



هيئة التحرير

رئيس مجلس الإدارة وعميد الكلية

أ.د. جودة محمد مبروك

رئيس التحرير ووكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث

أ.د. رمضان محمد عبد النبي عامر

نائب رئيس التحرير

أ.م.د. مها أحمد إبراهيم

مدير التحرير

أ.م.د. منال سيد محمد

سكرتير التحرير

أ. محمد ربيع عبد الظاهر

المستأهل المالي

أ. محمود جابر محمددين





الهيئة الاستشارية

الهيئة الاستشارية المحلية للحولية (١)

أ.د. أحمد محمود عبد الوهاب المصري	قسم علوم المعلومات
أ.د. محمد جلال سيد غندور	قسم علوم المعلومات
أ.د. عبيد عبد الغفار	قسم الفلسفة
أ.د. هشام عبد الحميد تهامي	قسم علم النفس
أ.د. غادة عبد الغفار	قسم علم النفس
أ.د. طلعت إبراهيم لطفي	قسم الاجتماع
أ.د. مصطفى خلف عبد الجواد	قسم الاجتماع
أ.د. أحمد عبد العزيز دراج	قسم اللغة العربية
أ.د. السيد إبراهيم محمد	قسم اللغة العربية
أ.د. جودة مبروك محمد مبروك	قسم اللغة العربية
أ.د. صلاح الدين حسانين	قسم اللغة العربية
أ.د. محروس محمد إبراهيم	قسم اللغة العربية
أ.د. رمضان احمد عبد النبي	قسم اللغة العربية
أ.د. محمد خليل نصر الله	قسم اللغة العربية
أ.د. محمد عبد العزيز يوسف	قسم الجغرافيا
أ.د. محمد فوزي أحمد عطا سليمان	قسم الجغرافيا
أ.د. محمد عبد الوهاب خلاف	قسم التاريخ

(١) تم ترتيب الأسماء استناداً لتصنيف ديوى للمعرفة البشرية ، ثم هجائياً بالأسماء



الهيئة الاستشارية الخارجية للحولية (١)

أ.د. أسامة السيد محمود	أستاذ المكتبات والمعلومات .جامعة القاهرة
أ.د. شريف كامل شاهين	أستاذ المكتبات والمعلومات .جامعة القاهرة
أ.د. شعبان عبد العزيز خليفة	أستاذ المكتبات والمعلومات .جامعة القاهرة
أ.د. محمد فتحي عبد الهادي	أستاذ المكتبات والمعلومات .جامعة القاهرة
أ.د. هشام محمود عزمي	أستاذ المكتبات والمعلومات .جامعة القاهرة
أ.د. محمد عثمان الخشت	أستاذ الفلسفة .جامعة القاهرة
أ.د. مصطفى حسن محمد النشار	أستاذ الفلسفة .جامعة القاهرة
أ.د. مني أحمد محمد أبو زيد	أستاذ الفلسفة .جامعة حلوان
أ.د. عبد المنعم شحاتة محمود	أستاذ علم النفس .جامعة المنوفية
أ.د. طه أحمد حسانين المستكاوي	أستاذ علم النفس . جامعة أسيوط
أ.د. بهاء الدين محمد مزيد	أستاذ اللغويات والترجمة .جامعة سوهاج
أ.د. محمد عناني .	أستاذ الأدب والترجمة .جامعة القاهرة
أ.د. يوسف حسن نوفل	أستاذ الأدب العربي .جامعة عين شمس
أ.د. أحمد جودة السعدني	أستاذ الأدب العربي .جامعة المنيا
أ.د. كريم مصلح صلاح	أستاذ الجغرافيا الطبيعية . جامعة سوهاج
أ.د. شحاتة سيد أحمد	أستاذ الجغرافيا .جامعة القاهرة
أ.د. عفاف صابرة	أستاذ التاريخ . جامعة الأزهر
أ.د. إبراهيم عبد المجيد	أستاذ التاريخ . جامعة المنصورة
أ.د. عبد المنعم شحاته	أستاذ التاريخ .جامعة الأزهر

(١) تم ترتيب الأسماء استناداً لتصنيف ديوى للمعرفة البشرية ، ثم هجائياً بالأسماء



عن الحولية

حولية كلية الآداب جامعة بني سويف حولية علمية محكمة تصدر سنوية بهدف نشر الإنتاج العلمي في مجالات العلوم الاجتماعية والسلوكية" السياسة، الاقتصاد، الاحصاء، القانون، الإدارة العامة والعلوم العسكرية، الخدمة الاجتماعية والجمعيات الأهلية، التعليم، النقل والاتصالات والتجارة، العادات والتقاليد وآداب السلوك والفلكلور" واللغات والآداب والإنسانيات، وتحقيقا لهذا الغرض يُنشر في الحولية الأبحاث والدراسات العلمية.

وتتضمن الحولية بجانب البحوث التي يتقرر نشرها، عروضاً للكتب حديثة الصدور في مجالات العلوم الاجتماعية والإنسانية، كما تتضمن ملخصات وعروضاً لرسائل الماجستير والدكتوراه المجازة من الكلية أو الكليات المناظرة، وتقارير اللقاءات العلمية (المؤتمرات والندوات والحلقات العلمية).

وتراعي هيئة تحرير الحولية إتباع قواعد التحكيم العلمي التي يجري العمل على أساسها في المجالات العلمية وذلك لتحديد صلاحية ما يرد إليها من مقالات وبحوث. هذا وينشر كل بحث بعد موافقة كتابية على نشر البحث من محكمين على الأقل.

قواعد النشر بالحولية

❖ أولاً: شروط النشر

- 1- ترحب الحولية بنشر البحوث والدراسات العلمية التي تتسم بالأصالة والجدة، بإحدى اللغتين العربية أو الإنجليزية، شريطة أن يرفق بالأبحاث والدراسات العلمية مستخلصان، أحدهما بالعربية، والآخر بالإنجليزية، كما تنشر التقرير السنوي عن انجازات الكلية، وكذا لمسة وفاء (حيث يتم البدء بنشر رسائل الماجستير والدكتوراة لأعضاء هيئة



التدريس الذين توفاهم الله أذناء إعدادهم لرسائلهم وذلك تكريماً لهم وحفاظاً على حقوقهم العلمية والأدبية.

٢- كما ترحب الحولية بنشر الترجمات، وملخصات الرسائل الجامعية المجازة من الكلية أو الكليات المناظرة، وتقارير المؤتمرات والندوات والحلقات الدراسية، وعروض الكتب حديثة الصدور في مجالات العلوم الاجتماعية والإنسانية .

٣- لا يتم نشر الدراسات التي سبق نشرها بأي صورة من صور النشر، أو قدمت للنشر لجهة أخرى، ويُعد إرساله إلى الحولية تعهداً بذلك، وفي حال قبوله للنشر في الحولية لا يسمح للباحث بنشره في مكان آخر.

٤- يلتزم الباحث بعدم تقديم الدراسة المقدمة للنشر إلى أي مجلة أخرى، وذلك حتي يتم إعلامه بنتيجة التحكيم.

٥- يتحمل الباحث تكاليف تحكيم البحث سواء قبل للنشر أم لم يُقبل.

٦- لن ينظر إلى الأبحاث التي لا تتفق وشروط وقواعد النشر بالحولية ، أو ترد ناقصة ملخص البحث في أي من اللغتين.

٧- لا ترد أصول الأعمال المقدمة للحولية سواء قبلت للنشر أم لم تُقبل.

❖ ثانياً: إجراءات النشر

١- يقدم الباحث نسختين ورقيتين من البحث على ورق (A^٤) بالإضافة إلى نسخة إلكترونية على CD أو عبر البريد الإلكتروني.



٢- يلتزم الباحث بتقديم سيرة ذاتية مختصرة تتضمن: الاسم كاملاً، والدرجة العلمية، وجهة العمل، والعنوان البريدي، والبريد الإلكتروني، وأرقام الهواتف (الأرضي والمحمول) والفاكس من أجل سهولة الاتصال وسرعته.

٣- تقوم هيئة التحرير بالقراءة الأولية للبحوث العلمية المقدمة للنشر بالحوثية للتأكد من توافر مقومات البحث العلمي، وترسل بعد ذلك إلى المحكمين، مع مراعاة ما يلي:

- تختار هيئة التحرير شخصاً من جهة علمية مختلفة يعهد إليه بمهمة التحكيم، على أن يكون متخصص في مجال البحث، ويفضل أن يكون بدرجة أستاذ أو أستاذ مساعد.
- يرسل العمل العلمي إلى المحكمين بصفة سرية بدون ذكر اسم الباحث أو ما يدل على شخصيته، ويرفق مع العمل العلمي المراد تحكيمه استمارة تقويم تضم قائمة بالمعايير التي على ضوءها يتم تقويم العمل العلمي.
- يتولى أعضاء هيئة التحرير متابعة إجراءات التعديل والتحقق من استيفاء التعديلات المطلوبة قبل نشر العمل العلمي.
- يتم إبلاغ جميع الباحثين بقرار صلاحية بحوثهم للنشر من عدمه.
- ينشر العمل العلمي إذا اجتاز التحكيم وفق الضوابط العلمية المتعارف عليها واستوفى قواعد وشروط النشر بالحوثية، ويعتذر عن نشره في حالة عدم تحقق ذلك.
- يكتفي بالإجازة من قبل اثنين من أعضاء هيئة التحرير لنشر مراجعات الكتب والرسائل الجامعية وتقارير اللقاءات العلمية.



❖ ثالثاً: سياسات النشر

- ١- تعطى الأولوية في النشر للبحوث والتقارير حسب الأسبقية الزمنية للمورود إلى هيئة تحرير الحولية، وذلك بعد إجازتها من قبل المحكمين، ووفقاً للاعتبارات العلمية والفنية التي تراها هيئة التحرير.
 - ٢- يتم ترتيب الأبحاث داخل العدد موضوعياً وفق خطة تصنيف ديوي العشري العالمية المستخدمة في تصنيف المعرفة في المكتبات، وفي الموضوع الواحد يراعى الترتيب وفق الدرجة العلمية لصاحب العمل، ثم هجائياً.
 - ٣- يراعى الترتيب التالي في أجزاء البحث: صفحة العنوان، المستخلص باللغة العربية، المستخلص باللغة الإنجليزية، الكلمات الدالة، المقدمة المنهجية، النتائج ومناقشتها، المراجع، الأشكال والجداول والملاحق.
- يسجل على صفحة العنوان: عنوان البحث في منتصف الصفحة، واسم الباحث / الباحثين متبوعاً باسم المؤسسة التي يعمل / يعملون بها، والبريد الإلكتروني الخاص به / بهم.
 - يراعى أن يكون المستخلص في حدود ١٥٠ كلمة، وخال من الاختصارات والمراجع، ويشير بوضوح إلى أهداف البحث ومنهجيته وأهم نتائجه.
 - يقصد بالكلمات الدالة: المصطلحات الرئيسية التي وردت في متن البحث أو المباحث الفرعية التي تم تناولها.
 - يراعى في المقدمة أن تقدم خلفية كافية عن الموضوع وأن يوضح بها المنهج المتبع وأدوات جمع البيانات وإجراءات الدراسة والتحليلات الإحصائية المستخدمة، إن وجدت، والدراسات السابقة، والمثيلة.



■ بعد المقدمة المنهجية يتم عرض النتائج التي توصل إليها الباحث، يلي ذلك مناقشة هذه النتائج ومناقشة صحة فرضيات الدراسة ومدى ارتباط النتائج بالأعمال المنشورة التي تناولت نفس الموضوع.

■ يراعى عدم وضع الجداول الكبيرة والأشكال التوضيحية والخرائط الكبيرة في متن البحث بل توضع في نهايته حتى يتمكن المراجعون من التحكم في حجمها وفق حجم صفحة الحولية ، أما الجداول والأشكال التي توضع في متن البحث فيجب أن يكون كل منها في صفحة مستقلة على أن يوضع رقم الجدول وعنوانه أعلاه، ورقم الشكل وعنوانه أدناه.

■ تسجل المراجع على النحو التالي:

في حالة الكتب:

اسم المؤلف (سنة النشر). عنوان الكتاب. - رقم الطبعة. - مكان النشر، اسم الناشر.

في حالة مقالات الدوريات:

اسم المؤلف (سنة النشر). عنوان المقال. - عنوان الدورية. - رقم المجلد (رقم العدد)، الصفحات التي يشغلها المقال.

في حالة المصدر الإلكتروني على الويب:

اسم المؤلف (تاريخ الإتاحة على الموقع). عنوان المصدر الإلكتروني. متاح على الرابط: يوضع الرابط وتاريخ الاطلاع.



❖ رابعا: حقوق النشر

١- يُمنح كل باحث إفادة بقبول بحثه للنشر بعد إتمام كافة التصويبات والتعديلات المطلوبة بعد التحكيم.

٢- يُمنح كل باحث عشر مستلات من بحثه المنشور، بالإضافة إلى نسخة واحدة من الحولية

❖ خامسا: رسوم النشر

بعد قبول البحث أو الدراسة للنشر يسهم الباحث في تكاليف طباعة بحثه ونشره على النحو التالي:

م	الجهة التابع لها الباحث	رسم تحكيم البحث	تكلفة الصفحة	
			العدد الأساسي	العدد الخاص
١	كلية الآداب ببني سويف	٢٠٠ : ٢٥٠ جنيهاً مصرياً	١٢ جنيهاً مصرية	٢٤ جنيهاً مصرية
٢	أعضاء هيئة التدريس بالجامعات المصرية	٢٠٠ : ٢٥٠ جنيهاً مصرياً	١٥ جنيهاً مصرية	٣٠ جنيهاً مصرية
٣	أعضاء هيئة التدريس المعارون للخارج من كافة الجامعات المصرية	٢٠٠ : ٢٥٠ جنيهاً مصرياً	٢٠ جنيهاً مصرياً	٤٠ جنيهاً مصرياً
٤	أعضاء هيئة التدريس من كافة أقطار الوطن العربي	١٠٠ دولار أو ما يعادلها	٥ دولارات أو ما يعادلها	١٠ دولارات أو ما يعادلها

ملحوظة : تسترد مبالغ النشر في حالة عدم قبول البحث للنشر، بعد خصم قيمة التحكيم والمراسلة (٢٥٠ جنيهاً)



❖ سادساً : اشتراكات الحولية

قيمة الاشتراك السنوي للعدد الرئيسي كما يلي :

- من داخل جمهورية مصر العربية : للأفراد ٥٠ ج.م
- للمؤسسات ٧٥ ج.م
- من خارج جمهورية مصر العربية : للأفراد ٢٥ دولار، أو ما يعادلها
- للمؤسسات ٥٠ دولار، أو ما يعادلها

☒ عنوان المراسلة :

ترسل جميع المراسلات باسم رئيس تحرير الحولية على العنوان البريدي التالي:

- جمهورية مصر العربية- محافظة بني سويف- كلية الآداب- رئيس تحرير حولية كلية الآداب.
- أو عن طريق فاكس رقم : ٠٨٢٢٣٢٨٨٥٧
- أو عن طريق البريد الإلكتروني التالي: artsbsu_Anuual@yahoo.com





كلمة التحرير

يسر حوعية كلية الآداب أن تصدر العدد الخاص لعام ٢٠١٩ بأحد الأبحاث المتميزة وعنوانه "معايير التحضر ومظاهر الحضرية في الريف المصري حالة قرية المقاطعة مركز السنبلالوين"، "دراسة في الجغرافيا التطبيقية" للدكتور/ وائل عبد الله إبراهيم محمد سالم، أستاذ الجغرافيا البشرية المساعد بقسم الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية بكلية الآداب جامعة المنصورة.

ويدور موضوع البحث حول التحول الجذري في هيكل الريف المصري الاقتصادي والاجتماعي والعمراني والبيئي، وشيوع مظاهر الحضرية بين قراه، وذلك من واقع دراسة حالة قرية المقاطعة مركز السنبلالوين التي تسلمت إليها هذه المظاهر كما غيرها من قرى مصر في الربع الأخير من القرن العشرين، تدعمها الطفرة غير المسبوقة في الإعلام وتكنولوجيا المعلومات.

وقد خلص البحث - من واقع دراسة الحالة (قرية المقاطعة)، وبعد تقييم مدى تطبيق معايير التحضر ومظاهر الحضرية في الريف المصري - إلى عدة نتائج حول الظاهرة المدروسة، وانتهى كذلك إلى عدة توصيات قد تسهم في تحفيز الظاهرة، وتقنين وضعها، وتلافي سلبياتها.

وقد أسهمت المناهج المتبعة والأساليب المستخدمة في دعم البناء العلمي للبحث، وأفادت في إبراز الظاهرة المدروسة من خلال اتباع المنهج المقارن، والمنهج الإنساني، والمنهج البنائي (المورفولوجي)، وغيرها، ومن خلال استخدام اثنين من الطرق الفنية لمعالجة البيانات الإحصائية وهما: الأسلوب الكارتوجرافي، والأسلوب الإحصائي، وذلك بالاستعانة بالتقنية والأدوات المناسبة لإنجازهما.

وفي النهاية تتقدم أسرة الحوعية بهذا البحث ثقة منها بأنه سيكون إضافة للمعرفة العلمية المتميزة.

هيئة التحرير

