقات خدمة الوابورات، دفتر كود ٤٠٠٣ -٤٠٠٣، ص غلاف الدفتر، بتاريخ ١٨٨٠ م.
- (١٥٩) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، سجل مستخدمين عموم وابورات الركائب الخديوية، دفتر كود ٠٣٤٤٠٢ -٣٠٠٣، بتاريخ ١ يناير ١٨٨٢ م.
- (١٦٠) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق خاصة بجودة الخدمة وكفاءة فريق العمل على الباخر الملكية، ملف كود ٠٢٧٣٥٣ -٠٠٦٩، بتاريخ ١٣ أغسطس ١٨٧٧ م - ٣١ ديسمبر ١٨٩٢ م.
- (161) Elizabeth yakel. Starting An Archives, Americn ArchivistsM London, 1994, pp34, 68., Gary M . peterson, Archives & manuscripts: law, American, Chicago, 1985, pp44, 82.
- (١٦٢) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، جـ ١ استحقاقات خدمة الوابورات، دفتر كود ٤٠٠٣ -٤٠٠٣، بتاريخ ١٨٧٩ م.
- (١٦٣) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، مكتبة من المالية بشأن توفير مبالغ من ميزانية الركائب، ملف كود ١٢٢٥٣ -٠٠٧٥ ، بتاريخ ١٨٨٣ م.
- (١٦٤) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، سجل الأملاك والعقارات والسفن تتعلق العائلة الخديوية، دفتر كود ٠٠٠١٣٥ -٠٠٠١٣٥، بتاريخ ١٢٨٠هـ / ١٨٦٣ م.
- (١٦٥) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، جـ ١ استحقاقات خدمة الوابورات، دفتر كود ٤٠٠٣ -٤٠٠٣، بتاريخ ١٨٨٠ م، أوراق خاصة بالاستعلام عن مراكب ويخوت وسفن، ملف كود ٠٢٧٣٥٢ -٠٠٦٩ ، بتاريخ ١٨٦٣ م.
- (١٦٦) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، سجل مستخدمين عموم وابورات الركائب الخديوية، دفتر كود ٠٣٤٤٠٢ -٣٠٠٣، بتاريخ ١٨٨٢ م، أوراق خاصة بتجهيز مواعيد رحلات الخديوي، ملف كود ٠٢٧٣٥٤ -٠٠٦٩ ، بتاريخ ١٨٨٩ م.
- (١٦٧) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على قلم التصفيه، ملف كود ٠٥٧٤٢٧ -٣٠٠٣، وثيقة ٤ بتاريخ ١٤ ربیع آخر ١٢٩٧هـ / ٢٥ مارس ١٨٨٠ م.
- (١٦٨) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، سجل مستخدمين عموم وابورات الركائب الخديوية، دفتر كود ٠٣٤٤٠٢ -٣٠٠٣، ص ١، وثيقة بدون رقم بتاريخ ٣١ أغسطس ١٨٨٢ م.
- (169) M. v. Iarin, N.I. Khimina, the Archives of Russia, Moscow, 2008, P43.

(١٧٠) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، سجل الاملاك والعقارات والسفن تتعلق العائلة الخديوية، دفتر كود ١٣٥ - ٠٠٠١٣٥، بتاريخ ١٢٨٠ هـ / ٣٠٠٧ م، سجل الوابورات البحارية تتعلق الأسرة الخديوية، دفتر كود ٢٠٨ - ٠٠٠٢٠٨، بتاريخ ١٢٨٦ هـ / ٣٠٠٧ م.

(١٧١) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، الأماكن والعقارات والسفن تتعلق العائلة الخديوية، دفتر كود ١٣٩ - ٠٠٠١٣٩، ص ١، بتاريخ ١٢٨٤ هـ / ٣٠٠٧ م.

(١٧٢) عبد المعز شاهين. الأسس العلمية لعلاج وترميم وصيانة الكتب والمخطوطات والوثائق التاريخية.- القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٠ م، ص ١٥٩.

(١٧٣) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، ج ١ استحقاقات خدمة الوابورات، دفتر كود ٦٧٣ - ٠٠٠٦٧٣، ص ١، ٢، بتاريخ ١٨٧٩ م.

Michel Duchein. Archive Buildings and Equipment, op. cit, P 15.

(١٧٤) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على حساب قلم التصفية، ملف كود ٥٧٤٥٣ - ٣٠٠٣، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ٦ أبريل ١٨٨٠ م.

(١٧٥) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، ج ٢ الوابورات، دفتر كود ٧٠٦ - ٠٠٠٧٠٦، بتاريخ ١٨٨١ م.

(١٧٦) Victoria irons walch. Description Archival ,Chicago, America 1990, p32.

(١٧٧) سلوى علي ميلاد. أسس وقواعد ترتيب ووصف الوثائق الأرشيفية، ص ١٢٠..، المجلس الدولي للأرشيف ISADG: التقنيين العام والدولي للوصف الأرشيفي، ص ٦، ٧.

(١٧٨) وسائل الإيجاد: تدل (أدوات البحث) على كل أدلة وصفية أو مرجعية تم إنجازها من مصلحة أرشيفية، أثناء ممارسة سلطتها الإدارية على وثائق الأرشيف، ويستخدم (وسائل إيجاد) كمصطلح عام للتغطية كل أدوات الوصف الأرشيفي، وتعرف وسائل الإيجاد بأنها وسيلة واسعة، سواء كانت بطاقة أو محرر منشور أو غير منشور، من أجل التحكم المادي والإداري، بالإضافة إلى السيطرة على المحتوى الفكري للوثائق والأوراق التاريخية.

المجلس الأعلى للأرشيف ISADG. التقنيين العام والدولي للوصف الأرشيفي، ص ٧..، هشام أحمد عبد الرحمن. وثائق ودفاتر مديرية روضة البحرين، ص ١٣٦.

(١٧٩) هي وسيلة من وسائل التعريف بالمجموعات الأرشيفية على جميع مستوياتها، من ذكر رقم الدفتر القديم وعنوانه والفترة التاريخية الخاصة به، ورقم الكود الأرشيفي الخاص بحفظه بدار الوثائق القومية.

(١٨٠) جمهورية مصر العربية (ج. م.ع)، دار الوثائق القومية (د. و. ق)، مخزن الخاصة (خ)، (ر.خ) ركائب خديو، (+) رمز النجمة للفتر، ()) رمز الهلال للفل.



- (١٨١) بطاقة وصف على مستوى أقدم دفتر بوحدة الدائرة السنوية، تحت مسمى "سجل أملاك العائلة الخديوية".
- (١٨٢) بطاقة وصف على مستوى أقدم دفتر بوحدة ديوان الأشغال، تحت مسمى "جـ١ استحقاقات خدمة الوابورات".
- (١٨٣) بطاقة وصف على مستوى أقدم دفتر بوحدة ديوان المالية، تحت مسمى "سجل مستخدمين وابورات الركائب".
- (١٨٤) وثيقة داخل الدفتر.
- (١٨٥) بطاقة وصف على مستوى أقدم ملف بوحدة عابدين، تحت مسمى "أوراق تقارير خدمة فريق العمل".
- (١٨٦) بطاقة وصف على مستوى أقدم ملف بوحدة ديوان المالية، تحت مسمى "أوراق المنصرف من الركائب على قلم المالية".
- (١٨٧) بطاقة وصف على مستوى أقدم ملف بوحدة مجلس النظار، تحت مسمى "مكانتبة من المالية بشأن توفير مبالغ من مصروفات ميزانية الركائب".
- (١٨٨) وثيقة داخل ملف.
- (١٨٩) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، مذكرة نظارة المالية عن مصروفات الركائب الخديوية، ملف كود ٠١٢٩٢٩ - ٠٠٧٥ ، بتاريخ ٥ أبريل ١٨٨٢ م.
- (١٩٠) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب إلى قلم التصفيية بالمالية، ملف كود ٠٥٧٤٩٧ - ٣٠٠٣ ، بتاريخ ٢٥ مايو ١٨٨٠ م.
- (١٩١) هشام أحمد عبد الرحمن. وثائق ودفاتر مديرية روضة البحرين، ص ١٩٣.
- (١٩٢) سلوى علي ميلاد. علم الوثائق (الدبلوماتيك) الحديث.- رؤية لقواعد النقد الدبلوماتي من مابيون إلى دوراني.- مجلة الرزنامة ع ١٣ - القاهرة: ٢٠١٥ م، ص ٤١، ٤٢.
- (١٩٣) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، سجل الأملاك والعقارات تتعلق العائلة الخديوية، دفتر كود ٠٠٠١٣٥ - ٣٠٠٧ ، بتاريخ ١٢٨٠ هـ / ١٨٦٣ م.
- (١٩٤) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، سجل مستخدمين عموم وابورات الركائب الخديوية، دفتر كود ٠٣٤٤٠٢ - ٣٠٠٣ ، بتاريخ ١٨٨٢ م.
- (١٩٥) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، جـ ٢ الوابورات بديوان الأشغال، دفتر كود ٠٠٠٧٠٦ - ٤٠٠٣ ، بتاريخ ١٨٨١ م.

(١٩٦) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، سجل الوابورات البخارية بالدائرة السننية، دفتر كود ٢١٣ - ٠٠٠٢١٣، بتاريخ ١٢٨٥هـ / ٣٠٠٧.

(١٩٧) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، جـ ١ استحقاقات خدمة الوابورات بديوان الأشغال، دفتر كود ٧٠٥ - ٠٠٠٧٠٥، بتاريخ ١٨٨١م.

(١٩٨) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، سجل الأماكن والعقارات والسفن تتعلق العائلة الخديوية، دفتر كود ١٣٨ - ٠٠٠١٣٨، ص ص ١١ - ٦، بتاريخ ١٢٨٤هـ / ٣٠٠٧.

(١٩٩) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، جـ ١ استحقاقات خدمة الوابورات بالترسانة، دفتر كود ٦٧٣ - ٠٠٠٦٧٣، بتاريخ ١٨٧٩م، دفتر جـ ١ جريدة استحقاقات صنادل الإنجرارية، دفتر كود ٧٥١ - ٠٠٠٧٥١، بتاريخ ١٨٨٢م.

(٢٠٠) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، سجل الأماكن العقارات والسفن تتعلق العائلة الخديوية، دفتر كود ١٣٧ - ٠٠٠١٣٧، بتاريخ ١٢٨٤هـ / ٣٠٠٧، دفتر جـ ١ خدمة الصنادل، دفتر كود ٧١٩ - ٠٠٠٧١٩، بتاريخ ١٨٨٠م.

(٢٠١) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق تقارير جودة خدمة العمال، ملف كود ٢٧٣٥٣ - ٠٠٦٩، بتاريخ ١٨٧٧م.

(٢٠٢) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على قلم التصفيية بالمالية، ملف كود ٥٧٤٢٥ - ٠٥٧٤٢٥، وثيقة ١٧١٠ بتاريخ ٢٧ مارس ١٨٨٠م، ملف كود ٥٧٤٦٩ - ٣٠٠٣، وثيقة ٦ بتاريخ ٦ فبراير ١٨٨٠م.

(٢٠٣) حيث ترجع أقدم عالمة معروفة لنا إلى عام ١٢٨٢م، ومن أوربا انتشرت تلك العلامات إلى الشرق، الذي أخذت عنه أوربا صناعة الورق، وهي عبارة عن جزء رقيق في الورقة يكون مرئي بسبب زيادة شفافيتها للضوء مقارنة بباقي أجزاء الورقة، وتحمل هذه العالمة اسم المصنوع وصاحبها وتاريخ العالمة.

عبد اللطيف إبراهيم. مكتبة عثمانية دراسة نقدية ونشر لرصيد المكتبة. - مجلة كلية الآداب. - مج. ٢٠ - ٢. - الجizza: مطبعة جامعة القاهرة، ١٩٦٢م، ص ٢. ، شعبان عبد العزيز خليفة. البليوجرافيا أو علم الكتابة دراسة في أصول النظرية البليوجرافية وتطبيقاتها. - ط ١. - القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٧م، ص ٥٢٥، عصام أحمد عيسوي. الورق في مصر في القرن التاسع عشر وأهميته في الدراسات الدبلومائية والبليوجرافية. - القاهرة: دار الثقافة العلمية، ٢٠٠٢م، ص ٣٥.

(٢٠٤) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، سجل الوابورات البخارية تتعلق الأسرة الخديوية، دفتر كود ٢٠٧ - ٠٠٠٢٠٧، ص ص ٣٩، ٤٣، بتاريخ ١٥٨٦ق / ١٨٦٩م.



- (٢٠٥) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، سجل الوابورات والماكينات البخارية، دفتر كود ٣٠٠٧ - ٠٠٠٢١٣ ، ص ١، بتاريخ ١٤٢٨٥ هـ / ١٨٦٨ م.
- (٢٠٦) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على قلم التصفيه بالمالية، ملف كود ٥٧٤٥٧ - ٣٠٠٣ ، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ٦ أبريل ١٨٨٠ م.
- (٢٠٧) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، ميزانية مقترنة بشأن اشتاء الركائب، ملف كود ٣٠٠٣ - ٠٧٣٢٧٤ ، بتاريخ ١٨٩٢ - ١٨٩١ م.
- M.v.larin, N.I. Khimina, the Archives of Russia, op. cit, PP30, 42.
- (٢٠٨) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، مكتبة بشأن توفير من مصروفات ميزانية الركائب الخديوية، ملف كود ٠١٢٢٥٣ - ٠٠٥٧ ، وثيقة ١٣ بتاريخ ٢٤ مارس ١٨٨٣ م.
- (٢٠٩) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، سجل مستخدمين عموم وابورات الركائب الخديوية، دفتر كود ٠٣٤٤٠٢ - ٣٠٠٣ ، ص ١، وثيقة بدون رقم بتاريخ ٣١ أغسطس ١٨٨٢ م.
- (٢١٠) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق خاصة بتجهيزات ومواعيد رحلات الخديوي، ملف كود ٠٢٧٣٥٤ - ٠٠٦٩ ، وثيقة ١٥٢ بتاريخ ١٩ فبراير ١٨٨٩ م.
- (٢١١) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، سجل الأملاك والعقارات والسفن تعلق العائلة الخديوية، دفتر كود ٠٠٠١٤١ - ٣٠٠٧ ، ص ٣٦ ، وثيقة ٤٥٠ بتاريخ ١٢ ربیع أول ١٤٢٦ هـ / ٢١ يونيو ١٨٦٩ م.
- (٢١٢) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، مكتبة بشأن توفير مبالغ من مصروفات ميزانية الركائب، ملف كود ٠١٢٢٥٣ - ٠٠٧٥ ، وثيقة ١٣ بتاريخ ٢٤ مارس ١٨٨٣ م.
- (٢١٣) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، ج ١ استحقاقات خدمة الوابورات بديوان الأشغال، دفتر كود ٠٠٠٧٠٢ - ٤٠٠٣ ، ص ٨٩ ، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٨٨٠ م.
- (٢١٤) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق خاصة بتجهيزات ومواعيد رحلات الخديوي، ملف كود ٠٢٧٣٥٤ - ٠٠٦٩ ، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ٢٢ يونيو ١٨٨٩ م.
- (٢١٥) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، ج ١ وابورات الإنجارارية بديوان الأشغال، دفتر كود ٠٠٠٧١٠ - ٤٠٠٣ ، ص ٤٦ ، وثيقة ٢، بتاريخ يناير ١٨٨٣ م.
- (٢١٦) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على قلم التصفيه بالمالية، ملف كود ٥٧٤٢٧ - ٣٠٠٣ ، وثيقة ٤، بتاريخ ١٤ ربیع آخر ١٤٢٩٧ هـ / ٢٥ مارس ١٨٨٠ م.
- (٢١٧) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على قلم التصفيه بالمالية، ملف كود ٥٧٤٥٢ - ٣٠٠٣ ، وثيقة ٤٣ ، بتاريخ ٦ أبريل ١٨٨٠ م.

- (٢١٨) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على قلم التصفيه بالمالية، ملف كود ٤٥٧٤٣٤ - ٣٠٠٣، وثيقة ٦، بتاريخ ٨ مارس ١٨٨٠ م.
- (٢١٩) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب علم قلم التصفيه بالمالية، ملف كود ٤٥٧٤٣٩ - ٣٠٠٣، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١ أبريل ١٨٨٠ م.
- (٢٢٠) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب علم قلم التصفيه بالمالية، ملف كود ٤٥٧٤٥٩ - ٣٠٠٣، وثيقة ٤٨، بتاريخ ٨ أبريل ١٨٨٠ م.
- (٢٢١) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، مذكرة بشأن مصروفات وابورات الركائب، ملف كود ١٢٩٢٩ - ٠٠٧٥، وثيقة ١، بتاريخ ٥ أبريل ١٨٨٠ م.
- (٢٢٢) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق خاصة بتجهيزات ومواعيد رحلات الخديوي، ملف كود ٢٧٣٥٤ - ٠٠٦٩، وثيقة ١٥٢، بتاريخ ١١ فبراير ١٨٨٩ م.
- (٢٢٣) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب علم قلم التصفيه بالمالية، ملف كود ٤٥٧٤٢٩ - ٣٠٠٣، وثيقة ٤١، بتاريخ ٣٠ مارس ١٨٨٠ م.
- (٢٢٤) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب علم قلم التصفيه بالمالية، ملف كود ١ - ٠٥٧٥٠١، وثيقة ١٥٢، بتاريخ ٢٠ مايو ١٨٨٠ م.
- (٢٢٥) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، جـ١ وابورات الإنجرارية بدیوان الأشغال، دفتر كود ٠٠٠٧١٠ - ٤٠٠٣، ص ٤٦، وثيقة ٢، بتاريخ يناير ١٨٨٣ م.
- (٢٢٦) سلوى علي ميلاد. علم الوثائق (الدبلوماتيك) الحديث، ص ٥٠ - ٥١.
- (٢٢٧) محمود عباس حمودة. الأرشيف ودوره في خدمة المعلومات. - القاهرة: دار غريب للطباعة والنشر، ٢٠٠٣ م، ص ١٩٦.
- (٢٢٨) محمد ابراهيم السيد. مقدمة للوثائق العربية. - القاهرة: دار الثقافة للنشر والتوزيع، ١٩٩٣ م، ص ٨١، سلوى علي ميلاد. علم الوثائق (الدبلوماتيك) الحديث، ص ٥٠ - ٥٢.
- (٢٢٩) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، مكتبة من المالية بشأن توفير مبالغ من ميزانية الركائب، ملف كود ١٢٢٥٣ - ٠٠٧٥، وثيقة ١٢، بتاريخ ٢٤ مارس ١٨٨٣ م.
- (٢٣٠) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق خاصة بتجهيزات رحلات الخديوي، ملف كود ٢٧٣٥٤ - ٠٠٦٩، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ٢٢ يونيو ١٨٨٩ م.
- (٢٣١) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على قلم التصفيه بالمالية، ملف كود ٤٥٧٤٦٦ - ٣٠٠٣، وثيقة ٢٩، بتاريخ ٨ أبريل ١٨٨٠ م.



- (٢٣٢) دار الوثائق القومية. ملفات الركائز الخديوية، أوراق المنصرف من الركائز على قلم التصفيه بالمالية، ملف كود ٠٥٧٤٦٩ - ٣٠٠٣ ، وثيقة ٦، بتاريخ ٦ فبراير ١٨٨٠ م.
- (٢٣٣) دار الوثائق القومية. ملفات الركائز الخديوية، أوراق المنصرف من الركائز على قلم التصفيه بالمالية، ملف كود ٠٥٧٤٦٩ - ٣٠٠٣ ، وثيقة ١٥٢، بتاريخ ١١ جمادى الآخرة ١٢٩٧هـ / ٢٠ مايو ١٨٨٠ م.
- (٢٣٤) دار الوثائق القومية. ملفات الركائز الخديوية، سجل الأماكن وعقارات العائلة الخديوية، ملف كود ٠٠٠١٣٩ - ٣٠٠٧ ، ص ١١، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٢٨٤هـ / ١٨٦٧.
- (٢٣٥) دار الوثائق القومية. ملفات الركائز الخديوية، أوراق المنصرف من الركائز على قلم التصفيه بالمالية، ملف كود ٠٥٧٤٢٧ - ٣٠٠٣ ، وثيقة ٧، بتاريخ ١٢ ربیع آخر ١٢٩٧هـ / ٢٣ مارس ١٨٨٠ م.
- (٢٣٦) ناهد حمدي أحمد. المرجع في علم الدبلوماتيك العربي. - ط١. - القاهرة: العربي للنشر والتوزيع، ٢٠٠١ م، ص ١٨٩.
- (٢٣٧) دار الوثائق القومية. ملفات الركائز الخديوية، مذكرة بشأن ترميم محلات وابورات الركائز الخديوية، ملف كود ٠١٢٩٣٢ - ٠٠٧٥ ، وثيقة بدون رقم، ١ مارس ١٨٨٦ م.
- (٢٣٨) دار الوثائق القومية. ملفات الركائز الخديوية، أوراق المنصرف من الركائز على قلم التصفيه بالمالية، ملف كود ٠٥٧٤٤٨ - ٣٠٠٣ ، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ٤ أبريل ١٨٨٠ م.
- (٢٣٩) دار الوثائق القومية. ملفات الركائز الخديوية، أوراق المنصرف من الركائز على قلم التصفيه بالمالية، ملف كود ٠٥٧٤٢٨ - ٣٠٠٣ ، وثيقة ٤١ ، بتاريخ ٣٠ مارس ١٨٨٠ م.
- (٢٤٠) دار الوثائق القومية. ملفات الركائز الخديوية، أوراق المنصرف من الركائز على قلم التصفيه بالمالية، ملف كود ٠٥٧٤٦٠ - ٣٠٠٣ ، وثيقة ١٣ ، بتاريخ ١٣ ربیع آخر ١٢٩٧هـ / ٢٤ مارس ١٨٨٠ م.
- (٢٤١) جمال الخولي. مدخلات في الدبلوماتيك العربي. - ط٣. - الإسكندرية: دار الثقافة العلمية، ٢٠٠٢ م، ص ١٠٤.
- (٢٤٢) دار الوثائق القومية. ملفات الركائز الخديوية، أوراق المنصرف من الركائز على قلم التصفيه بالمالية، ملف كود ٠٥٧٤٨٦ - ٣٠٠٣ ، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٥ مايو ١٨٨٠ م.
- (٢٤٣) دار الوثائق القومية. ملفات الركائز الخديوية، أوراق المنصرف من الركائز على قلم التصفيه بالمالية، ملف كود ٠٥٧٤٣٣ - ٣٠٠٣ ، وثيقة ٧، بتاريخ ٢٧ ربیع أول ١٢٩٧هـ / ٨ مارس ١٨٨٠ م.

- (٢٤٤) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على قلم التصفيه بالمالية، ملف كود ٠٥٧٤٢٥ - ٣٠٠٣، وثيقة ١٧١٠، بتاريخ ٢٣ ذي الحجة ١٢٩٦هـ / ٧ ديسمبر ١٨٧٩.
- (٢٤٥) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على قلم التصفيه بالمالية، ملف كود ٠٥٧٤٥٢ - ٣٠٠٣، وثيقة ٤٣، بتاريخ ٦ أبريل ١٨٨٠م.
- (٢٤٦) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على قلم التصفيه بالمالية، ملف كود ٠٥٧٤٢٩ - ٣٠٠٣، وثيقة ٤٢، بتاريخ ٣٠ مارس ١٨٨٠م.
- (٢٤٧) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على قلم التصفيه بالمالية، ملف كود ٠٥٧٤٥٩ - ٣٠٠٣، وثيقة ٤٨، بتاريخ ٨ أبريل ١٨٨٠م.
- (٢٤٨) محمد إبراهيم السيد. المرجع السابق، ص ٨٤.
- (٢٤٩) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، مذكرة بشأن ترميم محلات وابورات الركائب، ملف كود ٠١٢٩٣٢ - ٠٠٧٥، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١ مارس ١٨٨٦م.
- (٢٥٠) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على قلم التصفيه بالمالية، ملف كود ٠٥٧٤٢٧ - ٣٠٠٣، وثيقة ٧، بتاريخ ١٢ ربیع آخر ١٢٩٧هـ / ٢٣ مارس ١٨٨٠م.
- (٢٥١) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، مذكرة بشأن مصروفات وابورات الركائب، ملف كود ٠١٢٩٢٩ - ٠٠٧٥، وثيقة ١، بتاريخ ٥ أبريل ١٨٨٢م.
- (٢٥٢) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على قلم التصفيه بالمالية، ملف كود ٠٥٧٤٢٨ - ٣٠٠٣، وثيقة ٤١، بتاريخ ٣٠ مارس ١٨٨٠م.
- (٢٥٣) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، سجل مستخدمين عموم وابورات الركائب الخديوية، دفتر كود ٠٣٤٤٠٢ - ٣٠٠٣، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ٣١ أغسطس ١٨٨٢م.
- (٢٥٤) جمال الخولي. الوثائق العربية. - الإسكندرية: دار الثقافة العلمية، ١٩٩٦م، ص ٣٠، ٣١.
- (٢٥٥) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، مذكرة نظارة المالية بشأن مصروفات وابورات الركائب، ملف كود ٠١٢٩٢٩ - ٠٠٧٥، وثيقة ١، بتاريخ ٥ أبريل ١٨٨٢م.
- (٢٥٦) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على قلم التصفيه بالمالية، ملف كود ٠٥٧٤٢٩ - ٣٠٠٣، وثيقة ٤٢، بتاريخ ٣٠ مارس ١٨٨٠م.
- (٢٥٧) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على قلم التصفيه بالمالية، ملف كود ٠٥٧٤٢٨ - ٣٠٠٣، وثيقة ٤٣، بتاريخ ٢٧ مارس ١٨٨٠م.



- (٢٥٨) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على قلم التصفيه بالمالية، ملف كود -٠٥٧٤٥٩ -٣٠٠٣، وثيقة ٤٨، بتاريخ ٨ أبريل ١٨٨٠ م.
- (٢٥٩) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، مذكرة نظارة المالية بشأن مصروفات وابورات الركائب، ملف كود -٠١٢٩٢٩ -٠٠٧٥، وثيقة ١، بتاريخ ٥ أبريل ١٨٨٢ م.
- (٢٦٠) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على قلم التصفيه بالمالية، ملف كود -٠٥٧٤٢٩ -٣٠٠٣، وثيقة ٤٢، بتاريخ ٣٠ مارس ١٨٨٠ م.
- (٢٦١) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، مذكرة الأشغال بشأن ترميم محلات الركائب، ملف كود -٠١٢٩٣٢ -٠٠٧٥ ، وثيقة ٣٥٥، بتاريخ ١ مارس ١٨٨٦ م.
- (٢٦٢) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، مكتبة من المالية بشأن التوفير من ميزانية وابورات الركائب، ملف كود -٠١٢٢٥٣ -٠٠٧٥ ، وثيقة ١٣ ، بتاريخ ٢٤ مارس ١٨٨٣ م.
- (٢٦٣) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على قلم التصفيه بالمالية، ملف كود -٠٥٧٤٢٨ -٣٠٠٣ ، وثيقة ٤٣ ، بتاريخ ٢٧ مارس ١٨٨٠ م.
- (٢٦٤) محمد إبراهيم السيد. المرجع السابق، ص ٨٦.
- (٢٦٥) جمال الخلوي. مدخلات في علم الدبلوماتيك العربي، ص ١٠٧.
- (٢٦٦) هشام أحمد عبد الرحمن. وثائق ودفاتر مديرية روضة البحرين، ص ٢٢٥.
- (٢٦٧) عبد اللطيف إبراهيم. التوثيقات الشرعية والإشهادات في ظهر وثيقة الغوري. - مج ١٩ - ج ١. القاهرة: مطبعة الجامعة، ١٩٦٠ م، ص ٣٨٠.
- (٢٦٨) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق تجهيزات رحالات الخديو، ملف كود -٠٢٧٣٥٤ -٠٠٦٩ ، وثيقة ١٥٢ ، بتاريخ ١١ فبراير ١٨٨٩ م.
- (٢٦٩) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على قلم التصفيه بالمالية، ملف كود -٠٥٧٤٨٦ -٣٠٠٣ ، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٥ مايو ١٨٨٠ م.
- (٢٧٠) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على قلم التصفيه بالمالية، ملف كود -٠٥٧٤٣٩ -٣٠٠٣ ، وثيقة بدون رقم، بتاريخ أول أبريل ١٨٨٠ م.
- (٢٧١) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق تجهيزات رحالات الخديو، ملف كود -٠٢٧٣٥٤ -٠٠٦٩ ، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ٢٢ يونيو ١٨٨٩ م.
- (٢٧٢) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق تجهيزات رحالات الخديو، ملف كود -٠٢٧٣٥٤ -٠٠٦٩ ، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ٢٢ يونيو ١٨٨٩ م.

- (٢٧٣) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على قلم التصفيه بالمالية، ملف كود ٥٧٤٢٧ - ٣٠٠٣، وثيقة ٧، بتاريخ ١٢ ربيع آخر ١٢٩٧هـ / ٢٣ مارس ١٨٨٠م.
- (٢٧٤) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق تجهيزات رحالات الخديو، ملف كود ٠٢٧٣٥٤ - ٦٩٠٠، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ٣ يونيو ١٨٨٩م.
- (٢٧٥) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، جـ١ وابورات الإنجرارية، دفتر كود ٠٠٠٧١٠ - ٤٠٠٣، ص ٣١، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٨٨٣م.
- (٢٧٦) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، جـ١ وابورات الإنجرارية، دفتر كود ٠٠٠٧١٠ - ٤٠٠٤، ص ٤٦، وثيقة ٢، بتاريخ يناير ١٨٨٣م.
- (٢٧٧) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق خاصة بالاستعلام عن المراكب ومستلزماتها، ملف كود ٠٢٧٣٥٢ - ٦٩٠٠، وثيقة ٨، بدون تاريخ.
- (٢٧٨) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، جـ١ وابورات الإنجرارية، دفتر كود ٠٠٠٧١٠ - ٤٠٠٣، ص ٣١، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٨٨٣م.
- (٢٧٩) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على قلم التصفيه بالمالية، ملف كود ٥٧٤٢٥ - ٣٠٠٣، وثيقة ٣٦، بتاريخ ٢٧ مارس ١٨٨٠م.
- (٢٨٠) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على قلم التصفيه بالمالية، ملف كود ٥٧٤٢٧ - ٣٠٠٣، وثيقة ١٢٨، بتاريخ ٢ جمادى الأولى ١٢٩٧هـ / ١١ أبريل ١٨٨٠م.
- (٢٨١) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، جـ١ وابورات الإنجرارية، دفتر كود ٠٠٠٧١٠ - ٤٠٠٣، ص ٣١، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٨٨٣م.
- (٢٨٢) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، مكتبة بشأن توفير مبالغ من مصروفات ميزانية الركائب، ملف كود ١٢٢٥٣ - ٧٥٠٠، وثيقة ١٣، بتاريخ ٢٤ مارس ١٨٨٣م.
- (٢٨٣) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على قلم التصفيه بالمالية، ملف كود ٥٧٤٢٧ - ٣٠٠٣، وثيقة ٧، بتاريخ ١٢ ربيع آخر ١٢٩٧هـ / ٢٣ مارس ١٨٨٠م.
- (٢٨٤) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق تجهيزات رحالات الخديو، ملف كود ٠٢٧٣٥٤ - ٦٩٠٠، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ٣ يونيو ١٨٨٩م.
- (٢٨٥) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، مذكرة عن مصروفات وابورات الركائب، ملف كود ١٢٩٢٩ - ٧٥٠٠، وثيقة ١، بتاريخ ٥ أبريل ١٨٨٢م.



- (٢٨٦) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على قلم التصفيه بالمالية، ملف كود ٠٥٧٤٢٧ - ٣٠٠٣، وثيقة ٧، بتاريخ ١٢ ربیع آخر ١٢٩٧هـ / ٢٣ مارس ١٨٨٠م.
- (٢٨٧) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على قلم التصفيه بالمالية، ملف كود ٠٥٧٤٦٠ - ٣٠٠٣، وثيقة ١٣، بتاريخ ١٣ ربیع آخر ١٢٩٧هـ / ٢٤ مارس ١٨٨٠م.
- (٢٨٨) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على قلم التصفيه بالمالية، ملف كود ٠٥٧٤٢٧ - ٣٠٠٣، وثيقة ٧، بتاريخ ١٢ ربیع آخر ١٢٩٧هـ / ٢٣ مارس ١٨٨٠م.
- (٢٨٩) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، جـ١ وابورات الإنجرارية، دفتر كود ٠٠٠٧١٠ - ٤٠٠٣، ص ٣١، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٨٨٣م.
- (٢٩٠) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف للابورات التابعين للركائب، ملف كود ٠٦٧٦٥٤ - ٣٠٠٣، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ٢ نوفمبر ١٨٨٠م.
- (٢٩١) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، مکاتبة بشأن توفير مبالغ من مصروفات ميزانية الركائب، ملف كود ٠١٢٢٥٣ - ٠٠٧٥، وثيقة ١٣، بتاريخ ٢٤ مارس ١٨٨٣م.
- (٢٩٢) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، جـ١ وابورات الإنجرارية، دفتر كود ٠٠٠٧١٠ - ٤٠٠٣، ص ٣١، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٨٨٣م.
- (٢٩٣) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، مکاتبة بشأن توفير مبالغ من مصروفات ميزانية الركائب، ملف كود ٠١٢٢٥٣ - ٠٠٧٥، وثيقة ١٣، بتاريخ ٢٤ مارس ١٨٨٣م.
- (٢٩٤) مصطفى علي أبو شعیشع. دراسات في الوثائق ومرافق المعلومات الوثائقية. طـ١- الإسكندرية: دار الثقافة العلمية، ٢٠٠١م، ص ٢٤٦.
- (٢٩٥) هشام أحمد عبد الرحمن. وثائق ودفاتر مديرية روضة البحرين، ص ٢٢٧.
- (٢٩٦) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، سجل الأماكن والعقارات تعلق العائلة الخديوية، دفتر كود ٠٠٠١٣٥ - ٣٠٠٧، ص ٣، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٣ صفر ١٢٨٦هـ / ٢٤ ملیو ١٨٦٩م.
- (٢٩٧) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، سجل الأماكن والعقارات تعلق العائلة الخديوية، دفتر كود ٠٠٠١٤٠ - ٣٠٠٧، ص ٣٦، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٢ ربیع أول ١٢٨٦هـ / ٢١ يونيو ١٨٦٩م.
- (٢٩٨) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، سجل الأماكن والعقارات تعلق العائلة الخديوية، دفتر كود ٠١١٣٦ - ٣٠٠٧، ص ٥٧، بتاريخ ١٢٨٣هـ / ١٨٦٦م.
- (٢٩٩) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق خاصة بتجهيزات رحالات الخديوي، ملف كود ٠٢٧٣٥٤ - ٠٠٦٩، وثيقة ١٥٢، بتاريخ ١١ فبراير ١٨٨٩م.

- (٣٠٠) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف لإدارة وابورات الركائب، ملف كود ٤٧٦٥٤ - ٣٠٣، وثيقة ١٧ بتاريخ ١٤ فبراير ١٨٨٥ م.
- (٣٠١) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، جـ١ استحقاقات ديوان الأشغال خدمة الوابورات، دفتر كود ٧٠٥ - ٤٠٠٣، ص ١، بتاريخ ١٨٨١ م.
- (٣٠٢) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركاب على قلم التصفيه بالمالية، ملف كود ٥٧٤٣٣ - ٣٠٣، وثيقة ٤٣، بتاريخ ٢٧ مارس ١٨٨٠ م.
- (٣٠٣) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، سجل الأماكن والعقارات تعلق العائلة الخديوية، دفتر كود ١٣٩ - ٣٠٧، ص قاعدة البيانات، بتاريخ ٤٥٨٤ / ١٨٦٧ م.
- (٣٠٤) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، جـ٢ استحقاقات الوابورات، دفتر كود ٧٠٣ - ٤٠٠٣، ص ١ بتاريخ ١٨٨٠ م.
- (٣٠٥) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، جـ٣ استحقاقات خدمة الوابورات، دفتر كود ٧٠٤ - ٤٠٠٣، ص ١ بتاريخ ١٨٨٠ م.
- (٣٠٦) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، جـ١ استحقاقات ديوان الأشغال خدمة الوابورات، دفتر كود ٧٠٥ - ٤٠٠٣، ص ١ بتاريخ ١٨٨١ م.
- (٣٠٧) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، جـ٢ الوابورات بديوان الأشغال، دفتر كود ٧٠٦ - ٤٠٠٣، ص ١ بتاريخ ١٨٨١ م.
- (٣٠٨) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، جريدة استحقاقات خدمة الصنادل، دفتر كود ٧٥٢ - ٤٠٠٣، ص ١ بتاريخ ١٨٨٣ م.
- (٣٠٩) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق تجهيزات رحالات الخديو، ملف كود ٢٧٣٥٤ - ٠٠٦٩، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ٢٢ يونيو ١٨٨٩ م.
- (٣١٠) التوقيعات: لا تعد الشهادة تامة إلا بالتوقيع، أي الاشتراك في الفعل التوثيقي بالشهادة، وحالة الختم على الوثيقة تختلف تماماً حالة التوقيع كتابة، لأن الاعتراف ببصمة الختم لا يفيد الاعتراف بالتوقيع، ولكن الاعتراف بالتوقيع يفيد صحة التوقيع، فالختم شيء مادي منفصل عن الإنسان قد تصل إليه يد غير صاحبه، فيستطيع استعماله، وإذا لوحظ جهل حامله يتيسر غشه.
- عبد اللطيف إبراهيم. التوثيقات الشرعية والإشهادات في ظهر وثيقة الغوري، ص ٣١٣.
- (٣١١) تمثل عالمة الصحة والإثباتات التي كانت منتشرة، بسبب كثرة الأميين الذين لا غنى لهم عن استعمالها، وأصبح الكثير من المتعلمين يضيغون إلى توقيعاتهم بصمات أختامهم لأن ذلك أدعى للتوثيق ومؤكداً للإثباتات.



أحمد محمود عبد الوهاب المصري. مرسوم عثماني خاص بمساعدة أحد الأمراء الفرنسيين وتقديم المساعدة له أثناء سفره من الشام إلى القاهرة (ذكره مور). - مجلة المكتبات والمعلومات العربية. - س. ٢٤ - ع. ٢٤. القاهرة: دار المريخ للنشر، ٢٠٠٤م، ص ١٢٢، ص ٢٠٠٤م، ص ١٢٢. محمد إبراهيم السيد. المرجع السابق، ص ٩٧.

(٣١٢) محمد إبراهيم السيد. المراجع السابق، ص ٩٧. هشام أحمد عبد الرحمن. وثائق ودفاتر مديرية روضة البحرين، ص ٢٣٠.

(٣١٣) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على حساب قلم التصفية بالمالية، ملف كود ٥٧٤٢٧ - ٣٠٠٣، وثيقة ٧ بتاريخ ١٢ ربى أول ١٢٩٧هـ / ٢٢ فبراير ١٨٨٠م.

(٣١٤) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على حساب قلم التصفية بالمالية، ملف كود ٥٧٤٦٩ - ٣٠٠٣، وثيقة ٦ بتاريخ ٦ فبراير ١٨٨٠م.

(٣١٥) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف لإدارة وابورات الركائب، ملف كود ٦٧٦٥٤ - ٣٠٠٣، وثيقة بدون رقم، ١٧ نوفمبر ١٨٨٤م.

(٣١٦) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على حساب قلم التصفية بالمالية، ملف كود ٥٧٤٦٨ - ٣٠٠٣، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٥ أبريل ١٨٨٠م.

(٣١٧) وكان ينقش على الأختام أسماء القضاة، والأدعية المختلفة لهم، وقد اتخذت أشكالاً متعددة كالبليضي والمثنى والمستدير، ويرد بعضها بصفحتي العنوان أو الخاتم.

عاطف محمد بيومي. سجلات إسقاطات القرى. - دراسة أرشيفية وثائقية من عام ١١٤١هـ - ١٧٢٨م إلى عام ١٢٨٤ - ١٨٦٧م. - مجلة المكتبات والمعلومات العربية. - س. ٢٢ - ع. ١. القاهرة: دار المريخ للنشر، ٢٠٠٢م، ص ١٦٧.

(٣١٨) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، سجل الوابورات البخارية بالدائرة السنترية، دفتر كود ٠٠٠٢١٣ - ٣٠٠٧، ص ١، بتاريخ ١٢٨٥هـ / ١٨٦٨م، ج ١ خدمة الصنادل، دفتر كود ٠٠٠٧١٩ - ٤٠٠٣، ص ٥٣، بتاريخ ١٨٨٠م، ج ١ صنادل الإنجاراوية، دفتر كود ٠٠٠٧٢١ - ٤٠٠٣، ص ٩٥، بتاريخ ١٨٨١م، أوراق المنصرف من الركائب على قلم التصفية بالمالية، ملف كود ٥٧٤٨٦ - ٣٠٠٣، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٥ مايو ١٨٨٠م، أوراق المنصرف، ملف كود ٥٧٤٢٧ - ٣٠٠٣، وثيقة ٤، بتاريخ ٢٥ مارس ١٨٨٠م.

(٣١٩) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، مذكرة بشأن مصروفات الركائب الخديوية، ملف كود ١٢٩٢٩ - ٠٠٧٥، وثيقة ١، بتاريخ ٥ أبريل ١٨٨٢م.

- (٣٢٠) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، جـ ١ وابورات الإنجرارية بديوان الأشغال، دفتر كود ٠٠٠٧١٠ - ٤٠٠٣ ، ص ٤٦ ، وثيقة ٢، بتاريخ يناير ١٨٨٣ م.
- (٣٢١) دار الوثائق القومية. دفاتر الركائب الخديوية، سجل مستخدمين عموم وابورات الركائب الخديوية، دفتر كود ٠٣٤٤٠٢ - ٣٠٠٣ ، ص ١، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ٣١ أغسطس ١٨٨٢ م.
- (٣٢٢) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على قلم التصفيه بالمالية، ملف كود ٠٥٧٤٢٧ - ٣٠٠٣ ، وثيقة ٧، بتاريخ ١٢ ربيع آخر ١٢٩٧ هـ / ٢٣ مارس ١٨٨٠ م.
- (٣٢٣) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على قلم التصفيه بالمالية، ملف كود ٠٥٧٤٣٣ - ٣٠٠٣ ، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ٢٨ ربيع أول ١٢٩٧ هـ / ٩ مارس ١٨٨٠ م.
- (٣٢٤) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على قلم التصفيه بالمالية، ملف كود ٠٥٧٤٥٢ - ٣٠٠٣ ، وثيقة ٤٣ ، بتاريخ ٦ أبريل ١٨٨٠ م.
- (٣٢٥) دار الوثائق القومية. ملفات الركائب الخديوية، أوراق المنصرف من الركائب على قلم التصفيه بالمالية، ملف كود ٠٥٧٤٨٦ - ٣٠٠٣ ، وثيقة بدون رقم، بتاريخ ١٥ مايو ١٨٨٠ م.



سادساً - قائمة المصادر والمراجع

أولاً - المصادر غير المطبوعة:

١ - الوثائق والدفاتر غير المنشورة:

أ - الدفاتر المحفوظة بالدائرة السنوية:

- دفاتر: كود (٣٠٠١٤٣ - ٠٠٠٢١٣ - ٠٠٠٢٠٤)، كود (٣٠٠٧ - ٠٠٠٢١٣ - ٠٠٠١٣٥).

ب - الملفات المحفوظة بعادبين:

- ملفات: كود (٠٠٦٩ - ٠٢٧٣٥٤ - ٠٢٧٣٥٢).

ج - الدفاتر المحفوظة بديوان الأشغال:

دفاتر: كود (٤٠٠٦٧٣ - ٠٠٠٧٥٢)، كود (٤٠٠٧٠٢ - ٠٠٠٧٥٢ - ٤٠٠٣).

د - الدفاتر والوثائق المحفوظة بديوان المالية:

- دفتر: كود (٣٠٠٣ - ٠٣٤٤٠٢).

- ملفات: كود (٣٠٠٣ - ٠٥٧٤٢٥ - ٠٥٧٥٠٣ - ٠٧٣٢٧٤)، كود (٣٠٠٣، ٠٦٧٦٥٤)، كود (٣٠٠٣ - ٠١٢٩٣٢، ٠٠٧٥ - ٠١٢٩٢٩، ٠٠٧٥ - ٠١٢٥٣).

ه - الملفات المحفوظة بمجلس النظار:

- ملفات: كود (٠٠٧٥ - ٠١٢٩٣٢، ٠٠٧٥ - ٠١٢٩٢٩، ٠٠٧٥ - ٠١٢٥٣).

٢ - محافظ الأبحاث:

- محافظ الأبحاث (م الموضوعات مختلفة) محفظة ١٢٥، بتاريخ ٨ شعبان ١٤٢٩هـ / ٢٨ يناير ١٨٦٣م.

٣- الواقع المصري:

- الواقع المصرية. العدد (ع ٣٨٧) بتاريخ ١٥ رمضان ١٢٨٧هـ / ٨ ديسمبر ١٨٧٠م).

ثانياً- المصادر المطبوعة:

- أمين سامي. تقويم النيل. - ج ٣ - م ١ - ط ٢. القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية،

.٢٠٠٣

ثالثاً- المراجع العربية:

- أحمد نيمور باشا. الرتب والألقاب المصرية لرجال الجيش والهيئات العلمية والقلمية منذ عهد أمير المؤمنين عمر الفاروق. - القاهرة: دار الآفاق العربية، ٢٠٠٣م.

- أحمد السعيد سليمان. تأصيل ما ورد في تاريخ الجبرتي من الدخيل. - القاهرة: دار المعارف، ١٩٧٩م.

- إلياس الأيوبي. تاريخ مصر في عهد الخديو إسماعيل باشا من سنة ١٨٦٣ إلى سنة ١٨٧٩م. - ج ١. القاهرة: مكتبة مدبولي، ١٩٩٠م.

- أمل محمد فهمي. أمراء الأسرة المالكة ودورهم في الحياة المصرية ١٨٨٢ - ١٩٢٨م. - القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠٦م.

- جمال الخولي. الوثائق العربية. - الإسكندرية: دار الثقافة العلمية، ١٩٩٦م.

- جمال إبراهيم الخولي. فهرسة الوثائق الأرشيفية. - الإسكندرية: دار الثقافة العلمية، ٢٠٠٢م.

- جمال الخولي. مدخلات في علم الدبلوماتيك العربي. - ط ٣. الإسكندرية: دار الثقافة العلمية، ٢٠٠٢م.



- حسن البasha. الألقاب الإسلامية في التاريخ والوثائق والآثار. - القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٦٥م.
- زين العابدين شمس الدين نجم. وثائق تاريخ مصر والعرب الحديث، وثائق تاريخ مصر والعرب الحديث. - القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٣م.
- زين العابدين شمس الدين نجم. معجم الألفاظ والمصطلحات التاريخية. - ط١. - القاهرة: الزهراء، ٢٠٠٦م.
- سلوى علي ميلاد. قاموس مصطلحات الوثائق والأرشيف (عربي - فرنسي - إنجليزي). - مراجعة: توفيق إسكندر. ط١. - جدة: الشروق، ١٩٨٢م.
- سعيد مغaurي محمد. الألقاب وأسماء الحرف والوظائف في ضوء البرديات العربية. - مجل٢. - القاهرة: دار الكتب المصرية، ٢٠٠٠م.
- عبد الرحمن الرافعي. - عصر إسماعيل. - ط٤. - ج١. - القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٧م.
- عبد السميع سالم الهاوي. لغة الإدارة العامة في مصر في القرن التاسع عشر الميلادي. - القاهرة: المجلس الأعلى لرعاية الفنون، ١٩٦٣م.
- عبد المعز شاهين. الأسس العلمية لعلاج وترميم وصيانة الكتب والمخطوطات والوثائق التاريخية. - القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٠م.
- عبده مباشر. البحرية المصرية من محمد علي للسادات ١٨٠٥ - ١٩٧٣. - القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٥م.
- عرفة عبده علي. القاهرة في عصر إسماعيل. - ط١. - القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٨م.

- عصام أحمد عيسوي. الورق في مصر في القرن التاسع عشر وأهميته في الدراسات الدبلوماسية والبليوجرافية.- القاهرة: دار الثقافة العلمية، ٢٠٠٢ م.
- فيليب جلاد. قاموس الإدارة والقضاة.- ج ١ - ج ٣.- القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، ٢٠٠٣ م.
- محمد إبراهيم السيد. مقدمة للوثائق العربية.- القاهرة: دار الثقافة للنشر والتوزيع، ١٩٩٣ م.
- محمد عماره. قاموس المصطلحات الاقتصادية في الحضارة الإسلامية.- ط ١.- القاهرة: دار الشروق، ١٩٩٣ م.
- محمود عباس حمودة. الأرشيف ودوره في خدمة المعلومات.- القاهرة: دار غريب للطباعة والنشر، ٢٠٠٣ م.
- مصطفى برकات. الألقاب والوظائف العثمانية.- دراسة في تطور الألقاب والوظائف منذ الفتح العثماني لمصر حتى إلغاء الخلافة العثمانية ١٥١٧ - ١٩٢٤ م.- القاهرة: دار غريب، ٢٠٠٠ م.
- مصطفى علي أبو شعیشع. دراسات في الوثائق ومراکز المعلومات الوثائقية.- ط ١.- الإسكندرية: دار الثقافة العلمية، ٢٠٠١ م.
- ناهد حمدي أحمد. المرجع في علم الدبلوماتيک العربي.- ط ١.- القاهرة: العربي للنشر والتوزيع، ٢٠٠١ م.

رابعاً- الدوريات:

- أحمد محمود عبد الوهاب المصري. مرسوم عثماني خاص بمساعدة أحد الأمراء الفرنسيين وتقديم المساعدة له أثناء سفره من الشام إلى القاهرة (تذكرة مرور).- مجلة المكتبات والمعلومات العربية.- س ٢٤ - ع ٢٤.- القاهرة: دار المريخ للنشر، ٢٠٠٤ م.



- سلوى علي ميلاد. أسس وقواعد ترتيب ووصف الوثائق الأرشيفية "التصنيف والفهرسة" مجلة المكتبات والمعلومات العربية. - س ٢٣ - ع ٣، يوليول ٢٠٠٣.
- سلوى علي ميلاد. علم الوثائق (الدبلوماتيك) الحديث. - رؤية لقواعد النقد الدبلوماتي من مابيون إلى دورانتي. - مجلة الرزنامة ع ١٣ - القاهرة: ٢٠١٥م.
- شعبان عبد العزيز خليفة. البليوجرافيا أو علم الكتابة دراسة في أصول النظرية البليوجرافية وتطبيقاتها. - ط ١. - القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٧.
- عاطف محمد بيومي. سجلات إسقاطات القرى. - دراسة أرشيفية وثائقية من عام ١١٤١هـ - ١٧٢٨م إلى عام ١٢٨٤ - ١٨٦٧م. - مجلة المكتبات والمعلومات العربية. - س ٢٢ - ع ١.
- القاهرة: دار المريخ للنشر، ٢٠٠٢م.
- عبد اللطيف إبراهيم. التوثيقات الشرعية والإشهادات في ظهر وثيقة الغوري. - مج ١٩.
- ج ١. - القاهرة: مطبعة الجامعة، ١٩٦٠م.
- عبد اللطيف إبراهيم. مكتبة عثمانية دراسة نقدية ونشر لرصيد المكتبة. - مجلة كلية الآداب.
- مج ٢٠ - ج ٢. - الجيزة: مطبعة جامعة القاهرة، ١٩٦٢م.
- المجلس الدولي للأرشيف ISADG . التقنين العام والدولي للوصف الأرشيفي، . - دمشق: مركز المعلومات القومي، ١٩٩٨م.
- خامساً- الاطروحات العلمية:**
- إيمان محمد أبو سليم. وثائق وقف الوزير محمد باشا السلحدار في مصر. - دراسة وتحقيق ونشر. - إشراف: محمود عباس حمودة. - رسالة ماجستير غير منشورة. - القاهرة: كلية الآداب، ١٩٨٧م.

- رحاب عبد الستار أحمد خليل. القيم الفنية للجواSQS الخشبية التراثية كمدخل لإثراء مشغولات خشبية معاصرة.- إشراف: عفاف عبد الدايم.- رسالة ماجستير غير منشورة.- جامعة القاهرة: كلية التربية، ٢٠٠٥.

- مها محمد مصطفى عبد الوارث. ركائب الخديوي إسماعيل وأسرته من خلال الركائب المحفوظة بمتحف الركائب بالقاهرة "دراسة أثرية حضارية".- إشراف: محمود إبراهيم حسين.- رسالة ماجستير غير منشورة.- جامعة القاهرة: كلية الآثار، ٢٠٠٧.

- هشام أحمد عبد الرحمن. الوثائق والسجلات العربية لمحافظات القناة في الفترة ١٢٨٠-١٢٨٠هـ / ١٨٦٣-١٨٩٢م.- دراسة أرشيفية وثائقية.- إشراف محمود عباس.- رسالة ماجستير غير منشورة.- القاهرة: كلية الدراسات الإنسانية، ٢٠١٥م.

- هشام أحمد عبد الرحمن. وثائق ودفاتر مديرية روضة البحرين في الفترة ١٢٧١-١٢٧١هـ / ١٨٥٥-١٨٨٤م.- دراسة أرشيفية وثائقية.- إشراف: إيمان أبو سليم.- رسالة دكتوراه غير منشورة.- أسيوط: جامعة الأزهر، ٢٠٢١م.

سادساً- المراجع الأجنبية:

- Elizabeth yakel. Starting An Archives, Americn ArchivistsM London, 1994.
- Gary M. peterson, Archives & manuscripts: law, American,Chicago,1985.
- Michel Duchein. Archive Buildings and EquiPment, Newyork, London, Paris, 1988.
- M. v. larin, N.I. Khimina, the Archives of Russia, Moscow, 2008.
- Victoria irons walch. Description Archival ,Chicago, America 1990.



Documents and Records of the Khedival stirrups preserved in the National Archives in Cairo during the period (1280- 1310 H/ 1863- 1892 AD) Documentary Archival Study.

Abstract

The documentary archival Study of the Documents and Records of the Khedive stirrups aims to introduce the Documents and Records of the Asyut in the time period they cover, the various stages of their preservation and their physical from, prepare multi- level Archival description cards for the Archival collection, and Know its external and internal characteristics. The documentary approach has been relied upon for analysis and synthesis. The research has ended by achieving its objectives and extracting historical results and facts. New from this collection.

The mounts varied between land and sea, and were used by the ruling family, as they were prepared to receive guests, and the workers on them were chosen to go out for those occasions and celebrations, who were appointed by the sheikhs, and if it was wanted to know the date of the appointment or dismissal of any person on it, this was done by referring to the interest's Records , and there was no tolerance for anyone who failed to perform his work, and if he was punished with imprisonment, he was deprived of his financial and in-kind entitlements, and after the expiration of the period, he was attached to his place of work as a new employee, provided that he was demoted to a lower rank than the one he was in The fuel needs of these ships were provided from the stores allocated to them, whether in the stores of Egypt or Assiut, and no revenues were taken from the ships prepared for towing, unlike those loaded with goods, where payment was made according to the amount due by the Authority, and it had to take care of repairing and maintaining the ships that needed it, in order not to disrupt their work and cut off the financial returns from these ships.



Discriptos:

Stirrup documents- Stirrup Records- Waporat- The nationality of the Stirrups- Stirrups budget- Users with Stirrups- Khedive Ismail- Stirrup assay- Royal ships- ships of the Khedive Family- The time period is from (1280- 1310 H/ 1863- 1892 AD)- Documentary archival study.



**Documents and Records of The Khedival
stirrups preserved in The National Archives
in Cairo during the period
(1280- 1310 H/ 1863- 1892 AD)
Documentary Archival Study**

By

**Dr. Hisham Ahmed Abd el Rahman
Lecturer in Documents, Libraries and
Information, Faculty of Arabic Language
Al- Azhar University, Asyut.
Email: heshamdktwr7@gmail.com**